

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ Детский сад №101»
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ «Детский сад №101»
 Н.А. Пашина
Приказ от «30» августа № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Средняя группа № 22
(2023 – 2024 учебный год)

Воспитатель: Тарасова

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи Программы	8
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики...	12
1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	13
1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	16
1.6.1 Оценка здоровья детей.....	18
1.6.2 Сведения о семьях воспитанников группы № 22.....	18
1.7. Планируемые результаты реализации Программы.....	19
1.8 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов...	22

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	28
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	51
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	54
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	62
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	66
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	71
2.7. Комплексно-тематическое планирование	80
«Социально-коммуникативное развитие».....	80

«Трудовое воспитание».....	113
«Познавательное развитие».....	126
«Первые шаги в математику».....	154
«Речевое развитие».....	161
«Художественно-эстетическое развитие».....	176
«Развитие конструктивной деятельности».....	197
«Физическое развитие».....	201
2.8. Способы проверки знаний, умений и навыков.....	207

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	211
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	214
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.....	216
Примерный перечень музыкальных произведений.....	218
Примерный перечень произведений изобразительного искусства.....	220
Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений.....	221
3.3. Кадровые условия реализации Программы	224
3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	225
3.5. Календарный план воспитательной работы.....	232
3.6. Специфика организации праздников и досугов.....	234
3.7. Взаимодействие педагога с родителями средней группы.....	235

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №101 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МБДОУ;

– Программа развития МБДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как граждани-

на Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (соци-

ально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Общие сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №101».

Адрес: Забайкальский край, г. Чита, мкр.4, д.36А

Адрес электронной почты: pashura83@yandex.ru

Сайт <https://dou101chita.ru/>

Контактные телефоны: (3022) 99-66-98

Заведующая: Пашура Наталья Александровна

1.2. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФООП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные (авторские) образовательные программы

Программа краеведческого направления «Гураненок» авторский коллектив «Центр развития ребенка – детский сад № 99» г. Чита

Цель: создание педагогических условий, обеспечивающих воспитание

нравственного гражданина, любящего и знающего свой город Чита, свой родной Забайкальский край.

Задачи:

- формировать способность сочетать знание родной культуры со знанием и пониманием культур других народов Забайкалья, формировать активную жизненную позицию посредством изучения природы родного края;
- готовить ребенка к самостоятельной трудовой жизни и приобщать к традициям народов Забайкальского края;
- прививать трудовые навыки, передавать нравственные нормы, знания об окружающей среде и способы существования с ней;
- формировать знания дошкольников о жизни горожан, жителей Забайкальского края в художественной деятельности, социализации, художественной литературе, коммуникации; - воспитывать уважение к труду забайкальцев, создающих красивый город, край;
- активизировать роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей ДОУ.

Программа по физическому развитию «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаева.

Цель: приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к культурно-историческому опыту человечества по сохранению здоровья и физической культуре.

Задачи:

1. Воспитывать систему отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровью как главной ценности жизни и физической культуре
2. Формировать потребность в разнообразной двигательной деятельности и активности, обеспечить физическую готовность ребенка к школе, его способность успешно войти в новый режим и условия учебной деятельности, сохранить высокую работоспособность и преодолеть неизбежные трудности без потерь для своего физического и психического здоровья
3. Осознавать свое «физическое Я» и понимать зависимость между состоянием своего здоровья и развитием двигательных способностей, выполнением способов физкультурно-оздоровительной деятельности;

Программа художественно-эстетического воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстети-

- ческого опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрепредмечивание и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
 3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
 4. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад №101»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Национально-культурные особенности

Культура народов Забайкалья сформировалась на основе культур нескольких этносов: культуре эвенков, культуре бурят, которые являются коренными народами Забайкалья и культуры русскоязычного населения, которое было пришлым. Русскоязычного население образовало 3 своеобразные культуры: культуру семейских, культуру казаков и культуру, так называемых сибиряков-старожилов.

В эвенкийском языке три основных наречия: северное, южное и восточное, каждое состоит из многих говоров. В языке эвенков есть общее с тюркскими и монгольскими языками. Именно эвенки дали названия множеству мест возле Байкала. В материальной культуре эвенков используются охотничьи трофеи и продукты оленеводства. Они живут в покрытых оленьими шкурами чумах, носят одежду из кожи и меха животных. Из этих же материалов эвенки делают удивительные по изобретательности и красоте вещи – предметы обихода и прикладного искусства (например, общеизвестный туристский рюкзак – точная копия старинной эвенкийской поняги, кожаного заплечного мешка охотников).

Фольклор эвенков – рассказы, легенды, песни – это художественный пересказ всего того, что видели они в природе, а также самой жизни этого народа. Особенно удивляют выразительные танцы эвенков, в них звучат голоса ушедших эпох и событий. Как большинство сибирских народов, они исповедуют шаманизм, многие святилища вокруг Байкала были созданы ими, а позже стали использоваться другими народами.

Интереснейший пласт культуры бурятского народа – шаманизм, тэнгрианство и мифология. После долгих лет забвения вновь появляются старинные ритуалы, проводятся религиозные действия, в которых участвует новое поколение священнослужителей и новые сторонники этого учения. Костюм и украшения в материальной культуре бурят особенно символичны и многое рассказывают об их обладателе. Столь же важны орнамент и цвет. Высокого уровня развития достигли традиции художественных ремесел, кузнечное и ювелирное дело, искусство плетения gobеленов из конского волоса. Бурятские кузнецы возвысились в племенной иерархии. Очень интересен и музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Известный бурятский круговой танец Ёхор с удовольствием танцуют люди разных национальностей, ведь в нем – общечеловеческие мотивы дружбы, любви, единения и общего веселья.

Семейские привезли с собой любовь к красоте. Эта черта народа ярко проявила себя во всем: в строительстве домов, в одежде и вещах обихода, в песнях, обрядах, отношениях внутри общин. Это были отношения единоверцев и братьев по судьбе. Среди них широко распространены обычаи взаимной помощи. Очень высоки моральные требования, – семейские не злоупотребляют спиртным и табаком, соблюдают семейные устои, отличаются здоровьем и долголетием.

Семейские сохранили удивительно богатый фольклор. Их песни и танцы поражают своей выразительностью, напевностью, многоголосием, иногда необыкновенной веселостью и юмором, а обряды вызывают особый интерес своей первозданностью. Переселяясь за Байкал, старообрядцы привезли с собой и фолианты древних богослужебных книг.

В казачестве правление всегда являлось военным, несмотря на то, что во всех военных поселениях было особенно развито земледелие, скотоводство и различные промыслы. Действительная служба определяла и быт, и всю остальную жизнь казака, вне зависимости от его положения в войске. Осень проходила на полевой службе, зимой шла боевая подготовка, повторялись уставы. С пелёнок приучали к верховой езде и оружию детей, даже девочек. Женщины, оставшиеся в крепости, когда всё мужское население находилось на войне, неоднократно успешно отражали набеги из-за границы. Равенство в казачестве было всегда. Знатность, богатство, происхождение никакой роли при выборах не играли. И подчинялись атаманам и решениям казачьего круга беспрекословно все: от мала до велика.

Казаки, уходя в далекие края, уносили с собой традиции: песни и танцы - являясь, таким образом, хранителями творчества наших предков. С давних времен народный танец был одним из самых любимых видов искусства, танцы и песни возникли из народных игр и развлечений. Казачьи танцы можно разделить на две группы. Одну составляют общерусские танцы, другую – самобытные военные танцы. В отличие от русского женского танца, который отличается большой скромностью, казачьи танцы являются более энергичными и свободными.

Среди обрядов календарного цикла русская часть населения Забайкальского края отмечают Святки, Масленица, Пост, Благовещение, пасха, Родительский день, Троица, Иван-Купала, Покров, Спас.

Климатические особенности:

Климат резко континентальный. Зима продолжительная и малоснежная. Весна и осень короткие. Лето короткое и теплое, сухое в первое половине и влажное во второй. Средняя температура июля +13°С на севере,

+ 20,7°C на юге. Безморозный период составляет 80-140 дней. Характерная черта климата Забайкалья – значительная продолжительность солнечного сияния в год, от 1873 до 2592 часов. В год выпадает от 200 до 600 миллиметров осадков.

Социально-демографические особенности:

Забайкальский край – важный для России, большой и выгодно расположенный регион России, граничащий с Китаем и Монголией. Он богат многими полезными ископаемыми, лесом. Но условия жизни людей здесь суровые, край относится к экологически неблагоприятным, очень отдален от центра.

По площади Забайкальский край входит в число малозаселенных регионов РФ (плотность населения составляет около 2,6 человека на кв. км). Численность населения составляет 1005,9 тыс. человек (на 05.2023 г.), в том числе детей до 7 лет 105 308 человек.

Национальный состав населения Забайкальском крае, согласно последней переписи населения, распределён примерно следующим образом: русские — 952 776 (89.91%) человек, буряты — 72 060 (6.80%) человек, другие национальности (армяне, азербайджанцы, киргизы, узбеки, украинцы, эвенки - менее 0,5% каждая) — 34 864 (3.29%).

В Забайкальском крае происходит сокращение населения в результате как естественной убыли, так и миграционного оттока. Продолжительность жизни в Дальневосточном федеральном округе, куда в 2018 г. включили Забайкальский край, самая короткая в стране - 67 лет. Основная миграционная проблема Забайкальского края - высокий отток населения (внутренняя эмиграция) в другие регионы России, преимущественно в западные, и высокая иммиграция иностранных граждан на его территорию. Все это сильно тормозит экономическое развитие региона.

Уровень образования жителей Забайкальском крае таково: высшее образование имеют 14.3% (151 537 человек), неполное высшее — 2.1% (22 254 человека), среднее профессиональное — 30.9% (327 447 человек), 11 классов — 20.0% (211 940 человек), 9 классов — 15.4% (163 194 человека), 5 классов — 10.1% (107 030 человек), не имеют образования — 1.6% (16 955 человек), неграмотные — 0.5% (5 299 человек).

Всего Забайкальском крае количество официально занятого населения (на 05.2023г) составляет 631 581 человек (59.6%), пенсионеров 307 313 человек (29%), а официально оформленных и состоящий на учете безработных 61 463 человека (5.8%).

Денежные доходы населения и индекс промышленного производ-

ства снизились по сравнению с 2020 - 2022 годами, а индекс потребительских цен возрос. Возросли в крае объемы строительства, увеличилось число мест в детских садах. Отмечается рост оборота розничной торговли.

1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни

улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Комплектование гр. №22 на 01.09.2023

Возраст детей	Общая численность воспитанников	Девочек	Мальчиков
4-5 лет	22	10	12

1.6.1 Оценка здоровья детей

ЧБД	Группы здоровья				Диагнозы				
	1	2	3	4	Тубинфицированные	Лор-патологии	Заболевания ОДА	Аллергия	Другие

1.6.2 Сведения о семьях воспитанников группы № 22

Дети – инвалиды	1
Дети, оставшихся без попечения родителей -	0
Полные семьи - (%)	86%

Неполные семьи – (%)	14%
Из них: разведены, не замужем, но есть папа – матери-одиночки	2
Многодетные семьи (полные и неполные семьи) –	1
<i>Сведения об участии семей в жизни детского сада.</i>	
Участвуют -	8
Участвуют эпизодически -	14
Не участвуют –	0

1.7. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны

быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более

длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоцио-

нально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.8 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей³, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведе-

³ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

нии для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁴;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁵.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек,

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁵ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, орга-

низует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (3 раза в год, сентябрь, январь, май),
- в группах раннего возраста (в конце года).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы рекомендуется использовать следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова,

Е.Э. Кочурова под редакцией

Л.Е. Журовой

Н.Верещагина

Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе

Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных

этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи и содержание образования по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности 	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и де-

		<p>монстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному на-

	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье 	<p>родному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение
--	--	--

		<p>игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
4) в области формирования основ безопасного поведения:		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, 		

	<p>соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="405 491 1016 1340"> <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> </td> <td data-bbox="1016 491 2051 1340"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир: • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе ра-</p> </td> </tr> </table>	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир: • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе ра-</p>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир: • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе ра-</p>		

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

боты с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Развитие словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	2) Звуковая культура речи:	
<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>		

	<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>

4) Связная речь:		
	<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия, прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует

		у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); 	

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p>

	<p>страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и 	<p>изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в дей-

предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при

стии объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
- формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипы-

	<p>оценке работ других детей;</p>	<p>ванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).</p>

		<p>Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных 	<p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

	<p>двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)</p>
		<p>3) Песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>

		<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)</p>
		<p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</p> <p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
		<p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
	<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных 	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного</p>

	<p>выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
	<p style="text-align: center;">б)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной 	<p style="text-align: center;">культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные склонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов</p>

	<p>культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмиче- 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования</p>

ские упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

• *Основные движения:*

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.
- *Общеразвивающие упражнения:*
- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгиба-

ние и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумыва-

ние и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

• *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
 - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется

детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художествен-

ной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-

символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.2.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.2.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам от-

носятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство само-

развития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизне-радостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется

педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;

- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;

- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр

средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную

литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁶.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.12. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.13. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.14. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность

⁶ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.15. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.16. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуа-

ции волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятель-

ности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей)

детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.5.8. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.5.9. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.10. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.11. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем

и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.5.12. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МБДОУ «Детский сад №101» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, дефектологи, логопеды.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; коор-

динирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад №101» реализуется в форме подгрупповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных

факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психо-

логопедагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специ-

фику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с **одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта от-

ношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствитель-

ность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7 Комплексно-тематическое планирование

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю

Игровая деятельность

Задачи:

1. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
2. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
3. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
4. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Тема недели	Досуговые игры		Обучающие			Игры по инициативе детей		
	Интеллектуальные	Забавы, досуги	Дидактические	Сюжетно-ролевые	Подвижные	Приемы, влияющие на содержание игры	Изменение предметно-пространственной среды	Формирование взаимоотношений детей
Сентябрь								
Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском		«Праздник дружбы» (КДосугов)	«Найди ошибку, «Доскажи слово» (КДИ) «Найди по форме такой же предмет»	«Детский сад», «Магазин игрушек» «День рожде-	«Подружись», «Мы веселые ребята» «Пробеги тихо» (КПИ) «Кто скорее	Рассматривание иллюстраций: из серии «Мы играем».	Конструирование «Детская площадка»	Рассматривание иллюстраций из сундучка «Вежливые слова» Беседа на тему

саду)			«Так бывает или нет?» «Где, что можно делать?» (КДИ) «Какая, какой, какое?» (КДИ), «Кто же я?» (КДИ) «Когда ты это делаешь?» (КДИ) «Опиши друга» (КДИ)	ния куклы» ,	до флажка?» (КПИ) «Найди себе пару» (КПИ) «Жмурки с колокольчиком» (КПИ) «Где мы были» (КПИ) «Ловишка, бери ленту» (КПИ)	Общение «Наша группа» Обсуждение рассказа НД. Калининой «Разве так играют?»		«Как надо себя вести в детском саду, чтобы было вместе весело играть, танцевать и рисовать?» Чтение стихотворения С. Маршака «Урок вежливости»
Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	«Умники и умницы» (КДосугов)		«Кто кем (чем) будет?» (КДИ) «Где что лежит?» (КДИ) «Вот какой папа» (КДИ) «Вот какая мама» (КДИ) «Опиши друга» (КДИ)	«Детский сад» «Музыкальное занятие» «В кабинете медсестры» «Семья»	«Найди, где спрятано» (КПИ) «Пастух и стадо» (КПИ) «Котята и щенята» (КПИ) «Воевода» (КПИ) «Мы веселые ребята» (КПИ)	Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание иллюстраций из серии «Профессии» Общение « Наши старшие друзья»	Оформление альбома «Наши старшие друзья»	Формирование культурного поведения (здороваться со взрослыми и детьми, благодарить за оказанную услугу, вежливо обращаться с просьбой) Чтение «Все в порядке» О.Сердобольский
Какой я? Что я знаю о себе?	«Что я знаю о себе?» (КДосугов)		«Составь фигуру мальчика (девочка)	Поликлиника, «В кабинете окулиста»	«Картошка» (КПИ) «Снежная	Рассматривание иллюстраций на	Игры-экспериментирования «Нюхаем,	Формирование навыка быть послушным

			ки)» (КДИ) «Угадай, кто это?» (КДИ) «Что сначала, что потом» (КДИ) «Чем похожи, чем отличаются» (КДИ) «Узнай мое настроение по глазам» (КДИ)		баба» (КПИ) «Мы веселые ребята» (КПИ) «Карусель» (КПИ) «Перенеси предметы» (КПИ) «Дети и волк» (КПИ)	тему «Отец и сын». Беседа по вопросам: «Как взрослые относятся к детям? Как дети относятся к старшим?»	пробуем, трогаем, слушаем»	Правила поведения в детском саду. Б.Поттер «Сказка про Питера –кролика»
Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)	Игра – викторина «Золотая осень» (КДосугов)		«Запасы зверей» (КДИ) «Какой сок (какое варенье)» (КДИ) «С какого дерева лист?» (КДИ) «Какой лист?» (КДИ) «Хлопай в ладоши» (КДИ) «Назови ласково» (КДИ)	«Магазин овощей», «Сбор урожая»	«Ветер и листья» (КПИ) «Осенний букет» (КПИ) «Найди пару» (КПИ) «Слушай внимательно» (КПИ) «Листопад» (КПИ) «Поймай листок» (КПИ) «Раз, два, три, этот лист бери» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций про осень Чтение сказки «Осень на пороге» Н. Сладкова	Экскурсия «Люблю я пышное природы увяданье...»	Развивающая ситуация «Что нам осень принесла. Рассматривание иллюстраций «Что нам осень подарила?» Беседа «Что нам осень принесла»
Октябрь								
Наши друзья -		Развлечение «Наши	«Чудесный мешочек»	«Экскурсия по зоопарку»	«Бездомный заяц» (КПИ)	Рассматривание иллюстра-	Сюжетно-ролевая игра-ситуа-	Беседа о жизни диких живот-

животные		друзья – домашние животные» (КДосугов)	(КДИ) «Четвертый лишний» (КДИ) «Кто где живет» (КДИ) «Кто как разговаривает» (КДИ) «Чего не стало» «Чья голова» (КДИ) «Подбери признаки» (КДИ) «Назови животное ласково» (КДИ) «Веселый счет» (КДИ) «Найди ошибку» (КДИ)		«Лиса в курятнике» (КПИ) «Охотник и зайцы» (КПИ) «Волк во рву» (КПИ) «Зайцы и волк» (КПИ) «Лиса и куры» (КПИ) «Зайцы» (КПИ) «Зайка беленький сидит» (КПИ) «У медведя во бору» (КПИ) «Теремок» (КПИ) «Сидит, сидит зайка» (КПИ) «Лиса и гуси» (КПИ) «Спасайся от волка» (КПИ)	ций с изображением животных севера Чтение фрагмента стихотворения А. Твардовского «Лес осенью»	ция «Мы едем в зоопарк»	ных в лесу Рассматривание иллюстраций с дикими и домашними животными Составление рассказа по сюжетной картине «Кошка с котятами»
Мой дом, мой город		Развлечение «Моя улица, мой дом» (КДо-	«Узнай по описанию» (КДИ) «Кто подбе-	«Путешествие по городу» «Новоселы»	«Вокруг дома я хожу» (КПИ) «Затейники»	Предложение детям рассмотреть иллюстрации	Аппликация на тему «Мой двор»	Рассматривание фотографий родного города,

		сугов)	рет больше слов» (КДИ) «Продолжи» (КДИ) «Так бывает?» (КДИ) «Узнай, обведи, назови» (КДИ) «Городские дома» (КДИ) «Что лишнее» (КДИ) «Что общее» (КДИ) «Какой дом» (КДИ)		(КПИ) «Найди себе пару» (КПИ) «Где были – не скажем, что делали – покажем» (КПИ) «Бездомный заяц» (КПИ) «Сигналы светофора» (КПИ) «Синие, красные, желтые» (КПИ)	(город, село, несколько пейзажей, парк, сквер), Беседа с детьми о домашних адресах. Чтение стихотворения «Листопад».		задание «Найди знакомое место в городе» Беседа на тему «Чем отличаются город и село?» Чтение стихотворения И. Мазнина Чтение стихотворения «Солнце отдыхает»
Удивительный предметный мир		«Волшебный мир дерева и металла» (КДосугов)	«Путаница» (КДИ) «Дидактическое упражнение с мячом» (КДИ) «Определи место для предмета» (КДИ) «Найди названный пред-	«Я водитель», «Аптека»	«Где позвонили?» (КПИ) «Попади мешочком в круг» (КПИ) «Кто бросит дальше мешочек» (КПИ) «Найди себе пару» (КПИ) «Самолеты»	Рассматривание иллюстраций посуды, мебели и др	Развивающая ситуация «Путешествие в прошлое кресла» Развивающая образовательная ситуация «Путешествие в мир посуды»	Беседа на тему «Как мы играем?» Рассматривание иллюстраций о посуде, мебели и окружающих предметов

			мет» (КДИ) «Угадай, что из чего сделано» (КДИ) «Из чего изготавливают» (КДИ) «Ищу своих друзей» (КДИ) «Придумай слово» (КДИ) «Можно ли сделать?» (КДИ)		(КПИ) «Цветные автомобили» (КПИ)			
Труд взрослых. Профессии	Экскурсия по детскому саду «Профессии» (КДосугов)		«Кем я хочу стать, как буду работать» (КДИ) «Поймай – скажи» (КДИ) «Про Олю и Колю» (КДИ) «Помощники» (КДИ) «Отгадай профессию» (КДИ) «Назови одним словом»	«Салон красоты». Почта»	«Профессия шофер» (КПИ) «Тише едешь - дальше будешь» (КПИ) «Такси» (КПИ) «Цветные автомобили» (КПИ) «Воробушки и автомобиль» (КПИ) «Выбей из круга» (КПИ)	Чтение стихотворения «Муравьишки». Игра-ситуация «Салон красоты» Рассматривание иллюстраций «Труд взрослых»	Развивающая ситуация «У нас в гостях работник прачечной»	Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители» Рассматривание иллюстраций на тему «Кому что нужно для работы» в «Центре познания». Беседа с детьми о сотрудниках детского сада.

			(КДИ) «Кто кем хо- чет стать» (КДИ) «Назови слова действия» (КДИ) «Кому нужны эти предме- ты» (КДИ) «Для чего нужны пред- меты» (КДИ)		«Защити друга» (КПИ) «Часовой» (КПИ) «Снайперы» (КПИ)			
Ноябрь								
Поздняя осень		«Поздняя осень» (КДосугов)	«Осенние приметы» (КДИ) «Целое и часть» (КДИ) «Две корзин- ки» (КДИ) «Вершки и корешки» (КДИ)	«Аптека» Подвижная игра «К на- званному де- реву - беги».	«Кто скорее соберет» (КПИ) «Огуречик – огуречик» (КПИ) «Мышеловка» (КПИ) «Охотники и зайцы» (КПИ) «Бездомный заяц» (КПИ) «Лохматый пес» (КПИ) «Хитрая лиса» (КПИ) «Лисички и курочки»	Рассматриван- ие иллюстраций о поздней осени	Игра-экс- периментирова- ние «Свет и тьень»	Беседа с детьми на тему «По- чему грустит растение?» Рассматрива- ние иллюстра- ций о поздней осени. Чтение «Осень»

					(КПИ) «Такой листок – лети ко мне» (КПИ) «Зайцы и медведи» (КПИ)			
Семья и семейные традиции	Викторина «Семья – начало всех начал» (КДосугов)		«Кто главный» (КДИ) «Как зовут членов семьи» (КДИ) «Маленькие помощники» (КДИ) «Ласковое слово» (КДИ) «Клубочек волшебных слов» (КДИ) «Хорошо – плохо» (КДИ) «Давай поменяемся» (КДИ)	«Семья» «В гости»	«Найди свой домик» (КПИ) «Мяч соседу» (КПИ) «Ровным кругом» (КПИ) «Игра с веревкой» (КПИ) «Догонялки» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций «Какие семейные традиции бывают» Беседа по вопросам «Как вы отмечаете день рождения в семье? Кто к вам приезжает?» Чтение стихотворения «Мы кормушку смастерили..»	Показ кукольного театра по сказке «Три медведя»	Беседа «Что вы любите делать всей семьей?» Беседа «Что вы любите делать всей семьей?» Рассматривание альбомов с марками, значками Чтение рассказа Г. Юдина «Телезритель Тимка». Сербская сказка «Кто не работает, тот не ест»
Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)		Развлечения «День добра» (КДосугов)	«Оцени поступок» (КДИ) «Да или нет»	«У дедушки день рождения» «Больничный»	«Выбрасываем злость» (КПИ) «Ласковые»	Рассматривание иллюстраций к сказкам.	Игра «Приходите, гости»	Беседа с детьми по вопросам: «Кто такой друг? Что зна-

			(КДИ) «Маленькие помощники» (КДИ) «Ласковое слово» (КДИ) «Комплименты» (КДИ) «Вежливые слова» (КДИ) «Клубочек волшебных слов» (КДИ) «Помоги зайчику» (КДИ) «Цветок доброты» (КДИ) «Я умею уступать» (КДИ)	кабинет». «В ветеринарной клинике»	имена» (КПИ) «Комплименты» (КПИ) «Пирамида любви» (КПИ)	Чтение стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро». Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»		чит дружить?». Чтение Ю.Казаков «Жадный Чик и кот Васька»
Зеленые друзья (мир комнатных растений)	Экологическая викторина «В гостях у леса» (КДосугов)		«Назови цветок, дерево кустарник» (КДИ) «Четвертый лишний» (КДИ) «Волшебный мешочек»	«Магазин цветов»	«Мы цветы» (КПИ) «Кузнечики, травы, бабочки и цветы» (КПИ) «Кто быстрее выложит цветок» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций альбома «Цветы». Чтение Ю. Мориц «Цветок» Беседа по	Изготовление «Разноцветных листочков»	Рассматривание тематических наборов открыток «Комнатные растения» Беседа по вопросам: «Кто такие зеленые

