

Консультация для родителей

«Как научить ребёнка правильно держать карандаш»

Как научить ребенка правильно держать карандаш? Как выглядит правильный захват карандаша? Какие использовать упражнения и занятия для развития пальчиков ребенка?

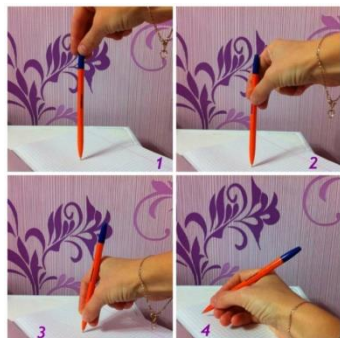
Знакомить малыша с тем, как нужно держать карандаш, мы можем с того момента, когда он начинает использовать карандаш или кисточку по назначению, тогда нужный навык формируется автоматически.

Большинство детей сначала учатся держать карандаш в кулаке, захватив его всей ладонью. Неудивительно, что некоторые 3-летние карапузы держат карандаш именно так. Ведь их никто и никогда не учил правильно располагать пальчики.

Правильный захват карандаша выглядит так: карандаш лежит на среднем пальце, указательный палец придерживает карандаш сверху, а большой палец - с левой стороны. Все три пальца слегка закруглены и не сжимают карандаш сильно. Указательный палец может легко подниматься, и при этом карандаш не должен падать. Безымянный и мизинец могут находиться внутри ладони или свободно лежать у основания большого пальца. Во время рисования рука опирается на верхний сустав загнутого внутрь мизинца.

Если малышу нет еще и 3 лет, просто регулярно вкладывайте карандаш, или фломастер, или кисточку в пальчики правильно.

А после 3 лет можно показать крохе нехитрый прием: щепотью (*большим, указательным и средним пальцами*) малыш должен взять за не заточенный конец карандаша и передвигать пальцы к другому концу скользящим движением, опираясь заточенным концом о поверхность стола.



Когда пальчики будут почти у грифеля, они обязательно правильно распределятся.

Зафиксируйте внимание ребенка на том, как держать карандаш «*по-новому*». Немного тренировки, и малыш сам будет следить за своими пальчиками.

Есть и другой неплохой способ научить ребенка правильно брать в руки карандаш. Раскрываете правую ручку ребенка ладошкой вниз и вкладываете карандаш нижней его частью между большим и указательным пальцами, затем просите малыша сжать пальцы. Обычно почти все дети берут карандаш правильно.



Если не получилось с первого раза - немного подправьте положение пальцев. Если заметили, что карандаш снова в кулаке - остановите рисование и переложите его правильно.

Метод №3 «Насадки»



Практически в любом современном канцелярском магазине (или интернет-магазине) можно купить специальное устройство для того, чтобы ребенок самостоятельно научился правильно держать карандаш (или другой письменный инструмент).

Метод №4 Карандаш с «подсказкой» для пальцев

Еще одно техническое средство, «заставляющее» правильно располагать пальцы на карандаше: трёхгранные карандаши и ручки.

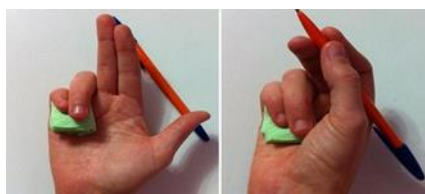
Метод №5: уберите на некоторое время ВСЕ карандаши, фломастеры и другие изобразительные материалы большой длины. Купите восковые мелки и сломайте их пополам, так, чтобы получились кусочки сантиметра по три - не больше. Такие мелки невозможно держать в кулаке. То есть, держать-то можно, но рисовать так не получится. Такие кусочки можно держать только пальчиками - щепоточкой. Порисуйте такими мелками недельку-другую (*активно*). Ребенок привыкнет держать предмет для рисования пальчиками. А потом пробуйте вернуться к карандашам. Обратите внимание ребенка на то, как он держал мелки и скажите,

что так же можно держать и карандаш. Если опять начнет держать в кулачке, вернитесь назад – и пусть опять рисует только мелками. Порисуйте ими еще пару недель.

И наконец, если все выше перечисленные способы не помогли научить ребенка держать правильно карандаш (или другие письменные принадлежности) то существует *еще один самый эффективный способ*:

1. Возьмите салфетку и разделите ее пополам. Если взять целую, она будет слишком большой для маленькой детской ручки. Поэтому используем половину.

2. Нужно зажать салфетку безымянным пальцем и мизинцем. Посмотрите, как это сделано на фото ниже, и помогите ребенку сделать так же.



3. Затем попросите малыша взять остальными тремя пальцами ручку или карандаш. Напомните, что салфетка при этом должна оставаться зажатой в руке.

4. Удивительно, но пока салфетка зажата мизинцем и безымянным пальцем, ребенок преспокойным образом держит ручку или карандаш правильно.

Вместо салфетки можно дать ребенку маленький массажный мячик. Мячик вкладывается в руку ребенка и помогает удерживать позу руки при рисовании и письме.

Этот прием является наиболее действенным и срабатывает, как правило, с первого раза.

Также обратите особое внимание на то, как сидит ваш ребенок при рисовании.

Он должен знать правила:

- ✓ сидеть прямо;
- ✓ придерживать бумагу рукой, свободной от рисования;
- ✓ локти не должны быть прижаты к телу и тем более не должны висеть.

Ну и конечно, необходимо развивать мелкую моторику пальцев. Развивайте пальчики малыша.

Для этого существуют различные игры и упражнения, шнуровки, перекладывание мелких предметов, наклейки и аппликации, пальчиковые гимнастики, рисование пальчиками, мелками, палочками на песке и т. д.

Давайте малышу отщипывать пластилин, катать его между пальчиками и лепить.

Поиграйте «в Золушку» - смешайте разноцветные крупы и попросите ребенка рассортировать их по разным чашкам. Важно научить его напрягать и расслаблять пальцы, для этого полезны разнообразные пальчиковые игры типа игры «в замок».

Есть занятия, способствующие развитию захвата щепотью: Побуждайте ребенка брать мелкие предметы кончиками пальцев (*пинцетный захват*) и выпускать их, складывая в какую-то емкость.

Можно играть с бельевыми прищепками, складывать бумагу или вытаскивать салфетки из пачки, откручивать крышечки от тюбиков с зубной пастой большим, указательным и (*иногда*) средним пальцами

Сделайте так, чтобы ребенку было интересно учиться. Приготовьте ему для занятий интересную раскраску с любимыми героями или красочную тетрадь для занятий.

Желаем успеха в обучении Вам и Вашему ребёнку!

учитель-дефектолог Щёголева Н.А