			(КДИ) «С какого дерева плод» (КДИ) «Чего не стало» (КДИ) «Собери картинку» (КДИ) «Кусты и деревья» (КДИ) «Что где растет» (КДИ) «С какого дерева листок» (КДИ) «Части растений» (КДИ) «Цветок» (КДИ) «Составь букет» (КДИ)		«Догони цветок» (КПИ) «123 к цветочку беги» (КПИ) «На лужайке» (КПИ)	вопросам: «Как вы думаете, спят ли комнатные растения? Почему вы так решили? В какое время года могут цвести комнатные растения?».		друзья? Почему они так называются? Зачем нужны зеленые друзья?» Чтение стихотворения Я. Коласа «Цветок»
Декабрь								
Мальчики и девочки		«Путешествие в страну Мальчиков и Девочек» (КДосугов)	«За что нам нравятся мальчики, девочки» (КДИ) «Как я дома помогаю» (КДИ)	«Детский сад», «День рождения»	«Король и королева» (КПИ) «Пять имен» (КПИ) «Курица и коршун»	Рассматривание рисунков с изображением разбросанной одежды мальчиков.	Инсценировка рассказа «Дети и их игры»	Беседа «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» А. Барто «Девочка-ревушка»

			<p>«Кто я в семье» (КДИ) «Дом добрых дел» (КДИ) «Давайте говорить друг другу комплименты» (КДИ) «Пожелания» (КДИ) «Вежливые слова» (КДИ) «Благородные поступки» (КДИ) «Ушки на макушке» (КДИ) «Отгадай профессию» (КДИ) «Смайлик» (КДИ)</p>		<p>(КПИ) «Кошки – мышки» (КПИ) «Мыши и кот» (КПИ) «Кукушка» (КПИ) «Пятнашки» (КПИ) «Третий лишний» (КПИ) «Будь внимателен» (КПИ) «Поменяйся местами» (КПИ) «Успей поймать» (КПИ) «Раз, два, три замри» (КПИ)</p>	<p>Беседа по вопросам: «Где лежат предметы одежды? Где должна находиться одежда? Как нужно за ней ухаживать?»</p>		<p>ка» Рассматривание картины с изображением плачущей девочки</p>
Зимушка-зима	Вечер загадок «Зима» (КДосугов)		<p>«Собери снеговика» (КДИ) «Наоборот» (КДИ) «Что зимой бывает» (КДИ)</p>	«Путешествие»	<p>«С льдины на льдину» (КПИ) «Остановись возле снежка» (КПИ) «Кто быстрее залепит круг»</p>	<p>Рассматривание картины Г. Нисского «Зима» Беседа о зиме «Что бывает зимой?»</p>	<p>Конструирование «Лесной детский сад»</p>	<p>Чтение рассказа М. Пришвина «Белочья память». на горке - снег, 4. Беседа по содержанию рассказа М. При-</p>

			<p>«Снежинки» (КДИ) «Что прячется за сугробом» (КДИ) «Когда это бывает» (КДИ) «Отгадай по описанию» (КДИ) «Доскажи словечко» (КДИ) «Назови 10 зимних слов» (КДИ) «Назови зимние месяцы» (КДИ) «Подбери признаки» (КДИ) «Исправь ошибки» (КДИ) «Продолжи предложения» (КДИ) «Расставь слова по порядку так,</p>		<p>(КПИ) «Дед мороз» (КПИ) «Покормим птичку» (КПИ) «Сбей колпак» (КПИ) «С кочки на кочку» (КПИ) «Снежная баба» (КПИ) «Два мороза» (КПИ) «Смелые воробушки» (КПИ) «Зимующие и перелетные птицы» (КПИ)</p>			<p>швина «Белочья память». Рассматривание альбома «Птицы»</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

			чтобы получилось предложение» (КДИ)					
Народное творчество, культура и традиции		«Наши посиделки» с использованием фольклорных форм (КДосугов)	«Найди вещь» (КДИ) «Выставка старинных вещей» (КДИ) «Одень куклу в национальный костюм» (КДИ) «Подбери предметы по картинке» (КДИ) «Составь узор» (КДИ) «Русский сувенир» (КДИ) «Укрась избу» (КДИ) «Что сначала, что потом» (КДИ) «Узнай, что это» (КДИ) «Четвертый лишний» (КДИ) «Обед для	«Почта»	«Ручеек» (КПИ) «Капуста» (КПИ) «Дедушка Рожок» (КПИ) «Лягушки на болоте» (КПИ) «Золотые ворота» (КПИ) «Лошадки» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций о народном творчестве И. Семёновой «Березка»: Эта модница лесная	Развивающая образовательная ситуация «Волшебная дудочка»	Рассматривание иллюстраций с изображением зарисовок древнего русского быта в «Центре познания» Беседа с детьми об особенностях внешнего вида детей и взрослых «Сказка «Колобок»

			матрешек» (КДИ)					
Новогодние чудеса	«Вечер загадок» Новый год. (КДосугов)		«Подскажи словечко» (КДИ) «Подбери признак к предмету» (КДИ) «Составь предложение» (КДИ) «Наряди елку» (КДИ)	«Новогодний концерт»	«Парящие снежинки» (КПИ) «Лепим снежки» (КПИ) «Снежный баскетбол» (КПИ) «Какими елочки бывают» (КПИ) «Волшебные обручи» (КПИ) «Лопни воздушный шарик» (КПИ) «Забери подарок» (КПИ) «Кто быстрее» (КПИ) «Дед мороз» (КПИ) «Заморозь» (КПИ) «Игра со снеговиком» (КПИ) «Игра в снеж-	Рассматривание иллюстраций о новом годе	Развлечение «Экскурсия в город Припевайск»	Рассматривание Снегурочки и деда Мороза Беседа «Новогодние подарки» Беседа по вопросам: «Что можно делать со снегом? Что можно лепить из снега?» Чтение русской народной сказки «Снегурочка»

					ки» (КПИ) «Наряди елочку» (КПИ) «Игра в снежки» (КПИ)			
Январь								
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)	«Подбери признаки», «Подбери действия»	Игра-ситуация «Новогодний концерт»	«Что умеют делать звери» (КДИ) «Придумай другое слово» (КДИ) «Подбери похожие слова» (КДИ) «Кто больше вспомнит» (КДИ) «О чем еще так говорят» (КДИ) «Придумай сам» (КДИ) «Кто что слышит» (КДИ)	«День рождения»	«Зайцы и волк» (КПИ) «Снежная карусель» (КПИ) «У медведя в бору» (КПИ) «Игры эстафеты – На помеле, Ворота, Лыжный городок» (КПИ) «Птички и кошка» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций	Игра-экспериментирование «Можно ли менять форму камня и глины»	Беседа: «Что вы делаете, когда вам весело? Что вас может рассмешить?». Чтение: «Память» Э. Успенского
Юные волшебники (неделя творчества)		«Юные волшебники» игровой досуг (КДосугов)	«Мы защитим свою крепость» (КДИ) «Накроем стол» (КДИ)	«Цирк»	«Мороз красный нос» (КПИ) «Берегись – заморожу» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций различных узоров Беседа «Ка-	Художественно-развивающая игра «Найди картины, написанные теплыми и хо-	Рассматривание картинок на тему «Дети и взрослые на зимней прогулке»

			<p>«Найди свой домик» (КДИ) «Угостим гостя чаем» (КДИ) «Угадай, какому герою принадлежит этот предмет» (КДИ)</p>		<p>«Снежиночки пушиночки» (КПИ) «Елки, елки, елочки» (КПИ) «Заяц, мороз и елочки» (КПИ)</p>	<p>кие узоры бывают?» О. Высотской «На санках»</p>	<p>лодными красками».</p>	<p>Беседа: «Какая погода бывает зимой» «Какие птицы зимуют с нами» Чтение: «Путешествие в страну цветных карандашей»</p>
<p>Почемучки (неделя познания)</p>	<p>«Чудоцветик»</p>	<p>«Делаем покупки»</p>	<p>«У кого какой цвет» (КДИ) «Какой предмет» (КДИ) «Что умеют делать звери» (КДИ) «Придумай другое слово» (КДИ) «Подбери похожие слова» (КДИ) «Кто больше вспомнит» (КДИ) «О чем еще так говорят» (КДИ) «Придумай сам» (КДИ)</p>	<p>«Зоопарк» Сюжетно-ролевая игра «Теплоход отправляется в плавание»</p>	<p>«Снежинки и ветер» (КПИ) «Лиса и куры» (КПИ) «Заморожу» (КПИ) «Метелица» (КПИ) «Елочки – подружки» (КПИ)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Транспорт» Рассказ воспитателя на тему «Речной транспорт»</p>	<p>Развивающая ситуация «В мире пластмассы»</p>	<p>Беседа: «Почему грустит растение?» Чтение: «Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубу менял»</p>

Февраль								
Зимние забавы, зимние виды спорта	Вечер загадок «Зимние виды спорта» (КДосугов)		«Выпал беленький снежок» (КДИ) «Что лишнее» (КДИ) «Сделай снеговика» (КДИ)	«Зимние забавы для зверей».	«Остановись возле игрушки» (КПИ) «Кто быстрее» (КПИ) «Провези санки по дорожке» (КПИ) «Обходя кубики» (КПИ) «Собери игрушки» (КПИ) «Саннный поезд» (КПИ) «Покатай куклу» (КПИ) «Проскользни на лыжах» (КПИ) «Через снежки по кругу» (КПИ) «Прокати снежный ком» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций катающихся на коньках, лыжах, санках и т. д. Чтение стихотворения Ю. Марцинкявичюса «Солнце отдыхает».	Катание детей на санках, игры со снегом	Рассматривание иллюстраций «Зимние виды спорта» Беседа: «Что нужно для катания на лыжах, коньках, санках?» Чтение: «Вот Ирина с Катериной...» Е. Шостак

					<p>«Прокати шар под санками» (КПИ)</p> <p>«Кто больше прокатит шаров» (КПИ)</p> <p>«Не задень» (КПИ)</p> <p>«По ледяной дорожке» (КПИ)</p> <p>«Кто быстрее залепит круг» (КПИ)</p> <p>«Попади в ком» (КПИ)</p> <p>«Попади в обрuch» (КПИ)</p>			
<p>Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)</p>		<p>«Волшебные слова» досуг (КДосугов)</p>	<p>«Оцени поступок» (КДИ)</p> <p>«Да или нет» (КДИ)</p> <p>«Маленькие помощники» (КДИ)</p> <p>«Ласковое слово» (КДИ)</p> <p>«Комплименты» (КДИ)</p> <p>«Вежливые слова» (КДИ)</p>	<p>«Медицинский центр», «Магазин</p>	<p>«Хоровод» (КПИ)</p> <p>«Воробушки и автомобиль» (КПИ)</p> <p>«Раз, два, три, беги» (КПИ)</p> <p>«Вейся веночек» (КПИ)</p> <p>«Акула и рыбки» (КПИ)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Правила этикета» Беседа на тему «Аккуратные дети».</p>	<p>Игры-инсценировки в парах по фрагментам ранее заученных стихотворений: «Моя сестренка» Н. Найдёновой, «Спать пора» П. Воронько, «Хозяюшка» В. Донниковой, «Детский сад» Е. Асеевой.</p>	<p>Проблемная беседа по вопросам: «Как можно поздравиться со сверстниками, друзьями? Какие приветствия можно использовать при встрече взрослых?» Чтение стихотворения А.</p>

			«Клубочек волшебных слов» (КДИ) «Помоги зайчику» (КДИ) «Цветок доброты» (КДИ)					Прокофьева «Снегири»
Наши мужчины - защитники Отечества!		Игра-соревнование «Кто дальше?»	«Один – много» (КДИ) «Кого в армии много» (КДИ) «Посчитай» (КДИ) «Назови по образцу» (КДИ) «Назови солдата» (КДИ) «Кто что делает» (КДИ) «Скажи иначе» (КДИ) «Чем похожи и чем отличаются» (КДИ) «Образуй новое слово» (КДИ) «Четвертый»	«Корабль», «Пилоты»	«Моряки» (КПИ) «Врач» (КПИ) «Пройди по трапу» (КПИ) «Кто быстрее оденется» (КПИ) «Меткий стрелок» (КПИ) «Разминировать поле» (КПИ) «Санитары» (КПИ) «Моряки» (КПИ) «Пограничник» (КПИ) «Доставь пакет» (КПИ) «Погранич-	Беседа о космонавтах, о планете Земля, о Луне, Солнце, звездах. Чтение стихов о космонавтах. Рассматривание иллюстраций о космонавтах, космосе	Конструирование «Аэродром»	Рассматривание иллюстраций «Самолеты» Беседа по вопросам: «Какими должны быть защитники Отечества? Что они должны уметь делать?». Рассказ о том, что защитники Отечества должны уметь плавать Чтение стихотворения О. Емельяновой «Самолетик»

			лишний» (КДИ)		ник» (КПИ) «Авиаконструктор» (КПИ) «Проводники» (КПИ) «Борьба с булавами» (КПИ) «Кто быстрее поможет товарищу» (КПИ) «Взятие крепости» (КПИ)			
Будь осторожен! (ОБЖ)	Викторина по ОБЖ (КДосугов)		«Источники опасности» (КДИ) «Игра – дело серьезное» (КДИ) «Сто бед» (КДИ) «Мы спасатели» (КДИ) «Убери на место» (КДИ) «Так или не так» (КДИ) «Что мы знаем о вещах» (КДИ) «На прогул-	«Водитель»	«Цветные автомобили» (КПИ) «Ловкий пешеход» (КПИ) «Воробушки и кот» (КПИ) «Самый быстрый» (КПИ) «Автомобиль» (КПИ) «Светофор и скорость» (КПИ) «К своим флажкам» (КПИ)	1. Рассказ воспитателя о назначении, строении, частях моста (опоры, спуски, перекрытия).. Беседа по вопросам: «Зачем нужны мосты? Как нужно вести себя на мосту? Почему?». ников с машинаБ, 3. Рассказыва-	Изготовление макетов по ПДД	Рассматривание иллюстраций о еже. Беседа по вопросам: «Какой еж? Можно ли его брать в руки? Почему? Какие еще опасные колющие предметы вы знаете? Как надо с ними обращаться? Где они должны храниться?» Е. Тамбовце-

			<p>ке» (КДИ) «Если малыш поранился» (КДИ) «Что где растет» (КДИ) «Определи растение по запаху» (КДИ) «По грибы» (КДИ) «Пригласи мишку в гости» (КДИ) «О чем говорит светофор» (КДИ) «Если кто – то заболел» (КДИ)</p>		<p>«Нарисуем дорогу» (КПИ) «Бегущий светофор» (КПИ) «Умелый пешеход» (КПИ)</p>	<p>ние русской народной сказки «Жихарка»; рассматривание иллюстраций; беседа по содержанию</p>		<p>вой-Широковой «Кто твой друг и кто твой враг?»</p>
Март								
<p>О любимых мамах и бабушках</p>	<p>«Чему учит мама своих малышей?»</p>	<p>Рисование «Портрет мамы» (КДосугов)</p>	<p>«Назови чей» (КДИ) «Назови какой» (КДИ) «Назови ласково» (КДИ) «Один много» (КДИ)</p>	<p>«Семья» «Дочки-матери».</p>	<p>«Узнай по голосу» (КПИ) «Солнышко» (КПИ) «Официанты» (КПИ) «Уборка квартиры»</p>	<p>Рассматривание иллюстрацией маме Беседа по вопросам: «Кто самый близкий че-</p>	<p>Конструирование «Дом для мамы»</p>	<p>Беседа о весне, о предстоящем празднике 8 Марта. Рассматривание поздравительных открыток к 8</p>

			«Закончи предложение» (КДИ) «Опиши какой, какая, что делает» (КДИ)		(КПИ) «Лучшая танцовщица» (КПИ) «Строим дом большой» (КПИ) «Моталки» (КПИ) «Позови меня» (КПИ) «Чей круг скорее соберется» (КПИ) «Подарок маме» (КПИ) «Найди чайную пару» (КПИ) «Домик» (КПИ) «Собери как можно больше шаров» (КПИ)	ловек для мамы?» Чтение стихотворения Е. Благиной «Вот какая мама!»		Марта Е. Благиной «Все хожу, все думаю, смотрю...»
Помогаем взрослым	Познавательный досуг «Хлеб - всемо голова» (КДосугов)		«Кому что нужно» (КДИ) «Оденем куклу на работу» (КДИ)	«День рождения»	«Мышка» (КПИ) «Зайцы и волк» (КПИ) «У медведя во бору» (КПИ)	Рассматривание иллюстраций «Время суток» Беседа по	Постройка гаража для машины на «приусадебном участке» (из строительного	Беседа на тему «Как вы помогаете взрослым?». Рассматривание иллюстраций

			«Едем на работу» (КДИ) «Собираемся на работу» (КДИ) «От слова к слову» (КДИ) «Угадай, что я делаю» (КДИ)		«Через ручеек» (КПИ) «Береги предмет» (КПИ)	вопросам: «Любите ли вы спать? Почему?». 2. Чтение стихотворения Ю. Мориц «Это - да! Это - нет!»	материала); обыгрывание постройки	«Труд взрослых»
Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)		Игра-ситуация «Наш домашний театр»	«Чего не достаёт в портрете» (КДИ)	«Театр, «Магазин музыкальных инструментов» Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Очередь в газетный киоск»	«Ручеек» (КПИ) «Капуста» (КПИ) «Дедушка Рожок» (КПИ) «Лягушки на болоте» (КПИ) «Золотые ворота» (КПИ) «Лошадки» (КПИ)	Рассматривание натюрмортов: «Розовые яблоки на круглом столе» П. Кончаловского; «Яблоки» И. Репина Чтение стихотворения Е. Трутневой «Весна»	«Импровизированный оркестр».	Рассматривание натюрморта сделанными руками человека, картины «Натюрморт с самоваром» И. Машкова Беседа о книжной графике «Зачем в книжках нужны картинки» Беседа о красоте картин
Удивительный и волшебный мир книг	Экскурсия в библиотеку(К Досугов)		«Живые картинки» (КДИ) «Изобрази пословицу» (КДИ) «Спой вместе	«Библиотека»	«Мы ребята смелые» (КПИ) «Щенок» (КПИ) «Зайчата» (КПИ)	Рассматривание выставки книг в «Центре книги» Беседа о правилах обращения с	Конструирование из строительного материала на тему «Сказочные избушки»	Беседа на тему «Для чего нужна книга?». Рассказ воспитателя о различии книг по содержанию,

			с героем» (КДИ) «Я волшебник» (КДИ) «Угадай сказку» (КДИ) «Волшебный сундучок» (КДИ) «Карнавал героев сказок» (КДИ) «Измени окончание сказки» (КДИ) «Вопрос – ответ» (КДИ) «Изобрази чувство героя» (КДИ)		«Пастух и коровы» (КПИ) «Ручеек» (КПИ)	книгой. Чтение стихотворения Ю. Кушака: Каляда-калядка		жанру, об их значении в жизни человека
Апрель								
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закалывание,	Викторина «Полезные и вредные привычки» (КДосугов)	Игра-ситуация «Что полезно для здоровья»	«Умею – не умею» (КДИ) «Угадай, кто позвал» (КДИ) «Найди пару» (КДИ) «Правила гигиены»	«Мы – спортсмены»	«Умею не умею» (КПИ) «Угадай, кто позвал» (КПИ) «Повар и котята» (КПИ) «Воевода»	Беседа и рассматривание иллюстраций на тему «Внешнее строение человека».	Эксперимент «Чем похожи и чем отличаются две руки?»	Беседа на тему «Что такое микробы» Рассматривание детьми кожу рук через лупу

культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)			(КДИ) «Этикет – школа изящных манер» (КДИ) «Отгадай загадку по картинке» (КДИ) «Найди опасные предметы» (КДИ) «Мой день» (КДИ) «Опасно – не опасно» (КДИ) «Если сделаю так» (КДИ) «Скорая помощь» (КДИ)		(КПИ) «Найди, где спрятано» (КПИ) «Найди себе пару» (КПИ) «Пожарные на ученье» (КПИ)			
Весна-красна!	Игры детей со счетными палочками: «Выложи солнышко, цветы», «Сложи скворечник для птиц» Игра «Отбери фигуры»	«Путешествие по экологической тропе - Весна»	«Весенние слова» (КДИ) «Умный словесник» (КДИ) «Кто больше назовет действий» (КДИ) «Подбери слово» (КДИ)	Поможем Мишке встретить гостей»	«Гори – гори ясно» (КПИ) «Птички и птенчики» (КПИ) «Найди свой цвет» (КПИ) «Найди себе пару» (КПИ) «Пере-	Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Беседа о весне по вопросам: «Какое время года? Почему	Конструирование на тему «Построй укрытие от дождя людям и животным»	Чтение русской народной сказки «Лиса и кувшин» Беседа по вопросам: «Какое время года вам нравится? За что вы любите весну?».

			<p>«Как можно назвать весну» (КДИ)</p> <p>«Скажи наоборот о весне» (КДИ)</p> <p>«Птицы весной» (КДИ)</p>		<p>прыгнем через ручеек» (КПИ)</p> <p>«Мы веселые ребята» (КПИ)</p> <p>«Беги к тому, что назову» (КПИ)</p> <p>«Космонавты» (КПИ)</p>	<p>вы так решили? Почему весна называется весна-красна?».</p>		<p>Рассматривание иллюстраций в альбоме «Весна».</p> <p>Чтение стихотворений М. Семёнова «Домик для синицы» [46, с. 85], Е. Тараховской «Мы построили скворечню» [46, с. 87]</p>
<p>Пернатые соседи и друзья</p>		<p>Конструирование «Скворечник» (КДосугов)</p>	<p>«Где какая птица находится» (КДИ)</p> <p>«Какая птица лишняя» (КДИ)</p> <p>«Кто где живет» (КДИ)</p> <p>«Продолжи, найди причину» (КДИ)</p> <p>«Птицы нашего края» (КДИ)</p> <p>«Найди перелетных и зимующих птиц» (КДИ)</p>	<p>«Автобус»</p>	<p>«Совушка» (КПИ)</p> <p>«Птички и кошка» (КПИ)</p> <p>«Зимующие и перелетные птицы» (КПИ)</p> <p>«Пчелки и ласточка» (КПИ)</p> <p>«Песенка стрекозы» (КПИ)</p>	<p>Чтение рассказа Л. Толстого «Хотела галка пить...»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Птицы»</p> <p>Беседа «Птицы нашего края»</p>	<p>Конструирование «Домик для птиц»</p>	<p>Чтение стихотворения В. Берестова «Сова и синица»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Птицы Забайкальского края»</p> <p>Беседа «Чем питаются птицы?»</p>

			<p>«Найди по описанию» (КДИ)</p> <p>«Найди, кого назову» (КДИ)</p> <p>«Опиши, а мы отгадаем» (КДИ)</p> <p>«Кого не стало» (КДИ)</p> <p>«Узнай птицу по силуэту» (КДИ)</p> <p>«Кто чем питается» (КДИ)</p> <p>«Птицы представляются» (КДИ)</p> <p>«В мире птиц» (КДИ)</p> <p>«Зимующие и перелетные птицы» (КДИ)</p> <p>«Чего не хватает» (КДИ)</p> <p>«Сравни птиц» (КДИ)</p> <p>«Что лишнее»</p> <p>«Скажи ласково» (КДИ)</p> <p>«Четвертый лишний»</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			(КДИ) «Кого не стало» (КДИ)					
Дорожная грамота	«Лото». «Домино»	Развлечения и «Дорожная грамота» (КДосугов)	«Угадай, какой знак» (КДИ) «Водители» (КДИ) «Путешествие на машинах» (КДИ) «По дороге» (КДИ) «Найди нужный знак» (КДИ) «Учим дорожные знаки» (КДИ) «Правила дорожного движения» (КДИ) «Верно – неверно» (КДИ) «Мы пассажи-	Транспорт	«Угадай знак» (КПИ) «Повороты» (КПИ) «Наш друг постовой» (КПИ) «Стоп – идите» (КПИ) «Глазомер» (КПИ) «Три движения» (КПИ) «К своим знакам» (КПИ) «Трамвай» (КПИ) «Передай жезл» (КПИ) «Грузовики» (КПИ) «Сигналы светофора»	Рассматривание иллюстраций «Транспорт» Беседа по вопросам: «Кто водит машины? Кто управляет кораблем? Самолетом? Поездом?»	Конструирование «Гараж для машин»	Беседа по вопросам: «Какие бывают машины» Чтение В Коженикова «Переход» Рассматривание иллюстраций «Правила движения»

			<p>ры» (КДИ) «Дорожная азбука» (КДИ) «Знай и выполняй правила дорожного движения» (КДИ) «Правила поведения» (КДИ) «Пешеходы и транспорт» (КДИ)</p>		<p>(КПИ) «Где мы были – не скажем, на чем ехали – покажем» (КПИ)</p>			
Май								
Моя страна, моя Родина	«Найди о чем расскажу»	Развлечение «Наша Родина – Россия» (КДосугов)	<p>«Мой адрес» (КДИ) «Наш детский сад» (КДИ) «Поиски добрых слов» (КДИ) «Путешествие по миру добрых слов, поступков, дел и отношений» (КДИ) «Наша страна»</p>	«Путешествие»	<p>«Ура!» (КПИ) «Будем мир мы защищать» (КПИ) «Мы военные» (КПИ)</p>	Рассматривание иллюстраций о родном городе Беседа «Наш город»	Конструирование «Наша Родина»	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением лесов, степей, рек, гор России. Беседа о Родине Чтение стихотворения А. Прокофьева «Люблю березку русскую»</p>

			(КДИ) «Малая Родина» (КДИ) «Расскажи о своей семье» (КДИ) «Как я дома помогаю» (КДИ) «Благородные поступки» (КДИ) «Кто в какой стране живет» (КДИ) «Путешествие по планете Земля» (КДИ) «Узнай по описанию, кто это» (КДИ) «У кого какой домик» (КДИ)					
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	«Путешествие в страну загадок» (КДосугов)	«Путешествия»	«Загадки про животных» (КДИ) «Загадки про птиц» (КДИ) «Загадки про насекомых»	«Детский сад»	«Поймай комара» (КПИ) «Бабочки» (КПИ) «Пчелки и ласточка» (КПИ)	Рассматривание летающих бабочек; определение строения бабочки и беседа о них	Конструирование «Дом ласточки»	Рассматривание иллюстраций «Насекомые» Беседа по вопросам: «Какие насекомые»

			(КДИ) «Загадки про овощи» (КДИ) «Загадки про профессии» (КДИ) «Сказочные герои» (КДИ) «Загадки о явлениях природы» (КДИ) «Загадки о транспорте» (КДИ)		«Песенка стрекозы» (КПИ) «Через ручеек» (КПИ) «Возьми платочек» (КПИ) «Прела горела» (КПИ) «Шустрые зайцы» (КПИ) «Лесовик и лебеди» (КПИ) «Березки» (КПИ) «Первоцвет» (КПИ)	Чтение стихотворения А. Плещеева «Ласточка»		появились с приходом весны? Что делают насекомые зимой? Какую пользу они приносят людям?». А. Прокофьева «Березка»
Путешествия по экологической тропе	«Собери картинку»	Игра-забава «Необычные жмурки»	«Где что зреет» (КДИ) «Цветочный магазин» (КДИ) «Фрукты и овощи» (КДИ) «Что где растет» (КДИ) «Что лишнее» (КДИ) «Мое облако» (КДИ)	«Строим дом»	«Зоопарк» (КПИ) «Зайчата» (КПИ) «Пастух и коровы» (КПИ) «Лошадки» (КПИ) «Хитрый лис» (КПИ) «Охотники и утки» «КПИ»	Рассматривание иллюстраций «Насекомые» Чтение стихотворения И. Токмаковой «Усни-трава»	Строительство гаражей, сарайчиков, домиков из строительного материала.	Беседа о гусенице, ее строении, окраске. Рассматривание иллюстраций с изображением гусениц. 3. Этюд «Гусеница»

			<p>«Насекомые» (КДИ) «Цветы» (КДИ) «Когда это бывает» (КДИ) «Да или нет» «Расскажи без слов» (КДИ) «Похож – не похож» (КДИ) «Охотник» (КДИ) «Живая, не живая при- рода» (КДИ) «Что за расте- ние» (КДИ) «Что это за птица» (КДИ) «Узнай, чей лист» (КДИ) «Бывает – не бывает» (КДИ) «Найди пару» (КДИ) «Лесник» (КДИ) «Природа и человек»</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			(КДИ) «Придумай сам» (КДИ)					
Водоем и его обитатели, аквариум	«Обитатели водоемов» познавательное развлечение (КДосугов)	Рисование на тему «Рыбки плавают в пруду, а поймать их смогу?»	«Кто где живет» (КДИ) «Назови рыбку» (КДИ) «Четвертый лишний»(КДИ) «Назови ласково» (КДИ) «Кого не стало» (КДИ) «Мой, моя» (КДИ) «Опиши животное» (КДИ) «Отгадай загадку» (КДИ) «Найди предмет по описанию» (КДИ)	«Моряки – рыбаки»	«Рыбак и рыбки» «КПИ» «Море волнуется» «КПИ» «Водяной» «КПИ» «Удочка» «КПИ»	Рассматривание иллюстраций «Рыбы» Беседа по вопросам: «Кто живет в воде, в водоеме? Чем похожи все рыбы? Почему рыбка плавает?».	Конструирование «Аквариум для рыб»	Беседа по вопросам: «Где живут рыбки? Каких рыб вы знаете? Рассматривание рыбок в альбоме, любованию их красотой, разнообразием расцветки, выяснение строения рыб.

			«Чьи детки» (КДИ)					
			«Кто же это делает» (КДИ)					

Трудовое воспитание

- Задачи: 1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Тема недели	Самообслуживание	Поручения, связанные с хозяйственным трудом	Поручения, связанные с трудом в природе	Дежурства	Ознакомление с трудом взрослых	Коллективный (фронтальный) художественный труд и труд на природе	Коллективный (фронтальный) ручной труд
Сентябрь							
Вместе весело играть, танцевать и рисовать	«Мы пришли умыться» Воспитание	Уборка игрушек и строительного	Уборка игрушек, спортивного инвентаря	Дежурство по столовой	Знакомство с профессией музыканта,	Сбор семян в цветнике	Альбом с фотографиями о лете (фотографии)

(ребенок и сверстники в детском саду)	КГН Чтение: И. Ищук «Мои ладошки» Дидактическая игра «Расскажем малышам, как надо умываться»	материала на место.	ря на место	Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	художник Рассматр. иллюстраций Ди «Кто, чем занимается»		детей в разных эмоциональных состояниях
Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	Формирование КГН: Упражнение «Закатаем рукава» Чтение: Т.Кожомбердиев «Все равно»	Протирка крупных листьев комнатных растений	Рыхление песка совками и лопатками	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Экскурсия по детскому саду. «Профессии людей, работающих в детском саду»	Уборка мусора с веранды	Коллаж с фотографиям детей
Какой я? Что я знаю о себе?	Последовательное одевание на прогулку. Упражнение «Оденем куклу на прогулку»	Полив комнатных растений	Протирка скамеек на участке	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией Врач	Перенос овощных культур, цветущих растений в группу	Создание атрибутов и их использование в с.-р. Игре «Медицинский центр»
Волшебница осень (золотая осень,	Формирование КГН «Ягодки в	Обрезка засохших ли-	Сбор осенних листьев для	Дежурство по сто-	Труд дворника:	Уборка веток, мусора с участка	Составление гербария осенних

дары осени, сельскохозяйственные промыслы)	компоте» Чтение О. Григорьев «Варенье	стьев у комнатных растений	гербария	ловой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	- наблюдение за работой Дворника	Выставка рисунков о дарах лета	листьев
Октябрь							
Наши друзья – животные	Формирование КГН: «Правила поведения за столом» Беседа «Культура еды – дело серьезное»	Мытье игрушек	Уборка высушенных растений с клумбы	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией Ветеринар		Коллажирование «Веселый зоопарк»
Мой дом, мой город	Формирование КГН: «Пользование столовыми приборами» Беседа «Вспомним, как надо правильно есть» Чтение Н.Литвинова «Корольство столо-	Полив комнатных растений	Сбор плодов хвойных деревьев для поделок	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Экскурсия по городу. Знакомство с профессией экскурсовод	Уборка веток, мусора с участка Коллективная аппликация «Детский сад в городе»	Создание и презентация альбома «Городской транспорт» с участием родителей

	вых приборов»						
Удивительный предметный мир	Формирование КГН: «Пользование салфеткой» Беседа «Культура поведения во время еды»		Очищение игрушек от песка, мытье	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией продавец		Коллекционирование предметов «Из чего же...» (бумага, ткань, глина и т.п.)
Труд взрослых. Профессии	Формирование умений, способов сервировки стола: вилка кладется с левой стороны, ложка и нож с правой; хлебница, салфетки, ваза с цветами – посередине Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	Обрезка засохших листьев у комнатных растений		Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией кондуктор	Уборка мусора с веранды	Совместное изготовление атрибутов для тематических уголков «Магазин одежды». Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды.
Ноябрь							
Поздняя осень	Формирование КГН «Использования вежливых слов «спасибо», «по-	Мытье игрушек	Накидывание снега к стволам деревьев	Дежурство по столовой Подготовка	Знакомство с профессией	Уборка веток, мусора с участка Лепная композиция «Зимовье зверей»	Составление альбома угощений для животных живущих в лесу

	жалуйста во время и после еды» Беседа «Вежливые слова»			материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			
Семья и семейные традиции	Формирование КГН «Полоскание рта после еды » Беседа «Заболели зубы (кариес)	Протирка крупных листьев комнатных растений		Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией няня	Выставка рисунков с рассказами	Коллажирование «Мои любимые игрушки (с участием родителей)
Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	Учить детей помогать друг другу (завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы) Чтение О.Кригер «На прогулку»		Подкормка птиц	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией медсестра		Изготовление и развешивание кормушек для птиц
Зеленые друзья (мир комнатных растений)	Формирование КГН: «Каждой вещи свое место» (игровые уголки)	Полив комнатных растений. Рассматривание комнат-		Дежурство по столовой Подготовка	Знакомство с профессией Садовод		Изготовление цветов для оформления обеденного стола

		ных растений: выделить характерные признаки.		материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			
Декабрь							
Мальчики и девочки	Последовательное одевание на прогулку. Зимняя одежда		Сгребание снега к стволам деревьев	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией учитель		Оформление фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями «Что я знаю о себе»
Зимушка-зима	Формирование КГН: «Каждой вещи свое место» (после прогулки) Чтение Я. Аким «Неумейка» С. Михалков «Я сам»	Обрезка засохших листьев у комнатных растений	Ежедневное подкармливание птиц	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)		Расчистка дорожек от снега	Коллекционирование предметов зимней кукольной одежды. Изготовление цветных льдинок
Народное творчество, культура и традиции	Формирование КГН: «Каждой вещи свое место»	Посадка лука	Постройка горки из снега для кукол	Дежурство по столовой	Продолжать знакомство с профессией экскурсовод	Украшение построек цветными льдинками	Изготовление праздничных новогодних открыток

	(раздевание перед сном) Чтение: Зощенко «Глупая история»			Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			
Новогодние чудеса	Формирование КГН: Заправка кровати» Дидактическая игра «Как надо заправлять кровать»	Полив комнатных растений		Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			Украшение группы и елки игрушками, сделанными детьми
Январь							
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)	Формирование КГН: Заправка кровати» Показ, напоминание, указание		Ежедневное подкармливание птиц	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций)
Юные волшебники (неделя)	Привычка следить за своим внешним	Рыхление и обрезка сухих листьев		Дежурство по столовой	Профессия «Фокусник»	Расчистка дорожек от снега	

творчества)	видом. Беседа «Чистота – залог здоровья» Дидактическое упр. «Как помочь товарищу»			Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			
Почемучки (неделя познания)	Формирование КГН «Пользование носовым платком, расческой» Беседа Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	Полив комнатных растений	Стряхнуть снег с веток деревьев и кустарников	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)		Накидывание снега к стволам молодых деревьев	Коллекционирование предметов «Из чего же» (металл, дерево, пластмасса, камень и др)
Февраль							
Зимние забавы, зимние виды спорта	Формирование культурного поведения (здороваться со взрослыми) Чтение Н.Гернер «Песенка о вежливом Чижике»		Ежедневное подкармливание птиц	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Профессия «Спортсмен»	Утаптывание снега возле стволов деревьев	
Волшебные слова и поступки	Формирование КГН: «Каждой	Полив комнатных	Уборка сломанных веток	Дежурство по сто-		Расчистка дорожек от снега	

(культура общения, этикет, эмоции)	вещи свое место» (после прогулки) Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»	растений	после сильного ветра	ловой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			
Наши мужчины - защитники Отечества!	Формирование КГН: Содержание в порядке одежды и обуви» Беседа «Как заботиться о своей одежде»	Рыхление и обрезка сухих листьев		Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Профессии военных		Коллаж «Наши папы – защитники России»
Будь осторожен! (ОБЖ)	Формирование КГН: Содержание в порядке одежды и обуви»	Протирка крупных листьев комнатных растений		Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Профессии работников МЧС		Конструирование предметов бытовой техники – атрибутов для игр Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды»
Март							
О любимых	Формирование		Продолжать	Дежурство			Коллажироване

мамах и бабушках	КГН: Закреплять умение мыть руки после туалета и по мере загрязнения» Чтение: Е Винокуров «Купание детей»		подкармливать птиц разнообразным кормом	по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			«Наши добрые мамы» (с фотографиями мам и детскими пожеланиями)
Помогаем взрослым	Продолжать осваивать навыки аккуратной еды Фильм-сказка «Чуня»	Посадка репчатого лука на зелень	Уборка сломанных веток после сильного ветра	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)		Уборка мусора с веранды	Изготовление атрибутов к с-р. Игре «Аптека»
Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр,	Формирование КГН «Убери посуду за собой	Создание экологического панно «Весна»	Привлечь к подсыпке песком в голлед	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны

музей)							
Удивительный и волшебный мир книг	Формирование культурного поведения (с уважением относиться к труду взрослого) Чтение И.Токмакова «Кем быть?»	Полив и опрыскивание комнатных растений	Уборка сломанных веток после сильного ветра	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией библиотекарь	Побелка стволов деревьев	Изготовление книжек-малышек для с.-р.игры «Библиотека»
Апрель							
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	Формирование культурного поведения (здороваться со взрослыми)	Наблюдение за «Живыми ветками»	Привлечь к подсыпке песком в голлед	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)		Уборка мусора на участке	Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость»)
Весна-красна!	Приучать соблюдать элементарные правила а раздевальной, умывательной комнатах.	Наблюдение за «Живыми ветками»	Весенняя помощь деревьям: уборка сломанных веток, замазывание ран садовым ва-	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД		Коллективная аппликация «Путешествие в космос»	

	Чтение Чуковский «Федоренко горе» Заучить потешку «Раз.2.3.4.5, собираемся гулять»		ром	(расставлять оборудование на столах)			
Пернатые соседи и друзья	Учить детей помогать другу другу (завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы) Чтение О.Кригер «На прогулку»	Посев семян цветов «Бархатцев»	Развешивание на ветках деревьев и кустарников пакли, ниток для птичьих гнезд	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			Коллажирование «Весенние первоцветы»
Дорожная грамота	Продолжать учить следить за опрятностью Чтение В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»	Осуществление ухода за комнатными растениями	Уборка мусора с веранды (подметание)	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)	Знакомство с профессией сотрудника ГИБДД: - рассм-е иллюстраций		Изготовление дорожных знаков для с.р. игры «Дорога»
Май							
Моя страна, моя Родина	Проверить знание детей о		Протирка скамеек на	Дежурство по сто-		Коллективная аппликация «Наш красивый	Создание макета улицы города с

	предметах личной гигиены мультфильм «Мойдодыр»		участке	ловой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)		город»	разными видами транспорта
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Продолжать учить следить за внешним видом и поддерживать порядок в группе» Упражнение «Каждой вещи - свое место»	Уход за комнатными растениями	Сбор природных материалов для творчества	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			Пополнение коллекции «Из чего же» (коллекция игрушек –самodelок для игр на прогулке)
Путешествия по экологической тропе	Формирование КГН «Навыки культурной еды Занятие «Накрой стол к обеду»	Посильная помощь воспитателям в пересадке комнатных растений	Полив рассады на клумбе, грядке	Дежурство по столовой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)		Уборка мусора на участке	Гербарий растений, выставка поделок из природного материала
Водоем и его обитатели, аква-	Формирование культурного по-		Уборка на веранде	Дежурство по сто-			«Рыбки в аквариуме»

риум	ведения (здороваться со взрослыми, благодарить за оказанную услугу, вежливо обращаться с просьбой) Чтение «Все в порядке» О.Сердобольский		(подметание)	ловой Подготовка материала к ОД (расставлять оборудование на столах)			(оригами)
------	---	--	--------------	--	--	--	-----------

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Задачи: 1. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира
2. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- 3.Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- 4.Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
5. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Ознакомление с окружающим миром

Тема недели	НОД	Ознакомление с явлениями окружающей действительности (тема, словарный запас)	Мир предметов, объектов действительности	Этикет (культура общения, словарный запас)
Сентябрь				
<p>Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)</p>	<p>Тема: «Я в детском саду. Игрушки»</p>	<p>Существительные Игровая, группа, туалет, приемная, коридор, зал (музыкальный, спортивный) кухня, раковина, посуда, полотенце, кабинет, этаж, лестница, помещение, мебель, доска, игрушки, завтрак, обед, полдник, ужин Глаг.: Играем,..... Прил.: Лучистый, добрый, веселый, радостный, дружный, умный. нарядная, красивая, внимательная, свободный, просторный, вместительный, удобный. нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый. Нареч : Весело, дружно, радостно, вкусно, сладко, чисто, старательно, умело, бережно.</p>	<p>Существительные Игрушки, мяч, машина, кубики, кукла, мишка, неваляшка, пирамидка, юла, матрешка, мозаика. Прилагательные Красивый, новый, большой, маленький, резиновый, пушистый, мягкий, красный, зеленый, синий, желтый, круглый, большой, любимый, красивый. Глаголы Играть, качать, катать, собирать, убирать, строить, кормить, спать, мыть, давать, здороваться. Наречия Дружно, весело, красиво, хорошо, плохо. Упражнение «Наряди куклу» Дидактическая задача. Воспитание у детей навыков культурного поведения (следить за своим внешним видом). Развитие моторики, речи. Закрепление названий цветов. Игровое действие. Подбор соответствующего цвета. Материал. Три куклы (в красном, синем, зеленом платьях), три цветочка (красный, синий, зеленый), три пары белых носочков, три пары туфель. Ход игры Педагог говорит, что кукол пригласили на праздник, и предлагает детям нарядить кукол (надеть носочки, туфельки, дать цветок того же цвета, что и платье).</p>	<p>Вежливость при встрече (Здравствуйте, добрый день, доброе утро, добрый вечер, рад Вас (тебя) видеть, привет. Вежливость при прощании (До свидания, до завтра). Беседа «Будь всегда вежлив». «Волшебные слова». Чтение: С Михалков «Ежели вы вежливы», В. Осеева «Волшебное слово»</p>
<p>Наши старшие</p>	<p>Тема: «Такие</p>	<p>Существительные Воспитатель, по-</p>	<p>Существительные игрушки, инструмен-</p>	<p>Вежливость при встрече с ра-</p>

друзья и наставники (ребенок и взрослые)	профессии. Мы помощники воспитателя»	вар, заведующая, медсестра, прачка, психолог, музыкальный руководитель, помощник воспитателя. уборщица, профессия, инструктор Прилагательные добрый, любимый, веселый, заботливый, дружный, вежливый Глаголы трудятся, убирает, занимается, учит, накрывает, танцует, поёт, играет, хлопочет, стирает, готовит, выполнять Наречия быстро, умело, дружно	ты, инвентарь, книги, писатели, композиторы Прилагательные музыкальные, спортивный, любимые, народные Глаголы играть, выполнять, убирать, трудиться, помогать, читать, составлять Наречия Старательно, бережно, внимательно, быстро, чисто Беседа на тему «Как вы помогаете взрослым?». Развивающая образовательная ситуация «Мы - помощники воспитателя» [11, с. 247]. Цели : мотивировать целесообразность и вызвать эмоциональный отклик, желание помогать воспитателю при подготовке материалов и оборудования к занятиям; познакомить с содержанием работы и обязанностями дежурных; внести информационные изменения и научить самостоятельно пользоваться справочной информацией стенда «Наше дежурство», аккуратно	ботниками детского сада (здравствуйте, доброе утро) Вежливость при прощании (до свидание)
Какой я? Что я знаю о себе?	Тема «Органы чувств. Внешность. Какой я, что я знаю о себе»	Существительные уши, нос, глаза, язык, пальцы, звук, запах, вкус, форма, цвет, волосы, глаза, рост, возраст Прилагательные гладкая, шершавая, теплая, холодная, одинаковые, разные, длинные, короткие, высокий, низкий, средний Наречия вкусно, сладко, горько, близ-	Существительные Зеркало, предметы, гигиена, ребенок, взрослый Прилагательные молодой, пожилой, юный, привлекательный, аккуратный, чистый, грязный Наречия аккуратно, неряшливо Рассматривание детьми себя в большом зеркале. Беседа о внешности по вопросам: • Чем ты похож, а чем не похож на других? •	Вежливость при встрече со сверстниками .(привет, здравствуй, доброе утро) Вежливость при прощании (до свидание, до встречи, доброго вечера), соблюдение личной гигиены, соблюдение режима дня. А. Барта « Девочка чумазая» С. Маршак « Как себя вести»

		<p>ко, далеко.</p> <p>Игры-экспериментирования «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем» [63, с. 9].</p> <p>Цель: закрепить представления детей об органах чувств, их назначении (уши - слушать, узнавать различные звуки; нос - определять запах; пальцы - определять форму, структуру поверхности и т. д.)</p>	<p>Как другие люди узнают тебя? • Что есть особенного в тебе, в других? • Что у вас одинаковое?</p> <p>Игра «Узнай, о ком я расскажу». Краткое содержание: воспитатель описывает внешность, привычки, характер кого-либо из детей, а все дети узнают, о ком идет речь</p>	<p>К. Чуковский « Айболит» «Мойдодыр»</p>
<p>Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)</p>	<p>Тема «Осень Дары осени»</p>	<p>Словарь (лексический минимум) Существительные Осень листопад, время года, погода, дождь, солнце, небо, тучи, ветер, листья, лужи, грязь, деревья, трава, цветы, бабочки, жуки, птицы, звери, одежда. Прилагательные Теплый, холодный, красивый, разноцветный, зеленый, красный, желтый, сухой, серый, темный, дождливый, ясный, короткий, длинный. Глаголы Наступать, идти, дуть, желтеть, краснеть, опадать, улетать, кружиться, шуршать, мокнуть, пропадать, сохнуть. Наречия Мокро, сыро, солнечно, дождливо, далеко, близко, выше, ниже. Местоимения я, мы, ты, вы, он, они, мой, мои</p> <p>Д/И «Времена года»</p>	<p>Существительные Лес, поляна, гриб, ягода, шляпка, ножка, боровик (белый гриб), лисичка, опёнок, сыроежка, поганка, мухомор, земляника, малина, черника, клубника, смородина, корзина, компот, варенье, сок, суп</p> <p>Прилагательные Большой, маленький, высокий, низкий, съедобный, ядовитый, тонкий, толстый, десной, садовый, сладкий, кислый, сочный, сырой, варёный, жареный, вкусный, грибной, ягодный, белый, красный, жёлтый, зелёный, бледный.</p> <p>Глаголы Расти, убирать, искать, собирать, срывать, срезать, мыть, чистить, варить, жарить, сушить, есть.</p> <p>Дидактическое упражнение «Описание овощей»</p> <p>1. Игра «Отгадай. Каждый ребенок описывает овощ на картинке</p> <p>2. Разучивание с детьми народных примет.</p>	<p>Воспитывать желание помогать взрослым (пожалуйста ,спасибо)</p> <p>Уважение к труду взрослых</p> <p>Игровая ситуация «Поможем маме»</p> <p>О. Балявская « Осенние хлопоты»</p> <p>Э. Мешковская «Чужая морковка»</p>
Октябрь				

<p>Наши друзья - животные</p>	<p>Тема «Домашние животные» «Дикие животные. Животные и их детёныши»</p>	<p>Познакомить детей с названиями домашних животных; с обобщающим понятием домашние животные. Объяснить, из каких частей состоит тело животных; чем они питаются, какую пользу приносят. Познакомить детей с названиями диких животных наших лесов; обобщающим понятием дикие животные: условиями их обитания; из каких частей состоит тело животного; чем питаются. Словарь (лексический минимум) Существительные Кошка, собака, корова, коза, свинья, лошадь, животное, голова, морда, уши, лапы, ноги, хвост, рога, копыта, сено, трава, молоко, мясо, рыба. Заяц, лиса, волк, медведь, белка, ёж, лапы, когти, хвост, пасть, голова, уши, ноги, зубы, лес, поле, животное, малина, мед, мышь, кора</p> <p>Прилагательные Домашний, пушистый, мягкий, теплый, длинный, белый, черный, сильный, ласковый, толстый, грязный, большой, маленький Дикий, белый, теплый, рыжий, большой, пушистый, хитрый, длинный, короткий, сильный, слабый, злой, зубастый, сердитый.</p> <p>Глаголы Ходить, бегать, спать, стоять, сидеть, любить, прыгать, есть, кормить, ухаживать, мыть, давать, играть, гладить, ловить, сторожить, лаять, мяукать, хрюкать, мычать Пры-</p>	<p>Существительные корм, жильё, дом, пища любимец, угощение, лакомство, питомец, отношение, польза, правила, поведение</p> <p>Глаголы ухаживать, заботиться, кормить, гулять, любить, угощать, наблюдать</p> <p>Прилагательные пушистый, меньшие, любимые, домашние, дикие бережное, безопасное</p> <p>Игровая ситуация «Помоги маме найти своих детенышей»</p> <p>Дидактическая задача. Закрепить знания детей о названии детенышей животных. Соотнести названия животных с их детенышами. Игровое действие. Соотнесение. Называние. Материал. Картинки с изображениями диких животных и их детенышей. Ход игры Предложить детям выложить в ряд картинки с изображениями животных. Под ними выложить карточки с изображениями детенышей этих животных. Попросить детей назвать - у кого кто? (У зайчихи - зайчонок, у лисицы - лисенок и т.д.)</p>	<p>Заботливое отношение к животным. С. Маршак « Усатый полосатый» «Пудель» В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок» «Кто сказал мяу»</p>
-------------------------------	--	--	---	---

		гать, грызть, бояться, прятаться, бегать, питаться, охотиться, ловить, ходить, спать, есть, пить, жить.		
Мой дом, мой город	Тема «Мой город. Мой дом»	Существительные Город, Чита, река, улица, парк, цирк, зоопарк, библиотека, метро, школа, кинотеатр, вокзал, церковь, дом, детский сад, магазин, больница, аптека. Прилагательные Красивый, интересный, большой, маленький, родной, чистый, тихий, шумный, нарядный, детский. Глаголы Жить, работать, ходить, выступать, любоваться, учиться, строить, любить, беречь, расти. Наречия Красиво, бережно. Д/И «Виды транспорта, Мой город»	Существительные посуда, мебель, материал, вещи, адрес, транспорт, лифт, мусоропровод, удобство, двор, улица, здания, номер маршрут, флаг, герб, страна. Глаголы ездит, ходит, стоит, повышается, находится Прилагательные одноэтажный, многоэтажный, городской, деревенский, ближайшие, общий, родной Деревянный, каменный Наречия справа, слева, близко, далеко, недалеко Д/И «Что мы знаем о вещах2	Воспитывать уважительное отношение к символам страны. Уважение и гордость к своему родному городу. Упражнение «Скажи хорошие слова про свой город» (красивый, большой, чистый, старинный, молодой, веселый, зеленый, знаменитый, героический, смелый и т. д.). Г.Граубин «Чита» Н.Добронравов «Город самый главный» П. Воронько «Лучше нет родного края»
Удивительный предметный мир	Тема «Зачем человеку бытовая техника. Путешествие в мир кресла»	Существительные посуда, мебель, одежда, вещи, обувь, материал Глаголы создали, сделали, изобрели, придумали, купили, одели Прилагательные нужные, интересные, красивые, мягкие, удобные Наречия удобно, мягко, гладко, красиво Дидактическое упражнение «Что исчезло?». Краткое содержание: воспитатель раскладывает на столе картинки с изображением мебели; дети закрывают глаза, а воспитатель убирает 1-2 картинки; дети говорят, каких картинок не стало	Существительные Кресло, табурет, стул ,части, форма, стекло, дерево, пластмасса Глаголы появилось, сидеть, спать , бьётся, мокнет, не бьётся Прилагательные старинные, прошлое, большие, маленькие, средние ,чайная, столовая, кухонная, прочная, мягкая, спальная, для гостиной Игра «Расскажи-угадай». Краткое содержание: ребенок рассказывает о своем любимом предмете, не называя его, а остальные дети отгадывают, о каком Развивающая ситуация «Путешествие в прошлое кресла» [12, с. 32] о каком	Воспитывать бережное отношение к вещам К Чуковский « Федоренко горе» « Телефон» Н Калинина « Помощники» Н Нищева « Вот большой стеклянный чайник»

			<p>предмете идет речь.</p> <p>Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»</p> <p>Дидактическая задача. Учить детей находить и называть предметы зимней одежды; узнавать целостное изображение предмета по его контурному изображению; знать и использовать в речи глаголы единственного числа настоящего и прошедшего времени (надеваю - надел, снимаю - снял). Игровое действие. Соединение, называние. Соблюдать очередность во время игры. Материал. Сюжетные и предметные картинки.</p>	
Труд взрослых. Профессии	Тема «Профессии. Что нужно продавцу и людям других профессий»	<p>Существительные Продавец, магазин, покупатель, касса, деньги, чек, сумка, кошелек, прилавок, весы, товар, сдача, труд, шофёр, почтальон, врач</p> <p>Прилагательные Продуктовый, овощной, молочный, хлебный, добрый, внимательный, вежливый. Глаголы Здраваться, прощаться, помогать, выбирать, давать, брать, советовать, благодарить, взвешивать, считать.</p> <p>Существительные Профессия, почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, посылка, конверт, марка, перевод, бандероль, телеграмма</p> <p>Прилагательные Толстая (сумка), почтовый, свежий, праздничный, красивый</p>	<p>Существительные (весы, гири, прилавок, калькулятор, чек, деньги, продукты, молоток, пила, журнал, газета, письмо, открытка, ручка, книга, гвоздь, расческа, ножницы). Глаголы считать, подбирать, предлагает, рассчитывается, показывает</p> <p>Прилагательные свежие, не дорогие, нужные</p> <p>И/С «Что нужно продавцу?» Развитие зрительного восприятия, уточнение и расширения словаря детей по теме «профессии». Игровое действие. Дети должны показать и назвать те предметы, которые нужны продавцу. Материал. Картинки с изображением предметов, которые нужны продавцу. Картинки с изображениями предметов, которые нужны людям других профессий (весы,</p>	<p>Интерес, уважение к профессиям продавец, парикмахер, шофёр, почтальон, врач</p> <p>Значимость труда взрослых (здравствуйте, добрый день, доброе утро, до свидание, пожалуйста)</p> <p>С. Маршак «Все профессии нужны»</p>

		Глаголы Работать, разбирать, разносить, опускать, получать, отправлять, покупать Наречия Много, быстро, внимательно, правильно.	гири, прилавок, калькулятор, чек, деньги, продукты, молоток, пила, ручка, книга, гвоздь, расческа, ножницы).	
Ноябрь				
Поздняя осень	Тема «Поздняя осень. Приметы осени»	Существительные Осень, время года, погода, снег, солнце, небо, тучи, ветер, листья, деревья, трава, птицы, звери, одежда. Прилагательные Теплый, холодный, сухой, серый, темный, короткий, длинный. Наступать, идти, падать, улетели, спрятались, уснули Наречия хмуро, холодно, сыро, уныло Д/И «Оденем куклу на прогулку»	Существительные лёд, морозец, птицы, звери, лес, деревья, солнце, люди, печи Прилагательные тёплую, осеннюю, зимнюю, замёрзшие, голые Глаголы приготовились, запаслись, оделись	Внимание и забота к птицам, животным
Семья и семейные традиции	Тема «Моя семья. Наши добрые дела»	Существительные Человек, семья, мама, папа, родители, бабушка, дедушка, сын, дочь, сестра, брат, туловище, тело, рука, палец, ладонь, кулак, нога, живот, спина, голова, шея, ухо, глаз, лоб, нос, бровь, волосы, щека, губа, рот, зубы, язык, лицо. Прилагательные Правый, левый, дружный, длинный, короткий, круглый, чистый, грязный, красивый, умный, добрый, Глаголы Стоять, сидеть, лежать, ходить, спать, мыть, поднимать, сжимать, слышать, видеть, смотреть, моргать, думать, любить, дышать, улыбаться, нюхать, трогать Наречия Слева, справа, дружно Д/И «Назови ласково»	Существительные праздники, помощь, радость, уважение Глаголы помогать, встречать, ждать Наречия вместе, дружно, Местоимения я, мы, она, они, он	Воспитывать уважительное отношение к членам семьи. (пожалуйста, приятного аппетита, спокойной ночи, спокойного сна, доброго дня) Сказки Три медведя, Три поросёнка, Петушок и бобовое зёрнышко, Заушина избушка Л.Квитко «Бабушкины руки» Толстой «У бабки была внучка»

Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	Тема «Добрые дела. Мы умеем дружить»	Существительные друг, друзья, воспитатель, группа, детский сад, мальчики, девочки Глаголы дружить, заботиться, помогает, защитит, поддержит, заболел, загрустил Наречия вместе, весело Прилагательные слабый, сильный, дружный, добрый, заботливый, жадный, внимательный Д/И «Кукла заболела»	Существительные помощь, дружба, дела, внимание, забота, сказки Глаголы играть, делиться, помогать, читает, любит, ухаживает Прилагательные сказочные, злые, добрые, умелые Наречия заботливо, совместно, коллективно	Воспитывать доброжелательное отношение, аккуратность, вежливость (одолжи пожалуйста, извините, будьте добры) Сказка «Гуси-лебеди» А Александрова «Что взяла кладу на место» В Осеева «Сторож»
Зеленые друзья (мир комнатных растений)	Тема «Зелёные друзья. Мир комнатных растений»	Существительные Растение, бегония, герань, кактус, фиалка, фикус, польза Прилагательные Комнатный, зеленый, красивый, колючий, гладкий, яркий, большой, маленький, высокий, низкий, душистый. Глаголы Расту, цвести. Наречия Красиво, тепло.	Существительные корень, стебель, листья, цветок, горшок, земля, лейка, вода, свет, солнце, строение, земля Прилагательные комнатные, красивые, ухоженные, зелёные, полезные, живые, сухая, мокрая Глаголы поливать, ухаживать, сажать, рыхлить, сохнуть, ухаживать Наречия Постоянно, ответственно И/С «Найди сходства и различия» Дидактическая задача. Упражнять детей в умении описывать растения, отмечать при этом различие и сходство между ними, наиболее характерные признаки внешнего вида. Игровое действие. Сравнение. Материал. Два известных детям комнатных растения, раздаточные картинки с частью растений.	Воспитывать любовь к комнатным растениям. Юморе «Цветок» Я. Колас «Цветок»
Декабрь				
Мальчики и девочки	Тема «Мальчики и девочки. Что хо-	Существительные девочка, мальчик, фигура, человек, личность, сходства, отличия Глаголы относятся При-	Существительные внешность, характер, голова, туловище, причёска, волосы, одежда глаза, рост, игры, подарки, заня-	Воспитывать уважительное отношение мальчиков к девочкам, сверстникам.

	рошо, что плохо для мальчиков и девочек»	лагательные женский, мужской, слабые, сильные, смелые Наречия быстро, смело, умело Местоимения он, она, они ,мы ,вы Д/И «Мужская и женская одежда». Игровая ситуация «Мы открываем магазин» (11,с.115)	тия Прилагательные боязливые, смелые, сильные, красивые, вежливые Глаголы уважать, играют, любят, носят ,помогают Наречия вместе, смело, быстро, умело ,опрятно, чисто, дружно И/С «Кто лучше моет руки мальчики или девочки»	(пожалуйста, приятного аппетита, спасибо, спокойного сна) А.Борто «Девочка ревушка», «Вовка добрая душа» В.Осеева «Волшебное слово»,Просто старушка» Е Благинина « Алёнушка»
Зимушка-зима	Тема «Зима. Зимняя одежда»	Существительные Зима, время года, мороз, холод, ветер, снег, метель, сугроб, лед, снежинка, снежок. Прилагательные Морозный, холодный, белый, снежный, пушистый, сильный, ледяной, скользкий. Глаголы Наступать, дуть, мести, идти, летать, кружиться, падать, блестеть, таять, липнут, трещат Наречия Морозно, снежно. Д/И «Времена года», «Закончи предложение».	Существительные приметы, одежда, обувь игра, снежки, лыжи, санки, коньки, кормушки, забавы Глаголы подметать, сгребать, играть кататься, скользить, мёрзнут, оделись, попрятались Прилагательные зимняя, тёплая, голодные, скользкие, румяные Наречия весело, радостно, холодно, зябко, скользко, осторожно, внимательно Д/И «Оденем куклу на прогулку».	Воспитывать заботливое отношение ко всему живому Сказки «Заюшкина избушка», «Зимовьё зверей» В.Одоевский «Мороз Иванович»
Народное творчество, культура и традиции	Тема «Народное творчество, культура. Наши традиции»	Существительные народ, творчество, искусство, быт, роспись, промыслы ,обычай ,узор, материал, одежда, обувь ,свойства, приметы ,инструменты, обычаи, гуляния Глаголы изготовили, придумали ,создали Прилагательные старинные, прочные, простые, русские ,народные, расписные Наречия просто, красиво, удобно, весело	Существительные матрёшка, кукла, лицо, наряд, узор, цвет ,дерево, солома, нить, костюм, прялка, лапти, валенки инструменты ,кокошник, вышивка ,колыбельная Прилагательные Разное, мечтательное, весёлое, грустное, деревянная, соломенная, ниточная, музыкальные ,струнные, тряпичная Глаголы расписывали, пряли, различать, узнавать, любить, уважать ,беречь ,шили ,наряжали, пели, плели	Воспитывать любовь к своей Родине на основе приобщения детей к культуре и традициям русского народа Потешка «Ходит конь и другие», «Наша-то хозяйшка», отрывки из сказки «Данила мастер», «Марья-искусница»народа.

		Игровая ситуация «Зайцы и охотники» (8,с.92)	Наречия проста, обаятельна. Игровая ситуация Народное гуляние	
Новогодние чудеса	Тема « Новый год. Волшебство»	Существительные Карнавал, хоровод, гирлянда, украшение, Снегурочка, фонарик, подарок, Дед Мороз, ёлка, шишка, игрушка, огонек, традиции, пожелания Прилагательные Нарядная, высокая, душистая, стройная, пушистая, зелёная, колючая, волшебный, настоящая, искусственная Глаголы Покупать, приносить, дарить, наряжать, украшать, вешать, водить (хоровод), веселиться. Наречия Весело, красиво	Существительные вода, снег, лёд, игрушки, снегурочка, холод мороз. форма Прилагательные ледяные, снежная, ёлочная, стеклянная, пластмассовая, хрупкая, прочная Глаголы тает, растаяла, замёрзла превратилась Наречия тепло, холодно Игровая ситуация «Почему Снегурочка растаяла»	Воспитывать отзывчивость, умение приносить радость, прощать обиды, дарить подарки, говорить пожелания, благодарить (пожалуйста, спасибо, мне очень нравится) Сказки « Снегурочка» «Снегурочка и лиса»
Январь				
Юные волшебники (неделя творчества)	Тема «Мир предметов. Путешествие в мир прозрачного и не прозрачного»	Существительные путешествие, материал, предметы, умения, впечатления, различия, сходства Прилагательные одинаковые, разные, чистый Глаголы обращаться, заниматься, находить, наблюдать Наречия аккуратно, внимательно Игровая ситуация «Чем был, чем стал»	Существительные глина, дерево, ткань, пластмасса, бумага, стекло, картины ,цвета, краски, свет, тень Глаголы раскрасить, слепить, сконструировать Прилагательные прозрачный, непрозрачный, стеклянный, хрупкий, пластмассовый Д/И «Предметы одноразового и много-разового использования».	Аккуратность, умение слушать С. Маршак «Чистый лист»
Почемучки (неделя познания)	Тема «Познаём мир. Что из чего сделано»	Существительные качества, свойства материал, предметы, образцы. вывод Глаголы нюхаем, пробуем, трогаем, наблюдаем ,находим, определяем , делаем Прилагательные прошлое, необходимые, нужные	Существительные бумага, резина, дерево, ткань, ситец, мех, вельвет, ,кожа, шёлк ,шерсть, драп, хлопок Глаголы используют, шить ,плавать, двигать Прилагательные ситцевая, кожаная, хлопчатобумажная, меховая , джинсовая	Воспитывать аккуратное, бережное отношение к вещам, умение слушать, наблюдать, вежливо обращаться к друг другу (пожалуйста, спасибо, будьте добры) Г Снегирёв « Верблюжья ва-

		Наречия внимательно, аккуратно Игровая ситуация «Делаем покупки»	Игровая ситуация «Холод в шкафу» (8.с110) Развивающая ситуация «Дерево умеет плавать»(12.с.49)	режка» Н.Носов « Заплата»
Февраль				
Зимние забавы, зимние виды спорта	Тема «Зимние забавы. Зимние виды спорта»	Существительные забавы, упражнения. игры, развлечения, оттепель Глаголы сравните, найдите, запомните Прилагательные зимние, спортивные, сильные, крепкие Наречия дружно, весело Д/И «Из чего сделано»	Существительные лыжи, коньки, санки, снеговик, сосульки, снег, лёд, вода, каток, лыжня Глаголы берегитесь, заморозу, строить Прилагательные скользкий, опасный, рыхлый, липкий Наречия быстро, удачно, смело, дружно Д/И «Виды спорта»	Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. А. Введенский «На лыжах» О.Высотская «Снежный кролик»
Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	Тема «Вежливые слова. Что где можно делать»	Существительные правила, общение, приветствие, эмоции, безопасность, дружба Глаголы порадовать, запомнить Прилагательные дружеские, ласковое, доброе Наречия хорошо, плохо Игровая ситуация «Вежливые соседи» 98,с.76)	Существительные чистота, порядок, настроение, поведение Глаголы здороваются, благодарит, дарит, убирает, улыбается Прилагательные ласковый, доброе, внимательное, доброжелательное Наречия улыбочиво, бережно, доброжелательно Игровая ситуация «Волшебный цветок» Д/И «Что где можно делать»	Вежливость, доброжелательное общение .Утром при встрече (здравствуйте, доброе утро, привет) Вечером при расставании (до свидание) в течении дня (спасибо, благодарю, пожалуйста) С. Михалков «А что у вас»
Наши мужчины - защитники Отечества!	Тема «Наша армия. Военная форма»	Существительные Армия, Отечество, защитники, служба, воин, солдат, богатырь, защитник, командир, летчик, капитан, моряк, танкист. враг. Прилагательные Военный, нужный, родной, сильный, смелый, ловкий, умелый, удалой. Глаголы Служить, защищать, охра-	Существительные форма, самолет, корабль, автомат, пушка, танк, техника, шлем, бескозырка, пилотка, фуражка, препятствия Прилагательные военная Глаголы тренироваться, стрелять, преодолевать, летит, плывёт Наречия метко, ловко	Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за страну. С. Маршак «Февраль» В.Малкова «Будем в Армии служить» И.Кульский «О брате» З. Александрова « Дозор» А. Митяев «Шапка не велит»

		<p>нять, беречь, любить, воевать, стрелять, драться, летать, носить. Наречия Смело, ловко, умело, высоко, далеко, быстро.</p> <p>Беседа о воинах- защитниках</p>	<p>Игровая ситуация «Военная форма» (Занятия по озн.сокр.миром с.15)</p>	
Будь осторожен! (ОБЖ)	Тема « Это не игрушки - это опасно. Опасности вокруг нас»	<p>Существительные опасность, быт, улица, природа, случаи, незнакомец ,общение, профессии, беда</p> <p>Глаголы представляют, уберечься</p> <p>Прилагательные опасные, пожарные, несчастные</p> <p>Наречия осторожно, опасно</p> <p>игровая ситуация Правила поведения дома для воспитанных детей</p> <p>Д/И «Можно –нельзя»</p>	<p>Существительные пожар, ожог, предметы, спички, свечка, адрес, чувства, страдание</p> <p>Глаголы ориентироваться, обратиться, потерялся, предупредить, помогаю, забочусь</p> <p>Игровая ситуация «Потерявшийся мальчик и продавец»</p> <p>Игровая ситуация «Если заболела бабушка»</p>	<p>Обращение за помощью к взрослым, вежливость (пожалуйста, будьте добры, спасибо)</p> <p>Беседа на тему «Опасности вокруг нас». Чтение стихотворения Е. Тамбовцевой Широковой «Находчивый Дима».</p> <p>С Маршак Пожар</p> <p>К. Чуковский Айболит</p> <p>Зощенко Глупая история</p>
Март				
О любимых мамах и бабушках	Тема «Праздник 8 марта. За что вы любите маму, бабушку?»»	<p>Существительные помощь, забота, праздник</p> <p>Глаголы помогать, не огорчать ,радовать</p> <p>Прилагательные лучшие, близкие, дружные, родные</p> <p>Наречия весело, радостно, дружно</p> <p>Д/И «Подбери слово», «Мамины помощники2</p>	<p>Существительные настроение, мама, бабушка, подарок, открытка, цветы</p> <p>Глаголы походить, дарить ,устала, заболела, заботиться, не огорчалась</p> <p>Прилагательные лучшая, заботливая, близкий</p> <p>Наречия вместе, заботливо</p> <p>Игровая ситуация «Письмо маме»</p>	<p>Забота помощь маме, бабушке.</p> <p>Е Благинина Вот какая мама</p> <p>Л. Николаенко Доброта</p> <p>Е. Григорьева Бабушка</p>
Помогаем взрослым	Тема «Мы помощники. Наши помощники в труде»	<p>Существительные труд, результат, отношение, товарищество, помощь</p> <p>Глаголы хозяйничать ,помогать</p> <p>Прилагательные хозяйственный, добросовестный</p> <p>Наречия старательно, ответственно,</p>	<p>Существительные грядки, овощи, посуда, растения, помощники, орудия труда, инструменты</p> <p>Глаголы умеем, помогаем, стараемся, накрываем, убираем, подготавливаем</p> <p>Прилагательные дружные, трудолю-</p>	<p>Уважение и благодарность взрослым за их труд (пожалуйста, спасибо)</p> <p>Л.Дьяконова Помогать я буду всем</p> <p>В. Сухомлинский «Внучка ста-</p>

		дружно Игровая ситуация «Умеем хозяйничать»	бывые Наречия самостоятельно, быстро, чисто, умело Д/И «Кто больше назовёт действий»	рой вишни» Г. Скребицкий «Мать и кормилица»
Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)	Тема «Центр искусства. История народных промыслов»	Существительные Искусство, культура, быт, творчество, народ, художники, поэты, сказочники, актёры, режиссёр, гримёр, музыкант, композитор, театр, эмоции, настроение Глаголы передаёт, показывают, творят, сочинили, поставили, хранят, учат, помогают Прилагательные народные, русские, фольклорные, музыкальные Наречия Культурно, вежливо, тихо Игровая ситуация «Наш домашний театр» (8.с.65)	Существительные стихи, потешки, прибаутки, сказки, картины, натюрморт, роспись, узоры, шутки, загадки, инструменты, костюмы, портреты Глаголы слушать, смотреть, понимать, рассматривать, плясать, петь, обыгрывать Прилагательные весёлые, грустные, интересные, дымковская, городецкая, колыбельная, старинные Наречия весело, задорно Игровая ситуация «Сыграем в театр, Скоро премьеры» (8, с.74)	Воспитывать дружелюбие, гостеприимство (добро пожаловать, будьте добры, спасибо, приятного аппетита) Потешка «Ходит конь» и другие
Удивительный и волшебный мир книг	Тема «Обращение с книгой. Мир книг»	Существительные писатели, художники, герои, иллюстраторы Глаголы обращаться, воспитывает, учит, помогает Прилагательные сказочные, настоящие, добрые, злые Наречия бережно, аккуратно Игра «Книжка в больница»	Существительные книга, сказка, рассказы, потешка, пословицы, поговорки, друзья, помощники Глаголы читать, учить, запоминать, слушать, изображать Прилагательные любимые, отрицательные, положительные, добрые, злые Наречия наизусть Д/И «Составь портрет сказочного героя»	Воспитывать бережное обращение с книгой.(разрешите, будьте так добры) Доктор Айболит, Муха – цокотуха, Цветик – семицветик Русские народные сказки, стихи, энциклопедии, изученные стихи

			Узнай сказку по иллюстрации» «Загадай мы отгадаем»	
Апрель				
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закалывание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	Тема «Растём здоровыми. Человек»	Существительные человек, здоровье, образ жизни, режим, физкультура, спорт, гигиена, привычки, навыки, микробы Прилагательные полезные, вредные, культурно-гигиенические, вредные, полезные Глаголы соблюдать, заниматься, закалываться, соблюдать Наречия строго, чисто, ежедневно Беседа «Что такое микробы?» Игровая ситуация «Что полезно для здоровья» (8, с114)	Существительные руки, ноги, череп, грудная клетка, скелет, строение, уши, слух, нос, кожа, ладони, лупа Прилагательные внешнее, внутреннее Наречия полезно, вредно Развив.образ.ситуация «Зачем человеку руки» (15,с.59) «Познакомимся со своей кожей» (15.с.70) Разв.обр.ситуация «Скелет человека» (15,с.55)	Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации.(извини, пожалуйста, спасибо, прошу прощения) К.И.Чуковский «Айболит», «Мойдодыр» Благинина «Почему кот моется после еды»
Весна-красна!	Тема «Времена года - весна. Путешествие по экологической тропе- весна»	Существительные Весна, время года, весна, снег, вода, солнце, ручей, погода, день, луч, лужа, ветер, капель, сосулька, небо, льдины, мать-и-мачеха, подснежник, грач, скворец, ласточка. Прилагательные Грязный, голубой, быстрый, проворный, веселый, весенний, прозрачный, теплый, безоблачный, яркий, первый.	Существительные птицы, животные, насекомые. Птицы, гнёзда. скворечник, медведь, деревья. Кустарники. муравьи, муравейники, почки Прилагательные хвойные, лиственные, красная Глаголы линяют, просыпаются, появляются, не разорять, наблюдать Наречия бережно, дружно	Воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе. желание любоваться окружающим миром И.Белоусов Милая певунья Зоценко умная птичка Е.Чарушин Воробей

		Глаголы Наставать, приходить, таять, бежать, пригревать, припекать, просыпаться, прилетать, появляться. Наречия: Тепло, весело, ярко, холодно, быстро. Д/ И «Весенние слова».	Д/ И «Зима или весна»	
Пернатые соседи и друзья	Тема «Пернатые друзья. Птицы и птенчики»	Существительные Птица, грач, ласточка, гусь, утка, лебедь, кукушка, скворец ,друзья Прилагательные Большая, маленькая, голодная, сытая, черная, белая, пёстрая, быстрая, красивая, весёлая, перелётные, зимующие, пернатые, водоплавающие Глаголы Ходить, сидеть, плавать, летать, искать, клевать, строить, нести, вить. Д/ И «Кто как кричит», «У кого какой цвет»	Существительные голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, лапки, хвост, перо, яйцо, гнездо, птенцы, , корм, мошки, мухи ,голоса ,клюв, лапы ,хвост, перепонки Прилагательные длинноногая, длиннохвостая, одинаковые, разные ,ловкие, быстрые, умные, заботливые, дружные, выносливые Глаголы поют, свистят, выводят, направляют , исщют, щебечат, радуют Наречия осторожно ,бережно Игровая ситуация «Маленькая птичка»	Воспитывать желание оберегать птиц. Воспитывать доброжелательное отношение к друг другу и в коллективе. (пожалуйста, спасибо, извините) Л Толстой « Чив-чив . воробей» « У Вари был чиж» Е Чарушин « Воробей» И Ток макова « Ласточка» М Горький « Воробьёвка»
Дорожная грамота	Тема «Важные правила каждый должен знать. Транспорт»	Существительные Правила, движение, внимание, безопасность, сигналы ,водитель светофор, переход, дорога, улица, тротуар, транспорт, пешеход, люди Прилагательные Дорожный, внимательный, осторожный, опасный, строгий, цветной, желтый, красный, зелёный, широкий, узкий, маленький, большой. Глаголы Соблюдать, ходить, стоять, бегать, ехать, тормозить, останавливаться, нарушать. Наречия Можно, нельзя, налево,	Существительные автобус, троллейбус, такси, знаки Глаголы едут ,идут, движутся Прилагательные разные, похожие, городской, наземный, воздушный, водный Наречия осторожно, внимательно Игровая ситуация «Куклы идут – машины едут». Развив. Обр. ситуация «Транспорт» (51,с121) Лото «Виды транспорта»	Осторожность на дороге , умение обратиться за помощью к старшим. (помогите пожалуйста, будьте добры, спасибо) А. Дорохов « Зелёный, желтый, красный» Н.Носов « Метро», « Автомобиль» С Михалков « Дядя Стёпа» « Моя улица»

		направо, быстро. Д/И «Машины и светофор2. (Формир.целостной картины мира с.116) Д/И «Кто больше вспомнит»		
Май				
Моя страна, моя Родина	Тема «Наша Армия. Наша Родина»	Существительные государство, Родина, история, героизм, захватчики, защитники, столица, Русь, Россия, союз, город, деревня, ветераны, Москва, рода войск, праздник 9 мая Прилагательные родная, советский, военные, российские, военно-воздушные, военно-морские ,сухопутные Глаголы охраняют, защищают Наречия отважно, смело Игр. ситуация «Хотим быть смелыми» (8,с.98)	Существительные герб, флаг, берёзка, символы Прилагательные русская, российские, родная, малая Глаголы гордимся, любим, стараемся Беседа о символе России – берёзке Д/И «Символы России».	Любовь к стране, к малой родине уважение к старшим , к ветеранам (спасибо, пожалуйста, благодарю Стихи о Родине Г.Граубин «Чита» П Воронько «Лучше нет родного края» П Чарнецкая «Что такое Родина»
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Тема « В мире материалов. В мире стекла»	Существительные Предметы, материал, звук, части, фигуры Прилагательные природный, рукотворный, необходимые, нужные Развивающая ситуация «Определи место для предмета». Д/И «Кто больше назовёт», «Доскажи словечко», «Подбери слово»	Существительные Стекло, металл, пластмасса, вода, помощница, кран Прилагательные стеклянные, металлические, пластмассовые, прочное, прозрачное, цветное, гладкое, чистая, кипячённая Глаголы Беречь, закрывать Наречия плотно, бережно, аккуратно, осторожно Развив. ситуация «В мире стекла» (12,с25)	Самостоятельность детей (пожалуйста разрешите, спасибо) С. Маршак «Вот какой рассеянный» К Чуковский «Федоренко горе» Братья Гримм «Горшок каши2
Путешествия по экологической тропе	«Красота природы. Насекомые»	Существительные Изменения, связи, природа, поведение, польза ,красота, отношение, организмы, особенности Прилагательные Весенняя, бережное,	Существительные Растения, насекомые, польза, лес, луг, сад, солнце, небо ,песок ,муравьи, муравейник, вид Прилагательные берёзовые, еловые,	Любовь бережное отношение к природе. (добро пожаловать, будьте добры) Пантелеев рассказы

		<p>безопасное, живые, сезонные Глаголы Замечать, закреплять Игровая ситуация «Экологическая тропа весной»</p>	<p>сосновые, живая, неживая, внешний, разноцветная Глаголы Приспосабливаются, прячутся, превращаются, разорять, уничтожать Беседа «Как вести себя в природе» Игра- ситуация «Проснулись жуки и бабочки». Игровая ситуация «В гости к хозяйке» (58, с.38)</p>	«Лесной наряд»
Водоем и его обитатели, аквариум	«Вода, водоёмы. Аквариум»	<p>Существительные строение, существование, форма, тело, среда обитания .цвет, разнообразие, уход Прилагательные Окружающая, разная Глаголы Защищает. маскирует, помогает, спасает Д/ И «Кому нужна вода»</p>	<p>Существительные чешуя, жабры, плавники, голова, хвост, аквариум, водоём, болото, рыбалка, магнит, лягушка, водоросли. Прилагательные игрушечная. Пластмассовая, вытянутое, речные, морские, океанические Глаголы питается, передвигается, плавают, ухаживать, помогать. ловить Наречия легче, дальше, глубже. Хорошо Игровая ситуация «Кто больше поймает рыбок» Игровая ситуация «Плаваем ныряем» 944, с.266)</p>	<p>Наблюдать и ухаживать за рыбками (пожалуйста, спасибо) Рус.нар.сказки «По щучьему веленью» «Лисичка- сестричка и серый волк»</p>

Формирование основ экологической культуры

Тема недели	Неживая природа (вода, воздух, почва)	Формирование экологических представлений о растениях	Живая природа Формирование представлений о животных	Многообразие жизни в экосистеме (лес, луг, степь, водоем и т.д.)	Взаимодействие человека с природой
Сентябрь					
<p>Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)</p>	<p>Наблюдение за освещенностью участка в разное время дня. Рассматривание картин, иллюстраций: И.Шишкин«Утро в сосновом бору» Чтение: Л. Поляк «Осень». Экспериментирование : «Солнечные зайчики</p> <p align="center">Ежедневное отмечание погоды в календаре</p>	<p>Наблюдение за растениями в цветнике «Найди цветок по описанию» Д/И: «Покажи такой же цветок, листок», Опыт: «С водой и без воды»</p>	<p>Наблюдение за бабочками. Они ловят последнее солнечное тепло, скоро отложат личинки, которые весной превратятся в гусениц. Отметить красоту и разнообразие этих насекомых. Д/и «Летает - не летает», «Четвертый лишний» Худ. труд «Бабочка»</p>	<p>Целевая прогулка к цветнику</p>	<p>Осмотр цветника на участке. Отметить, какие растения хорошо цветут в цветнике, какие уже отцветают, есть ли семена? Учить определять степень зрелости семян. Совместный труд: сбор семян цветов, перенос цветущих растений с участка в группу. Украшение уголка природы букетами из срезанных цветов. Рисование: «Яркие цветы на клумбе» С.-р. и «Магазин «Семена»</p>
<p>Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)</p>	<p>Наблюдение за дождевиком. Откуда он капает? Какие в небе тучи? Куда падают капли? Наблюдение за тучами. Какого они цвета? Низко или высоко они</p>	<p>Рассмотреть деревья на участке. Вспомнить их название. Учить различать знакомые деревья. Подвижная игра «Раз, 2.2. – к бере-зе (яблоне...)</p>	<p>Наблюдение за дождевыми червями. Опыт: «Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность земли» Чтение: сказки «Как червяк дождевым стал» Ю. Верамей «Мы</p>	<p>Целевая прогулка к яблоньке</p>	<p>Обратить внимание на цвет листьев на яблоньке ,сравнить с другими деревьями. Обратить внимание детей на плоды их любят птички. Рассказать как садовники ухаживают за деревьями. Совместный труд: сгребание опавших листьев к корням</p>

	над землей? Обратить внимание на лужи после дождя. Откуда взялись лужи? Можно ли что-то разглядеть в лужах? Рассматривание иллюстраций картин Игра –эксперимент «Вода – как зеркало». Ежедневное отмеча-ние погоды в календа-ре	беги»	поссорились пока изучали червяка»		деревьев.
Какой я? Что я знаю о себе?	Наблюдение за изменением погоды в солнечный и пасмурный день, изменением температуры (работа с термометром) Опыты с почвой: Из чего состоит почва? Чем почва похожа на песок? Глину? Чем отличаются? Ежедневное отмеча-ние погоды в календаре	Наблюде-ние за морковью и свеклой на огороде. Сравнить. «Созре-ло -не созрело» Спросить детей, полезен ли дождь растениям? Подве-сти детей к установлению связи между ро-стом растений и необходимым количеством влаги.	Наблюдение за воробьишкой. Что он делает? Что ищет?	Целевая прогулка на огород Беседа «Что растет в ого-роде». Рассм-е карти-ны Ван Гога «Картофель» Лепка: «Вот ка-кой огород!» <i>Ди</i> «Вершки-корешки»	Наблюдение труда взрослых на огороде, в саду. Спросить, у кого есть дачи, какие работы на них сейчас производятся? Устройство выставки овощей.
Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяй-	Побеседовать с детьми о времени года. Отметить изме-	Наблюдение за ли-стопадом. Обратить внима-	Наблюдение за насе-комыми. Отметить, что их мало, они пря-	Целевая прогулка к муравейнику	Спросить, что нам подарила осень? Подвижная игра : «Дары природы», «Грибник»

<p>ственные промыслы)</p>	<p>нения, которые произошли в природе Д/и «Кто больше примет осени заметит?» Игры-эксперименты с глиной Ежедневное отмечание погоды в календаре</p>	<p>ние на разноцветные листья под ногами. Откуда они взялись? Предложить походить по участку, отыскать красивые листочки, собрать их в букеты Д/и «С какого дерева листок?»</p>	<p>чутся от холода, ищут себе убежище, чтобы уснуть в нем до весны. Напомнить детям, чтобы не тревожили насекомых. Предложить накрыть их листочками.</p>		<p>(Пр.вд.сстр 11) Трудовая деят . сбор осенних листьев для гербария.</p>
<p>Октябрь</p>					
<p>Наши друзья – животные</p>	<p>Наблюдение за небом (солнце, облака, тучи). Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Природные явления» <u>Рисование:</u> <u>«Какая разная</u></p>	<p>Обратить внимание на растительность (деревья, кустарники, траву) Какими стали деревья, трава, что с ними произошло?</p>	<p>Наблюдение за птицами</p>	<p>Целевая прогулка к цветнику</p>	<p>Беседа о животных ,которые привязаны к человеку. Познакомить с особенностями поведения домашних животных (пр. в д.с стр17)</p>

Мой дом, мой город	«Наблюдение за дождевиком, за лужами» Игры-эксперименты, «Какую форму принимает вода»	Наблюдение за листьями. Обратить внимание на деревья, много ли листьев на ветках? Предложить поднять листочки с земли и рассмотреть, что с ними стало.	Наблюдение за кошкой (собакой)	Экскурсия по городу	Беседа «Наш город осенью» Наблюдение за одеждой людей. По утрам надевают куртки. С чем это связано? Установить взаимосвязь явлений, природы и жизнедеятельности людей
Удивительный предметный мир	Наблюдение за ветром. Игры – эксперименты с ветром «Ветер играет с ленточками»	Раскладывание листьев на бумаге, составление различных узоров.	Наблюдение за воробьями	Целевая прогулка к лиственнице	Опыт «Свет вокруг нас» (озн.с окр.миром эксперим. Стр40)
Труд взрослых. Профессии	Наблюдение за первыми заморозками. Чтение Н.Никитин «В небесах высоких тает»	Рябина осенью (рассматривание иллюстраций, веточек рябины, ягод. Рассказать почему рябина получила такое название. Рисование «Кисть рябины»	Наблюдение за синичками.	Целевая прогулка по территории детского сада. Грузовые машины.	Наблюдение за работой дворника. Продолжать знакомить с рабочими профессиями, орудиями труда, трудовыми операциями. Воспитывать уважение, желание помочь. Д/И Что делает.
Ноябрь					
Тема на основе интересов детей					
Поздняя осень	Наблюдение. Погода осенью.	Обратить внимание на раститель-	Наблюдение: Птицы живущие рядом с	Целевая прогулка по	Беседа о зимующих птицах нашего края, о пользе для че-

	Предложить охарактеризовать осеннюю погоду(пасмурная, хмурая и т.д) Д/И: Когда это бывает.	ность (деревья, кустарники, траву) Какими стали деревья, трава, что с ними произошло?	нами. Подвести к пониманию, что перелётные птицы улетели на юг. Аппликация: Летят журавли» П.И: Птички и кошка.	участку: «Ноябрь на участке детского сада»	ловека.. Загадки, стихи о птицах.(пр.в д.с.стр15) Трудовая деят. Приготовление корма для птиц. Кормление птиц хлебными крошками.
Семья и семейные традиции	Наблюдение за ветром и облаками.	Наблюдение за берёзой. Беседа о берёзе, сравнение с елью.	Наблюдение за синичками. Почему птицы умеют летать.(ознак.с окр миром стр 44)	Целевая прогулка к ели. Беседа о традиции в семье украшать ель, ёлку к новому году.	Наблюдение за одеждой прохожих и друг друга (закреплять знания детей об одежде. учить видеть изменения в одежде)
Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	Наблюдение за снегопадом. Эксперименты со льдом. Формировать знания о свойствах льда.	Беседа о деревьях в ноябре. Расширять представление о строении. Д/ И Узнай дерево. Рисование восковыми мелками деревья в ноябре.	Наблюдение за голубями За их повадками, внешностью.	Целевая прогулка к кормушке. Кормление птиц.	Трудовое поручение подмести скамейки, постройки от снега.
Зеленые друзья (мир комнатных растений)	По возможности обратить внимание на дым из труб. Зачем люди топят печи? Предложить посмотреть, как стелется дым (или идет в небо столбом) Растолковать приме-	Рассматривание герани. Наблюдение куда смотрят листья комнатного растения.	Беседа о домашних животных. Наблюдение животные живущие рядом с нами П И: «Котята и щенята» Д/И : «Чем похожи», «Кто как говорит»	Экскурсия в уголок природы .Беседа уход за комнатными растениями.	СРИ: Магазин цветов. Трудовое поручение: приготовление воды для полива цветов.

	ту: Дым столбом – к морозу.				
Декабрь					
Мальчики и девочки	Обратить внимание на почву под ногами. «Мороз не велик, а стоять не велит» Подвести к выводу: на улице зимой надо много двигаться, чтобы не замерзнуть	Обратить внимание на птиц, которые склевывают плоды с яблоньки. Рассматривание деревьев и кустарников зимой.	«Как помочь птицам пережить холодную зиму» Рассматривание иллюстраций птицы, как девочки и мальчики помогают птицам зимой.	Целевая прогулка Участок в декабре. Рисование тропинок на снегу. Используя разные способы ходьбы.	Изготовление кормушек. приготовление корма для птиц.
Зимушка-зима	Наблюдение за солнцем Опыт с водой. Закрепить знания «Вода замерзает на морозе»	Рассматривание ели зимой .сравнение с тополем, берёзкой. Чтение Н.Филимоновой Ёлка.	Беседа о сороке. Чтение потешек о сороке.	Целевая прогулка к кормушке. Рассказ о птицах, прилетающих к кормушке.	Кормление птиц Стребание снега для снежных построек.
Народное творчество, культура и традиции	Откуда падает снег? Эксперименты со снегом. Закрепить представления о снеге.	Деревья в инее, обратить внимание на красоту деревьев.	Наблюдение за воронами Учить понимать цель наблюдения, находить ответы на поставленные вопросы.	Целевая прогулка к сосне .Беседа о хвойных деревьях .Сравнение с лиственными.	Беседа о пользе деревьев для человека. Об охране и бережном отношении к природе.
Новогодние чудеса	Наблюдение за узорами на стекле [44, с. 126]. Цели: развивать интерес ко всему живому, окружающему	Беседа о ёлке зимой.	1. Наблюдение за воронами [44, с. 130]. Цели: продолжать знакомить с многообразием	Целевая прогулка к новогодней елке	1. Игры со снегом, льдом, окрашенными льдинками Труд: наполнение кормушек кормом для птиц. .

	нас, познавательные интересы; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность..		зимующих птиц; учить замечать характерные особенности строения птиц; развивать наблюдательность и любознательность. 2. Дидактическая игра «Что это значит?». 3. Дидактическая игра «Сердитый ворон» Русская народная игра «Зимующие и перелетные птицы».. Знакомство с приметами, загадкой о вороне		
Январь					
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)	Отметить состояние погоды. Понаблюдать за солнцем Эксперименты с водой и льдом. Свойства воды в разном состоянии.	Обратить внимание на красоту заснеженных деревьев и кустарников. Чтение К. Бальмонт «На дворах и домах...»	Дикие животные зимой. Упражнение Белые медведи. Д/И Когда это бывает. Чтение отрывка из сказки «Серебряное копытце»	Экскурсия к снежному городку Опыт « Почему снег скрипит» Задание измерить глубину снега палкой.	Наблюдение из окна за поведением людей в морозные дни. Как они одеты? Что делают, чтобы не замерзли щеки, нос? Почему некоторые люди, остановившись, не стоят на месте, а как бы пританцовывают? вспомнить пословицу «Мороз не велик, а стоять не велит»
Юные волшебники (неделя творчества)	Обратить внимание на снег в солнечную погоду. Уточнить представления о свойствах снега. (44,с143)	Наблюдение живая природа зимой. Закрепить названия деревьев на участке.	Наблюдение за собакой(44.с145) Собака первый друг человека.	Целевая прогулка деревьев во время снегопада.	Организовать наблюдение за людьми в буран. Наблюдение за погодой зимой Рисование белых узоров на тёмном фоне..

Почемучки (неделя познания)	Обратить внимание детей на следы на снегу. Игра «Мы – следопыты» Эксперименты со снегом. Познакомить со свойствами снега	Рассмотреть деревья. Обратить внимание на стволы и расположение веток. Дидактическая игра «Раз, два, три – к ... (этому) дереву беги	Чтение р.н.сказки «Зимовьё зверей» Беседа о животных нашего края.	Целевая прогулка по участку сада. Беседа какая погода бывает зимой.	Наблюдение за земляным покровом. Знакомство с послов. И погов. О земле- кормилице.
Февраль					
Зимние забавы, зимние виды спорта	В ветреную погоду организовать наблюдение из окна: послушать, как дует ветер, как снег поднимается с земли и т.д.	Осторожно стряхнуть снег с веток. Зачем это надо делать (ветки могут от тяжести поломаться). Узнать дерево по стволу и веткам. Рисование «Развисистое дерево»	Наблюдение за птицами зимой. Д/и «Птичка и кошка» со счётом. Д/И: «Узнай по описанию»	Целевая прогулка на встречу с зайцем Наблюдение следы на снегу как они появляются. Чтение Соколов-Микитов «Беляк»	Понаблюдать, как после метели дворник и специальные машины убирают снег с дорог и тротуаров Трудов.поруч.расчистка от снега дорожек.
Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	Отметить силу ветра. Рассказать о силе ветра (вьюга, поземка) Игры-эксперименты с воздухом «Воздух есть везде»	Наблюдение ствол деревьев. Как верхушки деревьев качаются от ветра. Чтение С. Маршак «дуют ветры в феврале»	Наблюдение за синицами. д/и: «Рыба, птица, зверь» Чтение « Синица» Аборта	Целевая прогулка к акации. Сравнить кустарник и дерево.	Наблюдение за прохожими. Беседа гололёд Чтение В. Берестов. «Не идёт не едется»
Наши мужчины - защитники Отечества!	Обратить внимание на то, что снег от лучей солнца стал покрываться корочкой - наст	Осторожно нагнуть ветку березы и показать детям почки.	Наблюдение «Какие птицы прилетают на участок».	Экскурсия по участку. Наблюдение за небом обла-	Кормление птиц Насыпать птицам разного угощения.

		Д/И: дерево ку-старник цветок		ками.	
Будь осторожен! (ОБЖ)	Отметить признаки приближения весны Игры-эксперименты с воздухом «Воздух необходим человеку»	Наблюдение за деревьями. Чтение М.Дудина «Деревья зимой»	Наблюдение за воробьями. Чтение В. Берестов «О чём поют воробьи»	Целевая прогулка до рога и голлёд.	Наблюдение за одеждой людей. Посыпание дорожек песком.
Март					
О любимых мамах и бабушках	Понаблюдать за солнцем. Вынести зеркальца, цветные стеклышки, предложить посмотреть на солнышко и поиграть с солнечными зайчиками.	Знакомство с признаками весны, чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Наблюдение за берёзой.	Наблюдение за голубьями. за сосульками свис. с крыши	Целевая прогулка наблюдение за первыми проталинами.	Наблюдение за одеждой людей. По утрам надевают куртки. С чем это связано? Установить взаимосвязь явлений, природы и жизнедеятельности людей
Помогаем взрослым	Обратить внимание на цвет неба, понаблюдать за движением облаков	Наблюдение как ветер качает макушки деревьев.	Наблюдение за знакомыми птицами Рисование скворечника	Целевая прогулка к знакомым деревьям	Беседа о пользе, которую приносят птицы кормление птиц. Обведение трафарет.птиц
Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)	Обратить внимание на капель в морозный и солнечный день. Опыт звонкая капель	Изменения в живой природе с наступлением весны.	Отметить, что в кормушках корм остаётся нетронутым	Целевая прогулка «В гости к медведю»	Беседа как вы помогаете родителям по уходу за комн.растениями Пословицы о труде
Удивительный и волшебный мир книг	Наблюдение за гололедом. Наблюдение за появ-	Наблюдение за кустарниками и деревьями [44, с.	Наблюдение за воробьями Их повадки, внешний	Целевая прогулка по участку дет-	Д/И: «Когда это бывает» Потешка о солнышке. Наблюдение за солнцем

	лением ручейков	192]. Знакомство с пословицами о растениях, загадывание загадок о растениях.	вид.	ского сада	
Апрель					
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	Наблюдение за таянием снега. Где снег тает быстрее? Можно ли помочь солнышку растопить снег? Опыт можно ли пить талую воду?	Деревья весной Чтение стих. С. Маршака «Круглый год» Рисование выдуван. «пришла весна»	Наблюдение птицы весной	Целевая прогулка верба весной.	Посадка рассады цветов Посадка лука. беседа о пользе зелёного лука.
Весна-красна!	Наблюдение за солнцем. Понаблюдать, как солнце прячется за облака.	Предложить отыскать дерево с самыми большими почками Опыт «Ветка в вазе»	Наблюдение за кошкой.	Целевая прогулка к знакомым деревьям	Трудовые поручения уборка стеблей и мусора.
Пернатые соседи и друзья	Предложить послушать весеннюю песенку – звон капли. Поставить под капель металлическое ведро.	Первые весенние цветы. Знакомство с подснежниками.	Понаблюдать за тем, как все птицы строят себе гнезда. Разложить в кормушках паклю	Целевая прогулка к кормушке	Беседа птицы вестники весны. Перелётные птицы, почему птицы могут летать.
Дорожная грамота	Наблюдение за облаками. Отметить, что облака меняют форму. Игра «на что похоже	Обратить внимание на молодую зеленую травку.. Почему именно в	Домашние животные весной.	Тематическая прогулка к водоёму	Весной в парке высаживаю саженцы.

	облачко?	этом месте она появилась.			
Май					
Моя страна, моя Родина	Наблюдение за солнцем. Обратить, как красиво пробиваются лучи через тучи или облака	Наблюдение за цветением березы	Наблюдение за птицами. Уточнить каких птиц называют перелетными	Целевая прогулка на лужок	Наблюдение как дворники очищают газоны от прошлогодней травы.
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Отметить с детьми возвратные заморозки	Наблюдение за цветением черемухи Чтение: С.Есенин «Черемуха»	Обратить за обилием пчел.	Целевая прогулка на огород	Посадка редиса в огороде.
Путешествия по экологической тропе	Наблюдение за природой после дождя Чтение С.Дружинин «Первый гром» Игры-эксперименты «Тонет – плавает»	Наблюдение за одуванчиками Чтение : И.Полынский «Одуванчик»	Наблюдение за насекомыми. Где больше скопление мух, комаров, муравьев. Наблюдение за муравьями.	Целевая прогулка в «Царство весенних запахов»	Высадка рассады в цветники.
Водоем и его обитатели, аквариум	Наблюдение за ветром	Наблюдение за цветением плодовых кустов. Чтение строк А.Некрасова «Зеленый шум»	Наблюдение за бабочками	Целевая прогулка по территории детского сада	Полив цветов в цветнике, беседа о правильном уходе за растениями.

Первые шаги в математику. Исследуем, экспериментируем

Задачи:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете(объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

4. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов

Те мы недели	НОД	Игры на определение геометрической фигуры или формы	Игры на практическое изменение и измерение	Игры на освоение (связей и отношений, обобщение по признакам	Игры на увеличение или уменьшение (кол-во, величина, форма, расстояние и т.д.)	Игры на Пространственное и временное сравнение	Игры с цифрами, знаками и	Сюжетно-ролевая игра с математической направленностью
-----------------------------	------------	--	---	---	---	---	----------------------------------	--

Сентябрь

Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	Занятие №1(Количество и счет, Велечина,геом фигуры) Стр 18 Е. В. Колесников а	«Найди предмет такой формы»	«Угадайте, кто выше (ниже) ростом»	« Построй м матрешк е домик»	« Великаны - Карлики»	«Найди игрушку»	«Один-много»	«Поезд»
Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	Занятие №2(Кол-во и счет, ориентировка во времени и пространстве) Стр 21 Колесникова	«Цвета и формы»	«Проведи дорожку»	Игра «Разложи палочки Кюизенера от меньшей к большей»	«Правильный счет» «Счетная мозаика»	«Парные картинки» «Сосчитай и нарисуй»	«Соедини правильно «Найди и закрась»»	«К нам пришли гости»
Какой я? Что я знаю о себе?	Занятие №3(Кол-во счет,Велечина, Геом фигуры) стр23 Колесникова	«Угадай, что это?»	"Справа как слева"	Игра с шариками	«Правильный счет»	«Будь внимательным»	«Сосчитай и нарисуй»	«Мы умеем дружить»
Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)	Занятие №4(Кол-во и счет, ориентировка во времени и пространстве) Стр 25 Колесникова	«Чудесный мешочек»	«Веселые матрешки»	Строим башню из кубиков С	«Отгадай число»	«Не ошибись»	«Огород»	«Идем копать картошку»
Октябрь								
Наши	Занятие №5	«Угадай, ка-	"Зоопарк»	В лес по	«Много -	«Закончи	«Бегите к	«Кошка и

друзья - животные	(Кол-во и счет, ориентировка в пространстве, Геом фигуры) Стр28	кую фигуру я загадал»		ягоды	мало»	предложение	цифре»	котята»
Мой дом, мой город	Занятие №6 (Кол-во и счет, Величина, Геом фигуры) Стр29	«Найди отличающуюся карточку»	"Игра с обручем"	Собираем башню из колец	«Читаем и считаем»	«Найди ошибку художника»	«Какой игрушки не стало?»	«Катаемся по городу»
Удивительный предметный мир	Занятие №7 (Кол-во и счет, Ориентировка во времени, пространстве) Стр31	«Соберем бусы»	" "Какие бывают фигуры"	Угостим подружек чаем	«Матрешки»	«Три поросёнка»	«Подскажи словечко»	«Большая уборка дома»
Труд взрослых. Профессии	Занятие №8 (Кол-во и счет, величина, геом фигура-овал) Стр 33	«Узнай и запомни»		В гости к бабушке	«Сбор фруктов»	«Соедини правильно»	«Найди и портрет числа»	Дары осени: ягоды, грибы «Запасы на зиму»
Ноябрь								
Тема на основе интересов детей		«Найди и назови»	"Широко - узкое	Наряди куклу	«Подбери игрушку»	«Загадки и отгади	Блет в кино»	«К нам едет зоопарк»
Поздняя осен	Занятие №9 (Кол-во и счет, ориентировка во времени) Стр35	«Разложи фигуры»	"Соберем бусы"	Кто внимательнее	«Правильный счет»	«Ответь правильно»	«Подойди ко мне»	Перелетные птицы»
Семья и семейные традиции	Занятие №10 (Кол-во и счет, Величина, Логическая задача-	«Найди свой домик»	"Кому какая форма"	Уложим кукол спать	«Много-мало»	«Отгадай и раскрась»	«Фотосалон»	«Вечер в семье»

	разв внимания) Стр37							
Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	Занятие №11 (Кол-во и счет, Величина, геом фигура-прямоугол) Стр38	«Разложи фигуры в домики»	" У кого хвост длиннее?"	Птенец в гнезде	«Найди свой домик»	«Найди и раскрась»	«Раскрась цифру»	«Отправить посылку своей бабушке»
Зеленые друзья (мир комнатных растений)	Занятие №12 (Кол-во и счет, ориентировка в пространстве, фигуры-круг. овал) Стр41	«Принеси и покажи»	"Лото"	Чем отличаются картинки	«Отгадай счет»	«Найди отличия»	«Положи столько же»	«Мамины помощники»
Декабрь								
Мальчики и девочки	Занятие №13(Кол-во и счет, Величина,) Стр43	«Найди пару»	"Ищи и находи"	Строим башню	"Кто скорее свернет ленту"	«Влево, вправо»	«Нарисуй столько же»	. «Пойдем кататься с горы»
Зимушка-зима	Занятие №14 (Кол-во и счет, ориентировка в пространстве) Стр44	«Найди предмет такой же формы»	"Стань на место"	Сделай так, как на картинке Найди такую	"Раз, два, три - ищи!"	«Далеко и близко»	«Числовые фигуры»	. «Одеваемся на зимнюю прогулку»
Народное творчество, культура и традиции	Занятие №15(Кол-во и счет, Ориентировка в пространстве) Стр 46	«Сложи узор»	"Ежик"	Калинка и малинка	«Сосчитай и нарисуй»	«Нарисуй недостающие Фигуры»	«Правильно ли это?»	«Матрёшки»
Новогодние	Занятие №16	«Геометричес	«Нарядные	В лес за	«Будь		«Волшебные	«В гости к де-

чудеса	(Кол-во и счет, ориентировка в пространстве, времени, геометр фигуры) Стр48	кая мозаика»	зверюшки"	елочкой	внимательн ым»	«Кто где»	ниточки»	душке морозу»
Январь								
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)		«Собери целое из частей»	«Посмотри вокруг»»	Угостим зайчат морковкой	«Гаражи и машины»	«Когда это бывает»	«Найди такую же»	. «Строим автобус»
Юные волшебники (неделя творчества)	Занятие №17 (Кол-во и счет, ориентировка в пространстве) Стр50	«Собери фигуры»	«Наоборот»»	Найди такую же	"Лото"	«Отгадай загадку»	«Что перепуталось»	«Едем в гости»
Почемучки (неделя познания)	Занятие №18(Кол-во и счет, геом фигуры, ориентировка во времени) Стр52	«Помоги предметам вернуться домой»	«Сравнение полосок»	Кто быстрее	«Узнай, кто спрятался»	«Раскрась правильно»	«Какая цифра убежала?»	«На дорогах города»
Февраль								
Зимние забавы, зимние виды спорта	Занятие №19 (Кол-во и счет, Ориентировка на листе бумаги, геом фигуры) Стр 53	«Сравни и подбери»	«Правила движения»	Убери полоски на место	«Загадки и отгадки»	«Соедини правильно»	«Сколько»	«Строим замок»
Волшебные слова и поступки	Занятие №20 (Кол-во и счет, Геом фигуры,	«Что тебе дать?»	"Большой-маленький»	Угостим медведя медом В лес	«Большой, поменьше,	«Угадай, кто быстрее»	«Цифроград	«Обед в семье»

(культура общения, этикет, эмоции)	величина) Стр 55			за елочкой	маленький»			
Наши мужчины - защитники Отечества!	Занятие №21 (Кол-во и счет, величина) Стр58	«Сложи фигуру»	"Что изменилось?"	Скопируй башню	«Раскрась правильно»	«Что где находится»	«Выполни движение»	«Папа – хороший хозяин»
Будь осторожен! (ОБЖ)	Занятие №22 (Кол-во и счет, ориентировка во времени, Объемные фигуры) Стр 60	«Найди похожую фигуру»	" Что длиннее, шире?"	Мы строители	«Соедини правильно»	«Когда это бывает»	«Лифт»	Пожарная безопасность «У меня зазвонил телефон»
Март								
О любимых мамах и бабушках	Занятие №23 (Кол-во и счет, геом фигуры) Стр 62	«Геометрическая пицца»	«Больше - меньше»	Магазин одежды	«Считай, сравнивай, рисуй»	«Что сначала, что потом»	«Рассольник»	«Угощение для мамы»
Помогаем взрослым	Занятие №24 (Кол-во и счет, ориентировка в пространстве) Стр 64		«Разложи по размеру»	Угадай, что получилось	«Число и цифра»	«Найди пружину»	«Соседи»	«Дочки-матери»
Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-при-	Занятие №25(Кол-во и счет, ориентировка в пространстве) Стр 66	Геометрический коврик» «Узнай и запомни»	«Мой размер»	Подарим кукле бусы	«Что перепутал художник»	«Отгадай загадку»	«Рисуем и угадываем»	«Овощной магазин»

кладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)								
Удивительный и волшебный мир книг	Занятие №26 (К и С, Величина) Стр68	«Закрой окошечко»	« У кого большой мяч?»	Найди и расскажи	«Соедини правильно»	«Что сначала, что потом»	«Сделай цифру»	«Добрый доктор Айболит»
Тема на основе интересов детей		«Домино фигур»	«Кукла идет в гости»	Выполни задание	«Отгадай загадку»	«Помоги Буратино нарисовать картину»	"Убери цифру"	«Экскурсия по зоопарку»
Апрель								
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	Занятие №27(К и С, ориентировка в пространстве) Стр 69	«Продолжи ряд»	«Чудесный мешочек»	Выложи картинку	«Предмет и цифра»	«Где чья игрушка»	"Посчитаем"	«Зарядка в детском саду»
Весна-красна!	Занятие №28 (Кол-во и	«Сравни и заполни»	«Опусти шарик в	Посади цветы в	«Дорисуй листочки на	«Слева,	«Собери все лепестки"	«Оденем Катю на прогулку»

	счет) Стр 71		коробку»	клумбу	дереве»	справа»		
Пернатые соседи и друзья	Занятие №29 (К и С, ориентировка на листе бумаги) Стр 73	«Каких фигур не достает?»	«Уложи куклу спать»	Елочки в ряд	«Кто что будет собирать»	«Кто где»	"Точечки"	. «Посылка от сказочного волшебника»
Дорожная грамота	Занятие №30 (К и С, геометрические тела) Стр 75	«Составим сами фигуру»	«Где такие?»	Дополни предложение	«посмотри и сравни»	«Три шага»	"Лесенка»	«Дорожная азбука»
Май								
Моя страна, моя Родина	Занятие №31 (К и С, Ориентировка в пространстве) Стр 76	« Разложи фигуры по образцу» «Геометрические дорожки»	«Построим дома»	Кто больше назовет	«Широкая, узкая»	«Бегите к цифре»	«Домики»	«Мой город»
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Занятие №32 (К и С, Величина, ориентировка во времени) Стр 79	«Волшебные очки»	«Улица»	Сколько шагов	«Считай, сравнивай, рисуй»	«Светофор»	«Стаканчики»	«Моряки плывут по морю, ловят рыбу, обедают»
Путешествия по экологической тропе	Закрепление пройденного материала	«Подбери крылышко божьей коровке»	«Три медведя»	Бабочки и гусеницы	« У кого хвост длиннее? »	«Кто раньше? Кто позже? »	«Веселая гусеница»	«Поездка в лес»
Водоем и его обитатели, аквариум	Закрепление пройденного материала	«Геометрическое лото»	«У кого большой мяч?»	Подумай и ответь	«Рыбак и рыбки»	«Назови пропущенное слово»	«математическая рыбка»	«На рыбалке»

Образовательная область «Речевое развитие»

- Задачи :
1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
 2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
 3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
 4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
 5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
 6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
 7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
 8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрация

Тема недели	Заучивание	Чтение НОД	Рассматривание картин	Составление рассказов по сюжетным картинкам	Творческие рассказы	Работа с загадками
Сентябрь						
Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	Потешка «Солнышко-колоколнышко»; Потешка- <i>Вместе с солнышком встаю, Вместе с птицами пою. С добрым утром!</i>	Чтение А. Барто «Игрушки», В. Маяковский «Конь – огонь», Э. Успенский « Чебурашка и крокодил Гена .»	Из серии «детский сад», «Мы играем». Рассматривание в повседневной жизни предметов	«В детском саду»	«Мой день в детском саду».	«Игрушки» Разгадывание загадок об игрушек .

	<i>С ясным днем! Вот как славно мы поем! В. Берестов «За игрой»</i>		и игрушек .			
Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	<u>Потешка</u> «Ножки, ножки где вы были?...»	Занятие № 1 «Описание игрушек – кошки и собаки» стр 19 <u>Потешка</u> «Наша-то хозяйш-ка», Г. <u>Брусиловская</u> «Наши мамы, наши папы» чтение М. Зощенко «Показательный ребёнок »	Рассматрива-нием иллюстра-ций «Отец и сын»	«Помощники» «Описываем своих друзей»	«Мы помощ-ники воспитате-ля» , «Коля и Катя в го-стях у детей»	«О професси-ях персонала детского сада»
Какой я? Что я знаю о себе?	<u>Несаксонская</u> «Где мой пальчик», <u>И. Ток макова</u> «Тихо-тихо», <u>Э.Фарджен</u> «Мыльные пузыри»	Занятие № 2 Составление рассказа по картине «Кошка с котятами». Развитие речи О. С. Ушакова 2020г Стр 22. Занятие № 1 Русская народ-ная сказка «Лисичка со скалочкой» стр 87 <u>А. Барто</u> «Девочка чумазая», <u>И. Ток макова</u> «Тихо-тихо», <u>Л. Толстой</u> «Деду скучно было.», «Сел дед пить чай...».	«Мои эмоции»	«Утро» «Описываем своих друзей»	«Почему он сердитый»	Загадки про чувства, эмоции мо-ральные ка-чества
Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйствен-ные промыслы)	Заучивание отрывка А. <u>Плещеев</u> «Осень»	Занятие № 3 «Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» стр 24 Чтение рассказов И. Соколова-Микитова («Осина» «Осень» И. Бунин. «Листопад»	«Волшебница осень»	«Богатый урожай», «Вкусное варенье»	«Осень добрая волшебни ца»	Загадки об овощах и фруктах . Загадывание загадок по теме лес осе-нью .

(отрывок);						
Октябрь						
Наши друзья - животные	Потешка «Тень-тень, поте тень...» Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом »	Занятие № 4 «Составление описательного рассказа о питомцах» стр 27 Занятие № 2 Русская народная сказка «Гуси – лебеди» стр 88 Чтение «Зимовье зверей», «Лиса и волк», «Два жадных медвежонка» (венг.), Чтение «Заяц и еж» (нем.), «Хвастливый заяц» (зуб.), В. Хорол «Зайчик». И. Суриков «Нашли дети ежа»	«Собака со щенятами», «Кошка с котятками», «На ферме»	«Лисичка со скалочкой», Серия картинок для рассказывания. Тема «Сказка про Ёжика» по рассказу В. Сутеев	«В живом уголке» Слушать аудиозаписи « гласа леса »	Загадки о животных
Мой дом, мой город	С. Михалкова «Моя улица» . Слушаем отрывок из оперы «Сказка о царе султане» Н. Римского – Корсакова .	Занятие № 5 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» стр 30 Чтение Г. Граудин «Чита», Б . Житков «Что я видел» , Н . Носов «Незнайка в солнечном городе »	«Мой город»	«На улицах нашего города»	«Гость из другого города», «Приезжайте в наш город»	«Здания города»
Удивительный предметный мир	Потешка «Иголлка-иголлка», потешка «Кот на печку пошёл»	Занятие № 6 Пересказ сказки «Пузырь соломинка и лапоть» стр 32 Занятие № 3 Ознакомление с малыми фольклорными формами стр 89 Чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный», К. Чуковский «Федо-	«Мебель», «Посуда», «Предметы быта»	«Неудачная рыбалка»	«Мы ехали на поезде»	«Мебель», «Посуда»

		ренко горе», «Телефон», Дхарм «Очень-очень вкусный пирог», Н. Калинина «Помощники», Н.Нищева «Вот большой стеклянный чайник», сказка «Пузыр, соломинка и лапот», П. Воронько «Обновки «А. Гайдар «Голубая чашка», Братья Grimm «Горшок каши», Н. Носов «Мишкина каша», Русские народные сказки «Жирка», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин				
Труд взрослых. Профессии	Б.Заходер «Строители», «Шофёр» . Песня поварят «Варись, варись кашка»	Занятие № 7 Составление сюжетного рассказа по ролям стр 34 Разив. Речи по программе детства» автор – составитель О. М. Ельцова 2018г стр. 193., стр 168 Чтение. Б.Заходер «Шофёр», К. Чуковский «Айболит», Стих. «Врач» Е. Санин. «Продавец» О. Повещено. Песня поварят «Варись, варись кашка» сказка «Пряничный домик»	«Профессии»	«Как повар готовит обед»	«Если не было портного, повара...»	«Профессии»
Ноябрь						
Тема на основе интересов детей						

Поздняя осень	К. Бальмонт «Осень»	Занятие № 8 Придумывание загадок – описаний об игрушках стр 36 Занятие № 4 Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат» стр 91 Чтение В. Тютчев «В небе тают облака», З. Александрова «Ветер на речке», А. Фет «Чудная картина», «Ласточки пропали», О.Белявская«Осенние хлопоты»	«Осень»	«Что нам осень принесла»	«Осень с весной поспорили кто важнее»	«Осень», «Перелётные птицы»
Семья и семейные традиции	Потешка «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор...»,И. Косяков «Всё она», Лев Квитка «Дочка»	Занятие № 9 Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель» стр 38 <u>Чтение</u> Л. Толстой «Деду скучно было ...», «Отец и сыновья», «Ленивая дочь» Е. <i>Благинина</i> «Вот какая мама»; <u>Л.Квитко</u> «Бабушкины руки», <u>Н. Саксонская</u> «Разговор о маме», <u>М. Яснев</u> «Мы с дедушкой», <u>А. Плещеев</u> «Внучка» Сказки: «Смоляной бочок», «Жирка», «У страха глаза велики», «Рукавичка» (утр.), Л.Квитко «Бабушкины руки», Толстой «У бабки была внучка», К. Чуковский «Цыпленок», Э. Успенский «Разгром», Толстой «Мальчик стерег	«Семья», «Обязанности по дому»	«Семейный ужин», «Испечём мы с бабушкой пирог»	«Кто важнее дома?», «В выходной день наша семья отправилась...»	«Семья»

		овец», В. Жуковский «Мальчик с пальчик»				
Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	Б. Заходе «Портниха»	Занятия № 10 Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» стр 41 Занятие № 5 Веселые стихотворения стр 92 Чтение. П. Воронько «Мальчик Помогай», А Барто «Вовка – добрая душа», «Машенька», Е. Благинина «Аленушка». Сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Рассматривание картин « Помощь животным, мы помощники »	«Валера заболел»	«Спор доброго и злого волшебника»	Загадки о дружбе
Зеленые друзья (мир комнатных растений)		Занятие № 11 Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка стр 43 «Развитие речи и творчества О. С .Ушакова 2020г . Стр 109	«Комнатные растения»	Рассматривание картинок с изображением комнатных и садовых цветов .	«Как кактус расцвёл на окне»	«Комнатные растения»
Декабрь						
Мальчики и девочки	З. Александрова «Плохая девочка»	Занятие № 12 Составление рассказа о любимой игрушке стр 45 Занятие № 6 Стихотворение о зиме стр 95 Чтение «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Е. Благинина «Аленушка».	«мальчики и девочки»	«Кораблик»	«Если б не было девчонок»	«мальчики и девочки»
Зимушка-зима	<u>О.Высотская</u> «Ёлочка», Потешка «Уж ты,	Занятие № 13 Составление рассказа- описание « Зимняя	«Зима», «Зимние забавы»	«Зима пришла!»	«Зима не даром	«Признаки зимы»

	зимушка-зима»	одежда » Развитие речи О.С Ушакова 2020г стр 47 <u>Чтение</u> Сказка Одоевский «Мороз Иванович», Н. Некрасов «Мороз-воевода», С. Козлов «Зимняя сказка», потешку «Снегопад», «Снегирь», Сказка Вдаль «Девочка Снегурочка»			злится»	
Народное творчество, культура и традиции	Потешка «Сидит белка на тележке», «На улице три курицы»».	Занятие № 14 Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» стр 51 Занятие № 7 Русская народная сказка «Зимовье зверей» стр 98 <u>Чтение</u> Потешка «Ходит конь и другие», «Наша-то хозяйшкa», «Иголка, иголка», «Пошла Маня» отрывки из сказки «Данила мастер», «Марья-искусница»				Загадки о народном творчестве
Новогодние чудеса	З. Орлова «Новый год», Н. Найденова «Новый год»	<u>Чтение</u> Я.Аким «Елка наряжается», Е.Тараховская «Дед мороз» сказки: «Заушина избушка», «Зимовье зверей», «Снегурочка и лиса»,	«На ёлке»	«На ёлке»	«Новогодние чудеса»	Загадки о новогоднем праздновании и новогодних предметах
Январь						
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)	О.Высотская «На санках»	<u>Чтение</u> Сказки: «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Снегурочка»	Зимние виды спорта	«зимние забавы»	«Как скучно было санкам»	Загадки о зимних видах спорта

		ка и лиса», И.Токмакова «Как на горке сне, снег..»				
Юные волшебники (неделя творчества)	И.М. Пивоварова «Волшебная палочка»(отрывок)	Занятие № 15 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» стр 53 Чтение Сказка «У солнышка в гостях» (словца.), Н. Найденова «Наши полотенца», И. Мезонин «Чёрное и серое», К. Чуковский «Чудо- дерево»	«Помощники творчества»		«Приключения кисточки»	«Об предметах рисования, лепки»
Почемучки (неделя познания)	С.В. Михалков «От кареты до ракеты» (отрывок)	Занятие №16 Составление рассказа по картине « Не боимся мы мороза» стр 55 Занятие № 8 Продолжение ознакомление с малыми фольклорными формами стр 99 Чтение «Любопытный мышонок», А. Дорохова «Подземный ход», С. Маршак «Откуда стол пришёл?», Ю.Тувим «Где очки», Хармс «Очень странная история»,	Рассматривание Видов транспорта	«Чем полезен транспорт»	«Почему солнце круглое»	«О транспорте»
Февраль						
Зимние забавы, зимние виды спорта	Саша Чёрный «На коньках» (отрывок)	Занятие № 17 Придумывание продолжение рассказа «Белочка, заяц и волк» стр 57 Чтение . И. Суриков «Зима», А. Введенский «На лыжах», «На сан-	«Зимние виды спорта»	«на лыжах»		«Зимние виды спорта»

		ках», К. Ушинский «Четыре желания», Г.Ладонщиков«Зимние картинки»,				
Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	Э.Э. Мешковская «Капризы»	Занятие № 18 Составление описания внешнего вида стр 60 Занятие № 9 Русская народная сказка «Жихарка» стр 100 Чтение Сказка «Почему кот моется после еды»(лит.), Смешок «Как себя вести», «Урок вежливости», С.Б. Карпуткин «Кто скорее допьёт», Э.Э. Мешковская «Жадина», Сказка Горький «Про Иванушку- дурочка»	Картинки сюжетные «этикет , правило поведения в саду и т.д.»	«Поведение в саду»	Рассказ по картинке . « Чувство – Эмоции »	Загадки про чувства, эмоции моральные качества
Наши мужчины - защитники Отечества!	Заучивание коротких стихов « Об армии »	Занятие № 19 Составление рассказа с использованием предложенных предметов стр 61 Занятие № 21 Описание потерявшихся зайчат по картинкам стр 64 Чтение . <u>Кассиль</u> «Твой защитники», <u>С. Маршак</u> «Пограничник», <u>Благинина</u> «Праздничный салют», «Шинель», <u>А. Митяев</u> «Флажок», «Наши солдаты», <u>З. Александрова</u> «Дозор», <u>С. Михалков</u> «Дядя Степа», <u>И.Гамазкова</u> «В дозоре»,	«Виды войск»	«Пограничник»		«об Армии»

		Шкловский «Ты не бойся, мама»,				
Будь осторожен! (ОБЖ)		Занятие № 20 Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка» . сравнение предметных картинок стр 63 Занятие № 10 Стихотворение о весне стр 101 Чтение . С. Маршак «Пожар», К. Чуковский «Муха-цокотуха», «Айболит», Зощенко «Глупая история», Г. Георгиев «Светофор», С. Маршак «Сказка о глупом мышинке», «Сказка об умном мышинке»,	Из цикла ОЖ	«Один дома», «Осторожно ледоход»		
Март						
О любимых мамах и бабушках	Именин «Простое слово»	Занятие № 21 «Описание потерявшихся зайчат по картинкам» стр 64 Чтение О. Григорьев «Бабушка», В. Берестов «Праздник мам», Л.Квитко «Бабушкины руки», Благинина «Вот какая мама», С. Прокофьев «Сказки про маму», Е.Карганова «Праздник бабушек и мам», И.Гурина«Волшебница - весна», «Про бабушек», И. Косяков «Всё она», Мясное «Спасибо!», Н.В. Пикалева «Внучка»	Рассматривание картин наши бабушки и мамы	«Мамины помощники», «Испечём мы с бабушкой пирог»	Составление рассказа по сюжетной картинке « семья »	Загадки о семье.

Помогаем взрослым		<p>Занятие № 22 Составление рассказа «День рождения Тани» стр 65</p> <p>Занятие № 11 Русская народная сказка «У страха глаза велики» стр 103</p> <p>Чтение</p> <p>В. Зайцев «Я одеться сам могу»,</p>				
Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)		<p>Занятие № 23 Составление описание животных по картинкам стр 67</p> <p>Чтение песенки- рус. нар.песенка в обр. Н. Колюпановой «Как у нашей у Матрусенки», стих. «Ах, Матрешек-Матрешки» Н. Гончарова, «В прятки с нами поиграй» С. Решикова, «Матрешка с сюрпризом», русский народный танец «Матрешки»</p>				
Удивительный и волшебный мир книг		<p>Занятие № 24 оставление описание по лексической теме «Овощи» стр 68</p> <p>Занятие № 12 Русская народная сказка в обработке О.Капицы «Лисичка – сестричка и серый волк» стр 104</p> <p>Чтение</p> <p>К.И. Чуковский «Доктор Айболит" с использованием звуковых эффектов.</p> <p>«Муха - цокотуха».,</p>				«Сказочные герои»

		Повторение прочтенных русских народных сказок, рассказов, энциклопедий, изученных стихов.				
Апрель						
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	М.Д. Яснев «Я мою руки»	Занятие № 25 Употребление в речи слов с пространственным значением стр 70 Чтение К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», Толстой «Саша был трус...», Благинина «С добрым утром!», «Почему кот моется после еды» (лит.), М.Д. Яснев «Мы с мылом» К. Чуковский «Мойдодыр»,				«Виды спорта»
Весна-красна!	В.Д. Берестов «Песенка весенних минут»	Занятие № 26 Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники» стр 72 Занятие № 14 Рассказ Н.Носова «Живая шляпа» стр 107 Чтение Александрова «Одуванчик», «Капель», Е.Баратынский «Весна, весна», И.Белоусов «Милая певунья», В. Берестов «Песенка весенних минут», Зощенко «Умная птичка», Толстой «Чив-чив, воробей», Е.Чарушин «Воробей», Б.Заходер «Ласточка»,	«Весна»	«Весенние заботы»		«Весенние признаки»

		Г.Ладонщиков «Медведь»				
Пернатые соседи и друзья	Потешка «На улице две курицы с петухом дерутся...», И.П. Токмакова «Десять птичек стайка»	Занятие № 27 Описание внешнего вида животных стр 74 Чтение Толстой «Чив-чив, воробей», Е.Чарушин «Воробей», «Соловей-соловушка», И.Токмакова «Ласточка», Горький «Воробьёвка», Толстой «Хотела галка пить», «У Вари был чиж», Благинина «Сорока-белобока», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», С.Погореловский «Наши гости», А.Н. Майков «Про сову»	«Птицы»	«как из зонта гнездо рол училось», «Помогли мы птицам»		«Птицы»
Дорожная грамота		Занятие № 28 Составление рассказа по картине «Куры» стр 77 Занятие № 16 Русская народная сказка в обработке А.Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» стр 111 Чтение А.Дорохов «Зелёный...Жёлтый...Красный!», А. Иванов «Как неразлучные друзья дороге переходили», Б. Житков «Железная дорога» (из книги «Что я видел»), М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей ули-	Из цикла ПДД			«Правила дорожного движения».

		це», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» Н. Носов «Метро», «Автомобиль», О. Торутич «Для чего нам светофор», С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»				
Май						
Моя страна, моя Родина		Чтение О. Белявская «Верочки», А. Усачёв «Что такое день победы», О.И. Выготская «Салют»	«Мой город, страна, столица»			
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов		Занятие № 29 Составление описаний персонажей сказки «Теремок» стр 79 Чтение Потешка «Где ночует солнце?»(АРМ.),Ф. Тютчев «Четыре желания», И. Минин «Простое слово», Юморе «Это очень интересно»				
Путешествия по экологической тропе	П.Н. Воронько «Берёзка»	Занятие № 30 Определение специфических признаков предмета стр 81 Занятие № 17 Рассказ Е.Чарушина «Воробей» стр 112 Чтение О. Белявская «На лугу», И.Токмакова «Радость», З. Александрова «Ветер на речке», В.Н.Орлов «Разноцветная планета»,				

Водоем и его обитатели, аквариум	А. Барта «Лягушата»	Занятие № 31 Определение предмета по его специфическим признакам стр 83 Чтение «Рыбка», Русские народные сказки «По щучьему веленью», «Лисичка – сестричка и серый волк» , И.Токмакова «Где спит рыба», К. Бальмонт «Золотая рыбка»				
----------------------------------	---------------------	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать про-

стые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. -Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках; сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись)
4. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
5. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.
6. Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках; сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись)

Художественная литература

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временн[ас]ые и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешку и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для те-

атрализованных игр, в игре-драматизации.

Музыка

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Художественно-эстетическая деятельность

Тема недели	Художественная литература	Изобразительная деятельность, художественный труд, дизайн	Музыкальная деятельность	Театрализованная деятельность	Приобщение к духовной культуре
Сентябрь					
Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	1. Чтение стихотворения Ю. Марцинкявичюса 1. 2. Чтение стихотворения Воронько «Ветер». «Солнце отдыхает» 3. А. Гришина «Осень»	Рисование «Картинки для наших шкафов» стр 18 Аппликация «Цветной домик» стр 32	Слушание Пение : «С добрым утром!» (сл. и муз. Е. Арсениной); игра «Познакомимся»; пение песенки «Петушок» в сопровожде-	Игра-драматизация по тексту русской народной прибаутки «Киска, брысь»	Посещение детьми «Русской избы». Народные игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»

	Игра «Найди друзей		нии музыкальных инструментов Игра детей со звуками «Звонкие бутылочки»		
Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения О. Бундур «Вышел дождик погулять», загадывание загадок о дожде 2. Чтение стихотворения В. Стоянова «Кошка», загадывание загадок о коте, собаке. 3. Чтение стихотворения И. Семёновой «Березка», загадок о березе, листьях 4. 2. Ознакомление с приметами, поговорками, пословицами об осени, стихотворением К. Бальмонта «Осень» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Посмотри в окошко» стр 20 2. Лепка «Вот поезд наш едет, колеса стучат» стр 22 	попевка «С добрым утром», «Лесенка», слушание фрагментов пьес «Петушиная полька», «Вальс петушков», народной плясовой мелодии «Барыня»; рассматривание картинок с изображением петушков, танцующих польку, вальс и балет; беседа о балете; выполнение импровизированных танцевальных движений; музыкально-ритмические движения: «Парная пляска» (чешская народная мелодия); попевка «До свидания»; возвращение в группу свободным шагом под русскую народную мелодию «Ах вы, сени»	Показ теневого пальчикового театра по сказке «Репка»	Знакомство с народными приметами, поговорками, пословицами, стихотворением
Какой я? Что я знаю о себе?	Чтение сказки «Жирка» Чтение стихотворения Н.	Рисование «Портрет друга» таат.ru	Ходьба под «Марш» Е. Тиличевой; распева-	Разыгрывание представления по	«Во саду ли в огороде»

	<p>Нищевой «Осень»: Ветер по лесу летал... Чтение стихотворения «Огород» А. Прокофьева: В огороде много гряд: Тут и репа, и салат,</p>	<p>Аппликация «Цветочная клумба» стр 26</p>	<p>ние: музыкальное при- ветствие «С добрым утром», песни: «Лесен- ка», «Качели»; пение : «Осень» (муз. Ю. Чич- кова), беседа об авторах песни; прослушивание музыкальных зарисовок «Туча», «Гроза», «Дождь», название пьес, рассказ об их со- держании; импровизи- рованный конкурс «Отгадай мелодию»; музыкально-ритмиче- ские движения: игра с бубном; попевка «До свидания»</p>	<p>мотивам русской народной сказки «Жирка»;</p>	<p>-закрепить знания детей об овощах и фруктах; -дидактическая игра «Чудесный мешочек»</p>
<p>Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяй- ственные промыслы)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотво- рения Н. Нищевой «Осень» 2. Чтение стихотворения «Огород» А. Прокофьева 3. Стихотворение З. Федоровской «Осень» 4. Чтение сказки «Осень на пороге» Н. Слад- кова. 5. Чтение стихов об осени: «Лес осе- 	<p>Рисование: «Радост- ная осень» маам.ru Лепка: «Вот какой у нас арбус!» стр 42</p>	<p>Слушание песни «Осень» (муз. И. Киш- ко, сл. Т. Волгиной). Игра «Дирижеры»; разучивание слов песни, игра с пением «Огород- ная-хороводная» Б. Можжевелова; знаком- ство с пьесой С. Май- капара «Осенью»; чте- ние стихов Н. Некрасо- ва об осени, рассказ об авторе; заключительная попевка «До свидания»</p>	<p>«Осенние приключения»</p>	<p>Экскурсия «Люб- лю я пышное при- роды увяданье...»</p>

	ню» (А. Твардовский), «Падают, падают листья» (М. Ивенсен)				
Октябрь					
Наши друзья - животные	1. Чтение фрагмента стихотворения А. Твардовского «Лес осенью» 2. Рассказ воспитателя на тему «Зоопарк - музей живой природы» Дидактическое упражнение «Где живут?»	Рисование: «Храбрый петушок» стр 36 Аппликация «Петя – петушок, золотой гребешок» стр 34	распевание: «С добрым утром»; игра на металлофоне; исполнение песни «Огородная-хороводная»; пение песни «Петушок» (сл. народные, муз. М. Матвеевой), беседа о содержании песни, характере музыки; игра «На птичьем дворе»	Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Мы едем в зоопарк»	Экскурсия по зоопарку
Мой дом, мой город	1. Чтение стихотворения И. Мазнина: ... Все быстрее облетают клены. 2. Чтение стихотворений В. Степанова из «Лесного календаря»	Рисование на тему «Кисть рябинки, гроздь калинки» стр 48 Лепка «Пешеходный переход» (пластилинграфия) таат.ru	1. Слушание мелодии «Русская плясовая» 2. Коллективное исполнение песенки «Дождик»;	Игры в уголке театра (по выбору детей)	Народы мира Д.и «Чей головной убор, костюм»
Удивительный предметный мир	Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» Чтение стихотворения «Листопад»	Рисование «Яблоко спелое, красное, сладкое» стр 44 Аппликация «Полосатый коврик для кота» стр 64	исполнение песни «Дождик» и выполнение ритмического упражнения; знакомство с песней «Осенние листья» (сл. И. Токмаковой, муз. Ю.	Изготовление героев пальчикового театра «Заушина избушка»	Предложение детям отправиться в музей интересных вещей; рассказ о том, как человек придумал кресло (бревно - пенек - табурет - стул -

			Слонова), рассказ о ее авторах; пение ранее изученных песен на осеннюю тематику; подвижная игра «Кто первый»		кресло - кресло-качалка), проказ иллюстраций, изготовление макетов мебели
Труд взрослых. Профессии	Чтение стихотворения «Муравьишки».	Рисование «Украшение фартука» (декоративное рисование) maam.ru Лепка: «Украсим посуду узором» maam.ru	музыкально-ритмическое упражнение (муз. Ю. Чичкова); распевание; игра «Угадай музыку»; исполнение песни «Осенние листья»; подготовка к игре ансамблем: работа с прибауткой «Курочка да кошка»__	Закрепление у детей простейших представлений о театральных профессиях	Репетиция «Волк и семеро козлят» - формирование творческого потенциала детей средствами театральной деятельности. Русская народная игра «Большой мяч».
Ноябрь					
Тема на основе интересов детей	Чтение русских народных сказок	Рисование Аппликация	Музыкальный фильм «Русские ложки» Музыкальный клип «Веселые ложки и бала-лайка» Тренажер «Веселый кубик» Игра фантазия «Сочиняю песни о Чите»	Показ сказки по выбору детей	Знакомство с предметами быта. Познакомить с прялкой и веретеном; - прививать интерес к культуре родного народа. Татарская народная игра «Лисичка и курочки». Татарская народная игра «Угадай и догони».

<p>Поздняя осень</p>	<p>Стихотворение А. С. Пушкина: ...За весной, красой природы Чтение стихотворения: Потемнели ветви, от воды туман. А. Степанов Чтение стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро!»</p>	<p>Рисование «Грустная осень» maam.ru Лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек...» стр 54</p>	<p>Исполнение песни «Бубенчики» (муз. Е. Тиличевой); пение песни «Барабан» (сл. Н. Найденовой, муз. Е. Тиличевой); знакомство с пьесой А. Хачатуряна «Скакалка»; музыкально-игровое творчество; заключительная попевка</p>	<p>Исценирование сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p>	<p>Знакомство с народными приметами, пословицами, поговорками: • Приметы: багровые зори - к ветру; солнце в туман садится - к дождю. • Поговорки и пословицы: в ноябре зима с осенью борется; ноябрь - ворота зимы</p>
<p>Семья и семейные традиции</p>	<p>Разучивание стихотворения «Поздняя осень» «Помощница», «Бабушка» А. Барта Чтение рассказа Г. Юдина «Телезритель Тимка».</p>	<p>Рисование «Портрет моей мамы» maam.ru Аппликация «Пицца для мамы» maam.ru</p>	<p>Попевка «С добрым утром», упражнение на восстановление дыхания под музыку Р. Паулса «Пасмурно»; упражнение «Хорошо поем»; знакомство с попевкой «Жук»; пение: исполнение песен «Барабан» Е. Тиличевой, «Скакалочка» Г. Левковича, выполнение движений, соответствующих характеру данных песен; игра на музыкальных инструментах: маракасах, металлофоне; заключительная попевка «До свидания»; выход из зала под му-</p>	<p>Показ кукольного театра по сказке «Три медведя»</p>	<p>Тряпичная кукла Пеленашка</p>

<p>Наши добрые дела (дружба, помощь, работа, внимание)</p>	<p>Чтение стихотворения Е. Серовой «Стирка». Чтение стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро». Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди» Слушание стихотворения З. Александровой чтение стихотворения З. Петровой «Во дворе зимою белой» Пересказ венгерской сказки «Два жадных медвежонка» Чтение стихотворения Е. Благиной «Сторож».</p>	<p>Рисование «Мышь и воробей» стр 56 Лепка «Цветок добра» (пласти-линография) таат.ru</p>	<p>зыку И. Гуммеля Знакомство с песней «Будет горка во дворе» (сл. Е. Авдиенко, муз. Т. Попатенко); подвижная игра «Не опоздай»; заключительная попевка_ пение песни «Будет горка во дворе» (сл. Е. Авдиенко, муз. Т. Попатенко) Упражнение «Побегаем-попрыгаем» игра «Раз, два, три - на месте замри!»</p>	<p>Показ сказки «Заушина избушка»</p>	<p>Кукла «Крупеничка»</p>
<p>Зеленые друзья (мир комнатных растений)</p>	<p>Заучивание стихотворения Ю. Мориц «Цветок». Чтение стихотворения Г. Ладейщикова «Взяв крупы подскоки вверх на месте...» Чтение стихотворения М. Лермонтова: Спи, младенец мой прекрасный... Чтение отрывка стихотворения В. Широкова «Рябиновая Русь» Чтение стихотворения Я.</p>	<p>Рисование «А у нас расцвел сегодня удивительный цветок» таат.ru Аппликация «Цветок в горшке» таат.ru</p>	<p>прослушивание фрагментов музыки «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, музыки Ю. Чичкова, Т. Вилькорейской, С. Соснина и других авторов; выполнение упражнений; попевка-приветствие «С добрым утром»; разгадывание загадок и исполнение попевок: «Жук», «Дождик», «Ле-</p>	<p>Теневой театр «Репка»</p>	<p>Куколка «Кувадка»</p>

	Коласа «Цветок»		сенка», песни «Бубенчики»; исполнение с движениями песни «Огородная-хороводная»; слушание фрагментов произведений «Осенью» С. Майкапара, «Скакалка» А. Хачатуряна, «Вальс петушков» И. Стрибогга; заключительная попевка «До свидания»		
Декабрь					
Мальчики и девочки	Стихотворение Р. А. Кудашёвой «Зимняя песенка»	Рисование «Перчатки и котятки» стр 66 Лепка «Моя любимая шапочка»	Слушание музыки Т. Ломовой попевка «С добрым утром», звуковая гимнастика; пение песни «Зима» (муз. В. Карасёвой); игра «Ходит песенка по кругу»; музыкально-ритмические движения: игра «Не опоздай»; подведение итога; заключительная попевка «До свидания», возвращение в группу под музыку Т. Ломовой	Самостоятельные игры девочек и мальчиков в «Центре театра»	Закрашивание силуэтов костюмов мира для мальчиков и девочек - по выбору детей. Русская народная игра «Казачьи-разбойники».
Зимушка-зима	Чтение стихотворения Я. Акима «Елка наряжается - праздник приближается» Чтение стихотворения Т.	Рисование «Морозные узоры» (зимнее окошко) стр 68 Аппликация «Праздничная елка» (по-	Музыкальная игра-импровизация «Узнай, кто я?». (Дети изображают животных.) пение: «Зима», «Будет	Показ сказки «Рукавичка»	Знакомство со скульптурами Игра «Живая скульптура»

	<p>Лавровой: Из чего печется хлеб...</p> <p>Чтение стихотворения О. Белявской «Зимняя сказочка»</p> <p>Чтение стихотворения С. Маршака «Зима»</p> <p>Чтение рассказа М. Пришвина «Беличья память».</p> <p>Чтение стихотворения М. Дудина «Деревья зимой»</p>	<p>здравительные открытки) стр 74</p>	<p>горка во дворе»; беседа о художнике и поэте, композиторе; слушание фрагментов музыки А. Хачатуряна «Скакалка», С. Майкапара «Осенью», «Сказочка»; рассматривание выставки иллюстраций к «Сказочке» С. Майкапара</p>		
<p>Народное творчество, культура и традиции</p>	<p>Чтение сказки «Колобок»</p> <p>Чтение стихотворения И. Семёновой «Березка»: Эта модница лесная Часто свой наряд меняет...</p>	<p>Рисование «Народный костюм» (рубашка) maam.ru</p> <p>Лепка «Украшение дощечки» (хохлома) maam.ru</p>	<p>Слушание пьесы М. Старокадомского «Лыжники», беседа о лыжниках; упражнение «Песенку начнем мы петь»; беседа на тему «Что нам нравится зимой?»; игра «Что за песенка звучит?»; слушание произведений из фортепианного альбома «Бирюльки» С. Майкапара; разыгрывание пантомимой сюжета к пьесе «Сказочка»</p>	<p>Кукольная сказка «Колобок»</p>	<p>Развивающая образовательная ситуация «Золотое веретено»</p> <p>Цели: познакомить с женским народным ремеслом и орудиями труда (прялкой, веретеном); учить работать в парах; развивать бережное отношение к старинным вещам.</p> <p>2. Показ прялки и рассказ о назначении ее деталей.</p> <p>3. Игра «Золотые</p>

					ворота»
Новогодние чудеса	Чтение стихотворения И. Семёновой «Березка»: Эта модница лесная Чтение русских народных сказок Чтение стихотворения «Зима» Р. Кудашевой	Рисование «Снежная елка» (рисование с использованием соли или манки) maam.ru Аппликация «Цветная цепочка на елку»	Слушание пьесы М. Старокадомского «Лыжники», беседа о лыжниках; упражнение «Песенку начнем мы петь»; беседа на тему «Что нам нравится зимой?»; игра «Что за песенка звучит?»; слушание произведений из фортепианного альбома «Бирюльки» С. Майкапара; разыгрывание пантомимой сюжета к пьесе «Сказочка» Музыкальная игра «Заводите хоровод»	Исценировка сказки «Колобок»	Рассматривание иллюстраций с изображением зарисовок древнего русского быта в «Центре познания».
Январь					
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)	Чтение стихотворения «Память» Э. Успенского	Рисование	Слушание фрагментов пьес В. Золотарёва «Вальс кошки», М. Краева «Воробушки»; инсценировка с кошкой и петушком; упражнение с музыкальной лесенкой; импровизационные движения под «Вальс кошки» (муз. В. Золотарёва); пение песен «Зима», «Что нам нравится зимой», «Будет горка во дворе»;	Показ сказки по выбору детей	Русская балалайка Знакомство с народным музыкальным инструментом-балалайкой

			игра на музыкальных инструментах		
Юные волшебники (неделя творчества)	Заучивание стихотворения О. Высотской «На санках».	Рисование «Живая клякса» таат.ru Аппликация «Мороженое для клоуна» таат.ru	Упражнение «Слушай музыку»; упражнение с музыкальной лесенкой; игра на металлофоне попевки Е. Тиличевой «Лесенка», песни «Петушок»; знакомство с песней В. Витлина «Дед Мороз»; исполнение песни «В лесу родилась елочка»	Театрализованный досуг «Дети любят рисовать»	Сказка «Крошечка-Хаврошечка» Учить эмоционально воспринимать сказку, сопереживать героям; помочь понять смысл произведения. Закреплять пословицы и поговорки
Почемучки (неделя познания)	Чтение стихотворения С. Маршака «Чистый лист». Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубу менял» Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубу менял»	Рисование «Кто-кто в рукавике живет» стр 84 Лепка «Сонюшки-пеленашки» стр 82	Ритмическое упражнение «Петушок»; распевание: «Музыкальные загадки»; исполнение вместе с педагогом без музыкального сопровождения песни Е. Тиличевой «Небо синее»; выкладывание на фланелеграфе длинными и короткими полосками ритмического рисунка мелодии; игра «Запомни, повтори»: работа с песней В. Витлина «Дед Мороз»; дидактическая игра «Эти песни мне знакомы»;	Театрализованная игра «Цирк зверей» - закрепление в игре элементов актёрского мастерства, памяти, воображения.	«Здравствуй, солнышко-колоколнышко» --разучить потешку про солнышко; - формировать интерес к явлениям неживой природы (солнце, месяц, звезды); - закрепить названия частей суток.

			отрабатывание движений «Пляски с притопами»		
Февраль					
Зимние забавы, зимние виды спорта	Чтение стихотворения Ю. Марцинкявичюса «Солнце отдыхает». Чтение стихотворения Г. П. Шалаевой, О. М. Журавлёвой, О. Г. Сагоновой «Перед едой мой руки с мылом». Чтение стихотворений Т. Лестевой «Я качаюсь на качелях», А. Кабанова «На ледянке быстро с горки» Чтение отрывков из стихотворений о зимних забавах: «На лыжах» А. Введенского, «Снежный кролик»	Рисование «Как розовые яблоки, на ветках снегири» стр 92 Аппликация «Коньки» таам.ru	Распевание: приветственная попевка «С добрым утром»; дидактическая игра «Вспомни песенку»; пение: знакомство с русской народной песней «Прибаутка» в обработке В. Карасёвой; музыкально-ритмические движения: «Пляска с притопом»; заключительная попевка «До свидания»; свободный шаг под музыку Т. Ломовой	Театрализованные этюды «Зимушка, зима!» 2. Моделирование сказки «Три медведя» 3. «У страха глаза велики» - театр на лопатках. 4. Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	«Уж ты, зимушка-зима» - пословицы и поговорки о зиме - уточнить знания о зимних явлениях природы; - формировать эстетическое отношение к окружающей природе; - повторить стихи о зиме.
Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	Чтение стихотворения А. Прокофьева «Снегири».	Рисование «Мышка и мишка» стр 96 Лепка «Прилетайте в гости» стр 90	Музыкально-ритмическое упражнение под муз. М. Робера; исполнение песен Е. Тиличевой «Бубенчики», «Курочка да кошечка»; игра-импровизация на песню «Играй, сверчок», инсценирование песни	Драматизация сказки «Заушина избушка».	«Волшебные спицы» Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том откуда берётся шерсть (козья, овечья)
Наши мужчины -	Чтение стихотворения Я.	Рисование «Храб-	Слушание: «Военный	Настольный театр	«Масленица до-

защитники Отечества!	Акима «Пилот в космической ракете...»; Чтение стихотворения С. Михалкова «Облака». Чтение стихотворения О. Емельяновой «Самолетик» Чтение стихотворения А. Ошнурова «В нашей армии» Чтение стихотворения С. Афоной «23 февраля - красный день календаря!»	рый мышонок» стр 104 Аппликация «Быстрокрылые самолеты» стр 100	марш» Ф. Шуберта. Пение: «Мы солдаты» (музыка Г. Ларионовой).	«Кто быстрее доплывет?».	рогая – наша гостыюшка годовая» Знакомство с Масленицей. Проводы зимы. Разучивание песенки «Блины».
Будь осторожен! (ОБЖ)	Рассказывание русской народной сказки «Петушок - Золотой гребешок» Чтение стихотворения Е. Тамбовцевой-Широковой «Кто твой друг и кто твой враг?» Чтение стихотворения Е. Тамбовцевой Широковой «Находчивый Дима»	Рисование «Огонь – друг или враг» (рисование ладошками) таат.ru Лепка «Предметы тушения пожара» таат.ru	Приветственная попевка «С добрым утром»; распевание: разучивание песни «Зима»; знакомство с русской народной попевкой «Сорока-сорока»; песней Т. Ломовой «Играй, сверчок»; дидактическая игра «Эта песня мне знакома»; слушание пьесы В. Агафонникова «Сани с колокольчиками»; игра «Найди инструмент»; заключительная попевка «До свидания»; выход из зала под музыку Е. Тилечево	«Зимовье зверей» разыгрывание сказки с кружками.	Русский фольклор зимы» Наглядная информация «Русский фольклор зимы» Русская народная игра «Пчелки и ласточка». Русская народная игра «Утка и селеки. 3. зень»

Март

<p>О любимых мамах и бабушках</p>	<p>Чтение стихотворения Е. Благиной «Вот какая мама!». Чтение стихотворения Е. Благиной «Все хожу, все думаю, смотрю...» Чтение стихотворения В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра - все нарядные с утра» Чтение сказки С. Маршак «Кошкин дом».</p>	<p>Рисование «Красивые салфетки» стр 112 Аппликация «Открытка для мамы»»</p>	<p>Распевание: попевки «Сорока-сорока», «Петушок», «Жук», «Дождик», «Куточка да кошечка»; слушание песни М. Иорданского «Голубые санки», ее анализ; рассматривание картинок, иллюстрирующих содержание известных детям песен; игра «Найди музыкальный инструмент»; заключительная попевка «До свидания»; выход из зала под музыку Е. Тиличевой</p>	<p>Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p>	<p>«Нет милее дружка, чем родная матушка» - расширить знания о празднике мам и бабушек; - воспитывать любовь и заботливое отношение к ним; - подбирать ласковые слова. Русская народная игра «Снежная баба».</p>
<p>Помогаем взрослым</p>		<p>Рисование «Пылесос» таам.ru Лепка «Пылесос» таам.ru</p>			
<p>Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)</p>	<p>Чтение стихотворения Я. Коласа «Песня о весне» Чтение стихотворения Е. Трутневой «Весна»</p>	<p>Рисование «Веселые матрешки» стр 108 Аппликация «Украшим Матрешку» (обрывная) таам.ru</p>	<p>Упражнение «Такие разные ребята»; подгрупповое пение песни М. Иорданского «Голубые санки»; слушание «Латвийской польки» в обработке М. Раухвергера, разучивание партий по группам, игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Театрализованная деятельность с выносными атрибутами.</p>	<p>Беседа об игрушках, сделанных народными мастерами, о дымковских птицах; показ приемов лепки фигурки птички</p>

Удивительный и волшебный мир книг	Чтение рассказов Е.И.Чарушина Чтение стихотворения Ю. Кушака :Каляда-калядка, Пересказ рассказа К. Ушинского «Мышки» Чтение стихотворения А. С. Пушкина «Ветер по морю гуляет...»(отрывок из «Сказки о царе Салтане...»).	Рисование «Растрашивание книжек-малышек» таат.ru Лепка «Теремок» (из бревен) (коллективная работа) таат.ru	Распевание: «Простая песенка» (муз. А. Александрова); пение: дидактическая игра «О животных мы поем», песня «Как у нашей Дуни» (в обработке Н. Метлова); игровое творчество: игра «Оркестр»; пляска «Полька»; подведение итога; заключительная попевка «До свидания»; выход из зала под народную мелодию в обработке Т. Ломовой__	Инсценирование русской народной сказки «Теремок»; пальчиковая игра «Теремок»;	«Масленица годовая - наша гостыюшка дорогая» -познакомить детей со старинным русским праздником Масленица; - углубить интерес к культуре своего народа; -на музыкальных развлечениях познакомить с малыми формами фольклора.
Тема на основе интересов детей	Чтение русских народных сказок		Рассматривание портрета писателя и художника Е. И. Чарушина; беседа о нем; рассматривание иллюстраций с изображением животных, нарисованных Е. И. Чарушиным; упражнение «Расскажите о животных (зайчатах, медвежонке, тигренке, лисенке, волчонке, олененке)»; показ способа изображения зайчат или котят путем создания округлого пятна серого	Инсценировка сказки по выбору детей	«Весна, весна, поди сюда!» - рассказать о старинных обычаях встречи весны; -заучивание закличек, загадывание загадок о весне.

			цвета; рисование детьми животных, придумывание деталей (глаза, лапки, хвостики, травку, грибки и т. д.); рассмотрение рисунков; подведение итога		
Апрель					
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	Чтение отрывка из стихотворения «Мойдодыр» К. Чуковского Чтение детям стихотворения М. П. Чехова «Теперь уж скоро!»	Рисование «Спортивный инвентарь» (коллективное рисование) maam.ru Лепка «Расческа» maam.ru	Простая песенка» - знакомство с музыкой Ан. Александрова, ее характером, темпом, динамическими изменениями, выполнение движений под музыку; упражнение в пении гласных звуков на заданной высоте; пение «Как у нашей Дуни» в сопровождении ударно-шумовых инструментов; игра «Жмурки»	Драматизация сказки «Теремок»	«Яички простые и золотые» - продолжать знакомить с народным праздником Пасха; -повторить заклички о весне. Русская народная игра «Зимующие и перелетные птицы».
Весна-красна!	Чтение А. Саврасова «Грачи прилетели» Чтение русской народной сказки «Лиса и кувшин» Разучивание стихов о весне: И. Токмаковой «Весна», Ф. Льва «Весна-красна» Чтение стихотворения В. Степанова «По опушке...»	Рисование «Подснежники» maam.ru Аппликация «Мышонок- моряк» стр 132	Слушание: «Апрельский дождик» (муз. Ф. Черчилля) Подпевка песни «Пришла весна» (муз. З. Левиной);	Драматизация русской народной сказки «Лиса и кувшин»	«Хозяйкины помощники» - знакомство с предметами народного обихода (коромысло, ведро, корыто, стиральная доска); - чтение потешку «Наша-то хозяйшка счастлива»

	Чтение стихотворений М. Семёнова «Домик для синицы» Е. Тараховской «Мы построили скворечню»				была...». Русская народная игра «Зимующие и перелетные птицы»
Пернатые соседи и друзья	Чтение стихотворения Г. Ладейщикова «Возвращаются певцы» Чтение рассказа Л. Толстого «Хотела галка п...» Чтение стихотворения В. Берестова «Сова и синица»	Рисование «Птичка-невеличка» таам.ru Лепка «Курочка и петушок» тр. 116	Игра «Прогулка в лес»; распевание под муз. Д. Кобалевского; слушание пьесы С. Майкапара «Сказочка»; чтение стихотворения Е. Арсениной «Прекрасная портниха»; игра «Эхо» под песню М. Андреевой «Эхо»; игра «Дедушка Егор»	Пересказывание сказки «Красная Шапочка» - учить пересказывать сказку, используя настольный театр	«Уголок старины» Оформление уголка старины, подключение к работе родителей. Заучивание пословиц и поговорок. Русская народная игра «Пчелки и ласточка».
Дорожная грамота	Чтение стихотворения П. Воронько «Ветер».	Рисование «Мчат машины по дороге» таам.ru Аппликация «Светофор» таам.ru	музыкально-ритмическое упражнение: ходьба парами под народную песню «Ходила младшенька по борочку»; ходьба змейкой; распевание: игра «Угадайка»; пение: концерт для игрушечных друзей; знакомство с попевкой «У кота-воркота»; слушание «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака; игровое творчество: разыгрывание сценки «Непослушный был ребенок»; знаком-	Кукольный театр «Петушок и бобовое зёрнышко».	«Шутку шутить – людей насмешить» Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками. Русская народная игра «Зимующие и перелетные птицы»

			ство с «Колыбельной» В. Моцарта; заключительная попевка «До свидания»		
Май					
Моя страна, моя Родина	Рассказывание стихотворения В. Малкова «Будем в армии служить»; Чтение рассказа «Шапка не велит» А. Митяева или «Дозор» З. Александровой Беседы о Родине	Рисование «Радуга – дуга не давай дождя» стр 138 Лепка «Береза» таат.ru	Игра «Назови город»; танцевальная композиция под песню «Родина моя» в исполнении С. Ротару; беседа о людях разных национальностей, населяющих Россию; хороводная песня «Все мы - друзья» (сл. В. Степанова, муз. С. Стемпневского)	Игры с разными видами театров «Придумай сказку» Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	«Едет Ваня в новой шапке да на дымковской лошадке» -продолжение работы по ознакомлению детей с дымковской игрушкой; - развивать самостоятельность, активность, творчество; - закрепить знание цветовой гаммы народной игрушки- дымковской, проявлять интерес к книжным иллюстрациям. Русская народная игра «Пчелки и ласточка»
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Чтение стихотворения А. Плещеева :Травка зеленеет, солнышко блестит; ...	Рисование «Загадочное звездное небо» (рисование звезд воском)	Отгадывание музыкальных загадок о животных; приветственная попевка «У кота-вор-	Драмматизация сказки по выбору детей	«Русская ярмарка» -формировать мировоззрение на лучших традициях

		<p>таат.ru Аппликация «У солнышка в гостях» стр. 140</p>	<p>кота»; разучивание слов песни «А я по лугу»; слушание фрагментов музыкальных пьес, отрывков из песен, определение настроения музыки</p>		<p>русской национальной культуре; -продолжать приобщать к исконно-русской национальной культуре; -углубить интерес к культуре своего народа -упражнять расписывать узоры по народным (дымковским мотивам), использовать разные Русская народная игра «Капуста»</p>
<p>Путешествия по экологической тропе</p>	<p>Чтение стихотворения И. Токмаковой «Усни-трава». Дальний лес стоит стеной, А в лесу, в глуши лесной,.. Чтение стихотворения С. Маршака «Июнь». Чтение сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха» Чтение стихотворения В. Брюсова «Колыбельная» Чтение стихотворения Ю. Мориц «Веселый завтрак»</p>	<p>Рисование на тему «Дерево».(рисование ладошками, коллективное) Лепка «Муха-цокотуха» стр 144</p>	<p>Слушание и исполнение песни «Бубенчики»; слушание стихотворения С. Городецкого «Весенняя песенка»; игра «Куда я, туда и ты»; заключительная попевка «До свидания»; выход из зала под звучание песни «Большой хоровод»</p>	<p>Игра-драматизация по сказке К.Чуковского «Муха-Цокотуха»</p>	<p>«Прекрасные писанки» Познакомить с обрядами, традициями, обычаями русского народа. Учить ценить прошлое.</p>

Водоем и его обитатели, аквариум	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Чтение стихотворения В. Брюсова «Колыбельная»: Спи, мой мальчик! Птицы спят; Накормили львицы львят; Прислонясь к дубам, заснули..	Рисование «Осьминог» taam.ru Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают» стр 136	Музыкально-ритмическое упражнение: ходьба и бег под маршевую музыку Ф. Наденко; распевание: приветственная попевка «С добрым утром»; игра «Угадай мелодию»; дидактическая игра «Эта песня мне знакома»; игра на музыкальных инструментах: исполнение «Латвийской польки»	Кукольный театр: сказка по выбору детей	«Веселые посиделки» -развивать способность воспринимать художественный образ; -формировать эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать состоянию, настроению героев, соотносить увиденное с собственным опытом
----------------------------------	--	--	--	---	--

Развитие конструктивной деятельности

Тема недели	Строительные материалы	Конструирование	Плоскостное моделирование	Практическое конструирование	Знакомство с техникой, архитектурой, дизайном
Сентябрь					

Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	"Кубики для всех"	"Домики, сарайчики"	"Дружно строим детский сад"	"Лесной детский сад"	«Дизайн групповой комнаты глазами детей»
Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	«Игрушка в подарок».	"Гараж для папиной машины"	«Сказка звездочета»	"Мебель для детского сада"	«Дом с забором для друзей» (палочки Кюизенера)
Какой я? Что я знаю о себе?	"Человек и его жизнь. А вот и я!"	«В гости к веселым гномам»	"Человечек"	"Моя волшебная страна!"	"Качели"
Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)	"Золотая осень"	«Платье для осени»	"Сложи узор"	"Осенние листочки"	"Построим ферму для животных"
Октябрь					
Наши друзья - животные	"Домики для животных"	«Здравствуй, ежик!	"Зверюшки и фигуры"	"Будка для собаки"	"Построим сарайчик для животных"
Мой дом, мой город	"Домики, сарайчики"	«Мы строим дом, волшебный дом»,	"Улица города"	"Двухэтажный дом"	"Башня, мост"
Удивительный предметный мир	"Стол и стул"	«Стулья для трёх медведей»	"Мебель "	"Сарайчики и гаражи"	"Красивый коврик"
Труд взрослых. Профессии	"Ворота для машины Айболита"	«Самолет»	"Шляпа Маляра"	"Мы - строители. Строим домики для трёх поросят"	"Мосты"
Ноябрь					
Тема на основе интересов детей	«Конструирование по собственному замыслу»	«Свободное конструирование»	«Гирлянда добрых сердец»	«Свободное конструирование»	«Свободное конструирование»
Поздняя осень	«Деревья осенью»	"Дары осени"	"Грибочки для Осени"	"Построим машину для поездки в лес"	"Ковёр из листьев"
Семья и семейные традиции	"Моя семья"	«Волк и семеро козлят; идем в гости»	«Любимая семья»	"Мебель для дома"	"Дом, в котором мы живем"
Наши добрые дела	"Забор для	«Навестим кота	«Грибочки для	"Строим город	"Мост дружбы"

(дружба, помощь, забота, внимание)	почтальона Печкина"	Леопольда»	белочки»	доброты"	
Зеленые друзья (мир комнатных растений)	«Ваза»	«Путешествие в фиолетовый лес»	«Кактус в горшочке»	"Цветок"	«Смастерим полочки для цветочков»
Декабрь					
Мальчики и девочки	«Дружат в нашей группе мальчики и девочки»	«Волшебники мальчики и девочки»	«Записная книжка»	"Девочки и мальчики. Строим из палочек Кюизенера"	"Стол для чаепития мальчиков и девочек"
Зимушка-зима	"Снежная горка"	«Загон для животных»	"Зимний пейзаж"	"Снеговик из цилиндра"	«Избушка лесника»
Народное творчество, культура и традиции	"Терема"	«Как мы ходили в гости»	"Дымковские барашки"	«В гости к матрешкам» (палочки Кюизенера)	"Домик для матрешки"
Новогодние чудеса	"Игрушки на ёлку "	"Дворец Снежной Королевы"	«Веселые снеговики».	«Снежная горка»	«Теремок Деда Мороза»
январь					
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)	"Дострой как хочешь"	«Свободное конструирование»	«Веселые картинки»	"Построй по картинке"	«Придумываем фигуры»
Юные волшебники (неделя творчества)	«Строительные детали».	«Река загадок»	«Геометрический лес»	«Играем с цветом» (палочки Кюизенера)	"Башни с флажком"
Почемучки (неделя познания)	« Как попасть в парк?»	«Чудесный лес»	«Праздничные флажки»	«Конструируем из палочек»	"Многоэтажный дом"
Февраль					
Зимние забавы, зимние виды спорта	"Горка"	"Зимние забавы. Лыжники"	"Снеговик"	« Наши любимые зимние забавы»	«Предметы для зимних игр».
Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	"Дом дружбы"	«Чудеса над водой. Мост Дружбы»	"Цветок доброты"	"Первые шаги в мир хороших манер"	"Строим город доброты"
Наши мужчины - защитники Отечества!	«Военная техника»	«Путешествие на кораблике»	"Ракета"	"Крыло самолета"	"Высокая башня"
Будь осторожен!	«Город в котором я	«Дети в Городе		«Машины бывают	"Мост для

(ОБЖ)	живу»	геометрических фигур строят мосты»		разные»	пешеходов"
Март					
О любимых мамах и бабушках	"Цветок для мамы "	"Корзинка "	«Открытка для мамы»	«Смастерим полочки для маминых цветочков»	"Мебель для мамы и бабушки"
Помогаем взрослым	"Помощники"	«Смастерим полочки для цветочков»	«Колпачок с кисточкой для гнома».	«Мост для пешеходов»	«Ворота для машины Айболита»
Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)	"Строительство театра для Буратино"	"Сказочные домики"	"Книга"	«Как полка превратилась в книжный шкаф»	"Архитектура родного края"
Удивительный и волшебный мир книг	«Поможем Мальвине» (блоки Дьенеша)	«Кто-кто в теремочке живет?»	«Путешествие в сказочное государство»	"Домики для трех поросят"	"Домики для сказочных героев"
Тема на основе интересов детей	"Постройка по рисунку"	«Постройки из песка»	«Обведи контур»	«Собери круги»	«Находим геометрические фигуры»
Апрель					
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические на-	"Спортивная площадка"	«Здоровей-ка»	"Мойдодыр"	"Машина для Айболита"	"Построим стадион"

выки, физкультура, полезные и вредные привычки)					
Весна-красна!	«Ёлочки в лесу»	«Времена года»	«Морковка для зайчика»	«Солнышко на ладошке».	"Весенняя гирлянда для украшения группы"
Пернатые соседи и друзья	"Птицы"	«Домашние птицы»	"Села птичка на окошко"	«Птичка – невеличка»	"Скворечник"
Дорожная грамота	"Построим дорожку для машины"	«Троллейбус, автобус», "Автопарк"	«Дорожные знаки»	«Наш помощник - светофор»	«Мост для пешеходов»
Май					
Моя страна, моя Родина	«Рассели жильцов» (блоки Дьенеша)	«Город геометрических фигур»	"Дом, в котором я живу"	"Мой родной город"	"Улица"
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	"Дверь в Формандию"	«Волшебные логоформочки"	«Любимый сказочный герой»	«Поиграем в сказку»	«Кукольная комната»
Путешествия по экологической тропе	«Дорожки в лесу»	"Заповедник"	"Пчёлки"	«Приключения Незнайки»	«Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости»
Водоем и его обитатели, аквариум	"Пруд для уток"	"Рыбка"	"Аквариумные рыбки"	«Водные обитатели»	«Речные мосты»

Образовательная область «Физическое развитие»

- Задачи: 1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Тема недели	Подвижные игры	Игровые упражнения	Хороводные и малоподвижные игры	Становление у детей ценностей здорового образа жизни	Активный отдых
Сентябрь					
Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	«Найди свой домик по цвету», «Котята и щенки», «Лошадки»,	«По ровненькой дорожке», «Прокати в воротца», «Пройди - не упади».	«Будь внимательным», «Делай как я», «Найди арбуз».	Беседа на тему: «Значение игры в жизни детей» Потешка для умывания «Зайка начал умываться». Закаливающие процедуры: умывание лица и рук прохладной водой.	«Собери флажки», «Спуск в ворота».
Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	«Веселые зайчата», «Найди комарика», «Жуки».	«Найди себе пару», «Погоуляем парами», «Сделай фигуру по голосу»	«На лужайке», «Кто ушел?», «Найди воробушка»,	Беседа на тему: «Ребенок и взрослый» Пальчиковая гимнастика: «Наши старшие друзья».	«Кто вперед», «Гонки».
Какой я? Что я знаю о себе?	«Воробушки и кот», «Ёжик с	«Подбрось и поймай», «Прой-	«Достань листочек»,	Беседа на тему: «Какой я?». Гимнастика для глаз: «Глазкам нужно	«Достань игрушку», «Паровозик»

	ежатами», «Котята и ребята».	ди, не упади», «Мяч через сетку».	«Найди ёжику листочки», «Найди мышонка».	отдохнуть»	
Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)	«Найди свой домик по цветку листочка», «Листочки и ветер»,	«Дождик», «Поймай бабочку», «Проползи - не задень листочек», «Овощи и фрукты»	«Найди гриб», «Найди белочке грибы», «Урожай, урожай-все что хочешь выбирай».	Беседа на тему: «Волшебница осень» Дыхательная гимнастика: «Листопад».	«Продолжай» «Мяч в кругу»
Октябрь					
Наши друзья - животные	«Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Белочка-ловишка». «Веселые зайчата»	«Сбей преграду», «Сними ленту», «Прыгаем как белки». «Целься вернее».	«Чуткая лиса», «Зайки», «Птицы полетели в тёплые края», «Две подружки»	Беседа на тему: «Каких животных ты знаешь?» Потешка для умывания: «Кошка моется» Закаливающие процедуры: Полоскание рта после еды.	«Лошадки», «Черепахи»
Мой дом, мой город	«Найди свой домик», «Быстро в домик»,	«Кто соберет больше лент», «Брось, догони»,	«Дом»,	Беседа на тему: « Мой город» Пальчиковая гимнастика: «Мой город»	«Быстрый мячик» «Кувшинчик»
Удивительный предметный мир	«Кот и мыши» «Береги предмет»	«Тишина», «Пузырь». «Шарик».	«Найди игрушку», «Сигналы светофора». «Испорченный телефон».	Беседа на тему: «Опиши предмет» Гимнастика для глаз: « Часики»	«Мячом в цель», «Догони»
Труд взрослых. Профессии	«Пожарные на ученье» "Пилоты". «Космонавты»	«Ручки – ножки», «Один – двое» «Скок - поскок.»	«Цапки». «Закончи слово» «Разноцветные мячи»	Беседа на тему: «Все профессии важны» Дыхательная гимнастика: «Шофер»	«Стой!» «Горячий картофель»
Ноябрь					

Тема на основе интересов детей	"Цветные автомобили" «Стой»	«Это я!» «Прыгает – не прыгает»	«Съедобное-несъедобное» «Молчанка»	Беседа на тему: « Мои игры» Потешка для умывания: «Кран откройся, нос умойся» Закаливающие процедуры: Хождение по солевой дорожке.	«Кто придет последним», «Со стаканом воды»
Поздняя осень	«Найди свой домик по цвету листочка», «Листочки и ветер»,	«Дождик», «Поймай бабочку», «Проползи - не задень листочек», «Овощи и фрукты»	«Лови – не лови» «Часовые» «Поменяемся местами»	Беседа на тему: « Мой город» Пальчиковая гимнастика: «Мой город»	«Охотник и звери» «Ловля птиц на лету»
Семья и семейные традиции	«Подарки.» «Белочка-ловишка». «Веселые зайчата»	«Кто соберет больше лент.» «Вернись на свое место.»	«Время года, месяцы и дни недели». «Солнышко» «Эхо»	Беседа на тему: «Моя спортивная семья» Гимнастика для глаз : «Волшебный сон»	«Собери флажки», «Спуск в ворота».
Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	«КОШКА И МЫШКА» «КРОЛИКИ» «ЛОХМАТЫЙ ПЕС»	«Не боюсь!» «Прыгни - повернись!»	«Покажи повадки животных» «Запрещённое движение». «Ловкие пальцы»	Беседа на тему: «какие добрые дела мы делали?» Дыхательная гимнастика: «Погреемся»	«Кто вперед», «Гонки».
Зеленые друзья (мир комнатных растений)	«Найди свой домик», «Быстро в домик»,	«Низко-высоко» «Достань до мяча.»	«Ручеёк» «Краски» «Клоун»	Беседа на тему: «Комнатные растения» Потешка: «Поливаем мы цветы»	Достань игрушку», «Паровозик»
Декабрь					
Мальчики и девочки	«Мышеловка» «Мы веселые ребята»	«Стань первым» «Найди себе пару»	«Из-за леса, из-за гор» «Скок - поскок» «Здравствуй друг»	Беседа на тему: « Мальчики и девочки» Потешка для умывания: «Водичка, водичка»	«Продолжай» «Мяч в кругу»
Зимушка-зима	«Снежинки и	«Ловкие руки»,	«Найди снегови-	Беседа на тему: « Признаки зимы»	«На санки»,

	ветер», «Ловишки», «Падает снег».	«Не упади, не урони», «Найди варежку».	ка», «Дружный хоровод», «Снежинки».	Пальчиковая гимнастика: «Снежок»	«Регулировщик».
Народное творчество, культура и традиции	«Возьми платочек»	«Снежная карусель»	«Ванька встанька» - «Чудесный мешочек»	Беседа на тему: «Традиции» Гимнастика для глаз: «Колобок»	«Лошадки», «Черепахи»
Новогодние чудеса	«Два мороза» «Ловишки», «Падает снег».	«Метелица» «Пройди, не упади», «Мяч через сетку».	«Веселые снежинки» «Согревалочка»	Беседа на тему: «Новый год» «Летят снежинки»	«Быстрый мячик» «Кувшинчик»
Январь					
Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)	«Пустое место» «Кот и мыши» «Береги предмет»	«Тук-тук», «Запрещенное движение»	«Светофор» «Кто ушел?»	Беседа на тему: «Как я провел новогодние каникулы». Потешка для умывания: «Валенки» Закаливающие мероприятия: хождение по солевой дорожке	«Мячом в цель», «Догони»
Юные волшебники (неделя творчества)	"День и ночь" "Корзинки"	«Кто бросит дальше мешочек» «Найди свой цвет»	«Покупка ленточек» "Волк - волчок"	Беседа на тему: «Кто такой художник?» Пальчиковая гимнастика: «кисточка»	«Стой!» «Горячий картофель»
Почемучки (неделя познания)	«Воробышки и кот» «ЛОХМАТЫЙ ПЕС»	«Четыре стихии» «МЯЧ ЧЕРЕЗ СЕТКУ»	"Узнай по голосу" «Злые и добрые кошки»	Беседа на тему: «Познаём мир» Гимнастика для глаз: «Лучше видеть мир»	«Кто придет последним», «Со стаканом воды»
Февраль					
Зимние забавы, зимние виды спорта	«Снеговик», «Ровным кругом», «Веселые зайча-	«Спрыгни с сугроба», «Заморожу»,	«Снежинки», «Что изменилось?», "Снежинки и ветер"	Беседа на тему: «игры зимой» Потешка для умывания: «Зимушка-зима» Закаливающие процедуры: босохождение	«Охотник и звери» «Ловля птиц на лету»

	та»,		«Пингвины на льдинах».	ние по дорожке здоровья»	
Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	«Котята и щенята» «Возьми платочек»	«ЗАЙКА СЕРЫЙ УМЫВАЕТСЯ»	«Скажи и покажи» «Подкрадись неслышно» «Тик - так»	Беседа на тему: «Волшебные слова» Пальчиковая гимнастика на тему: «Здравствуй, котенок»	«Теремки» «Царь, царица, клоп, клопица» «Колобок»
Наши мужчины - защитники Отечества!	«Мышеловка» «Мы веселые ребята»	«НАЙДИ, ГДЕ СПРЯТАНО» «НАЙДИ И ПРОМОЛЧИ»	«У ребят порядок строгий» "Флажок"	Беседа на тему: «День защитника Отечества» Гимнастика для глаз на тему: «Кошка».	«Охотник и звери» «Ловля птиц на лету»
Будь осторожен! (ОБЖ)	«ЧЕРЕЗ РУЧЕЕК» «Гори, гори ясно!» «Совушка»	«Два мяча»	"Горелки" «Огонь-вода»		«Два огня» «Горячий картофель»
Март					
О любимых мамах и бабушках	«Наседка и цыплята» «Сокол и голуби» «Воробушки и автомобиль»	«Накинь кольцо» «Свободное место»	«Ласковые слова»	Беседа на тему: «Опасные предметы» Дыхательная гимнастика на тему: «Насос»	«Быстрый мячик» «Кувшинчик»
Помогаем взрослым	«Кролики и сторож.» «Веселые зайчата»,	«Не упади, не урони», «Низко-высоко» «Достань до мяча.»	«Где мы были – мы не скажем, а что делали - покажем» «КОЛЕЧКО»	Беседа на тему: «8марта» Потешка для умывания: «Ты мне ручки подай» Закаливающие процедуры: умывание прохладной водой»	«Продолжай» «Мяч в кругу»
Искусство и культура (живопись,	«Гори, гори ясно!» «Совушка»	«Ударь по мячу» «Четыре стихии» «МЯЧ ЧЕРЕЗ	«Необычный художник» «Сторож и коло-	Беседа на тему: «Как я помогаю взрослым» Пальчиковая гимнастика: «дружные	«Кто вперед», «Гонки».

скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)		СЕТКУ»	кольчик»	пальчики»	
Удивительный и волшебный мир книг	«Али-баба» «Белки, зайцы, мышки» «Заяц без домика» «Медведь и пчелы»	«Быстро домик.» «Иди тихо»	в «Испорченный телефон» «Шалтай-Болтай» «Белки, шишки и орехи»	Беседа на тему: «Искусство» Дыхательная гимнастика: «Быстро, медленно»	«Теремки» «Царь, царица, клоп, клопица» «Колобок»
Тема на основе интересов детей	«Охотники и зайцы» «Волк во рву»	«Догони свою пару.» «Беги к флажку.»	«Кегли» «Карлики и великаны» «Круг - кружочек»	Беседа на тему: «волшебный мир» Гимнастика для глаз: «Чудеса»	«Собери флажки», «Спуск в ворота».
Апрель					
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	«Смелые мышки» «Сидит, сидит заяка»	«Стань первым.» «Чья колонна скорее построится?»	«Холодно - горячо» «Катай мяч» «Поиграем»	Беседа на тему: «Полезные и вредные привычки» Потешка на тему: «ешь полезные продукты» Закаливающие процедуры: полоскание рта	«Лошадки», «Черепахи»

Весна-красна!	«Зайка беле- ленький сидит» «Заяц без домика» «Медведь и пчелы»	«Прокати обруч» «С кочки на коч- ку»	«Из семечка – в де- рево» «Камешки»	Беседа на тему: «весна» Потешка для умывания: «Мыло»	«Кто придет послед- ним», «Со стаканом воды»
Пернатые соседи и друзья	«Перелет птиц» «Гуси-лебеди» «Птица и клет- ка»	«Летает – не ле- тает» «Беги к флаж- ку.»	«Птицелов» «Птицы»	Беседа на тему: « Птицы» Пальчиковая гимнастика: «Воробьи»	«Аист»,
Дорожная грамота	«Куры в ого- роде» "День и ночь" "Корзинки"	«Быстро в домик.» «Иди тихо»	«Будь внимателен» «Как живешь?»	Беседа на тему: «Правила дорожного движения» Гимнастика для глаз: «Буратино»	«Продолжай» «Мяч в кругу»
Май					
Моя страна, моя Родина	«Самолеты» «Сидит, сидит зайка»	«Кто быстрее добежит до флажка?»	«Зеркало» «Запретный круг» «Воздушный шар»	Беседа на тему: «Моя страна» Потешка для умывания: «Ай, лады, лады» Закаливающие процедуры: Хождение по солевой дорожке.	«Стой!» «Горячий картофель»
Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экс- периментов	"Паук и мухи" "Перестрелка"	«Где звенит?» «С кочки на коч- ку»	«Ушки» «Мешок сюрпри- зов». «Зрительная память»	Беседа на тему: «Чудеса» Пальчиковая гимнастика: «Пчела»	«Охотник и звери» «Ловля птиц на лету»
Путешествия по экологической тропе	«Сокол и го- луби» «Воробушки и автомобиль»	«Пробеги тихо» «Принеси мяч»	«Дождик» «Лужа» «Тишина у пруда»	Беседа на тему: «Экологическая тропа» Дыхательная гимнастика: «Одуван- чик»	«Геремки» «Царь, царица, клоп, клопица» «Колобок»
Водоем и его обитате-	«Рыбаки и	«Поймай кома-	«Водяной»	Беседа на тему: «Рыбы»	«Кто придет послед-

ли, аквариум	рыбки» «Окунь в сет- ке» «Улитка»	ра» «Перепрыгнем через ручеек»	"Удочка" «Морская фигура».	Гимнастика для глаз: «Рыбки плавали в пруду»	ним», «Со стаканом воды»
--------------	--	--------------------------------------	-------------------------------	---	-----------------------------

2.8. Способы проверки знаний, умений и навыков

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится по методике Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса» 3 раза в год (вводная – сентябрь, промежуточная - январь, итоговая - май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. Это обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансировать методы, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Цель диагностики: 1) индивидуализация образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
2) оптимизации работы с группой детей.

Задачи: Изучение результатов усвоения ООП ДО и детского развития

Методы диагностики: регулярные наблюдения педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними, беседы, игровые ситуации. В качестве дополнительных методов используются: анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации, приведенные в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду (А.Г.Гогобиридзе Спб.: Детство-Пресс, 2011)

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Образовательная область	Методики изучения	Метод сбора информации
Физическое развитие	Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения движений у детей	Сила рук измеряется динамометром, сила ног – становым динамометром Скоростно-силовые качества – метание набивного мяча, прыжки в длину с места. Ловкость – бег на дистанцию 10 м. по прямой и с поворотом. Выносливость – непрерывный бег в равномерном темпе на дистанцию 100 метров – для детей 4 лет, 200 метров – 5 лет. Гибкость – наклон вперед, стоя на гимнастической скамейке высотой

		не менее 20-25 см.
	Комплексная диагностика культуры здоровья	Индивидуальные беседы с ребенком. Проблемные диагностические ситуации. Проективные методы. Наблюдение. Беседы. Диагностические игровые задания.
Социально-коммуникативное развитие	Диагностика знаний и правил безопасного поведения детей по всем видам опасностям для дошкольного возраста	Комплексная беседа для уточнения представлений детей: об источниках опасности, типичных опасных ситуациях(дома, на улице и дороге, на природе, при контактах с незнакомыми людьми); о мерах предосторожности; О действиях в опасных ситуациях. Наблюдения за детьми.
	Диагностика особенностей личностного развития детей	Наблюдения за детьми и их проявлениями во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Создание индивидуального профиля социального развития ребенка по результатам длительного наблюдения. Наблюдение взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экстремальных ситуациях.
	Диагностика игровой деятельности	Игровые ситуации. Наблюдение за свободной предметно-игровой деятельностью детей
	Диагностика воспитания гражданских чувств дошкольников	Беседы с детьми «Моя семья», «Моя Родина»
	Диагностика уровня овладения трудовыми процессами	Тестовые занятия
	Диагностика уровня сформированности навыков самообслуживания	Наблюдения за ребенком при выполнении КГН
	Диагностика социальной компетентности для детей дошкольного возраста	Индивидуальная беседа. Игровые тестовые занятия
Познавательное развитие	Диагностика освоенности	Решение проблемно – игровых ситуаций

	математического представления	
	Диагностика экологической воспитанности у детей	Диагностические задания с целью выявления экологических представлений у детей. Наблюдение за отношением детей к живым существам на прогулке
Речевое развитие	Диагностика речевого развития	Диагностические задания с целью изучения уровня речевого развития и индивидуальных особенностей детей, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребенком.
	Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества	Индивидуальная беседа. Диагностические игровые ситуации. Наблюдение за детской деятельностью. Анализ продукта деятельности.
	Диагностика восприятия детьми музыки	Наблюдение за детьми на музыкальном занятии (в процессе слушания музыки). Диагностические игровые ситуации.
	Диагностика литературного развития детей	Наблюдение за восприятием литературного произведения

Диагностика игровой деятельности по методике, разработанной Р.Р.Калининой. В основе методики, лежит схема наблюдения за игрой детей, по основным параметрам, определяющим развитие сюжетно-ролевой игры, по Д.Б. Илькинину, которая позволяет осуществить как качественный, так и количественный анализ уровня сформированности игровых навыков у детей. Анализ игровой деятельности осуществляется по 7 критериям: распределение ролей, основное содержание игры, ролевое поведение, игровые действия, использование атрибутики и предметов заместителей, использование ролевой речи, выполнение правил. Каждый критерий оценивается по 4 уровням, по возрастным рамкам, что позволяет планировать работу с детьми разного возраста по формированию игровых навыков, и отслеживать ее эффективность.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования

детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной по-

движности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных

жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁷.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

⁷ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки,

где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...»,

«Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела

галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»,

муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...»; «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Деда-душки Мороза»; А. Пластов

«Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер

Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиковский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр

В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.А-таманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.3.Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей

руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-

эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного

процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образо-</i>		

<i>вительного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 мин
	от 3 до 4 лет	25 мин
	от 4 до 5 лет	30 мин
	от 5 до 6 лет	35 мин
	от 6 до 7 лет	40 мин
		50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
		90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного	1–3 года	12

сна не менее	4–7 лет	часо в 11 часо в
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 мину т

Приложение № 10
к СанПиН
2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи
8.30-9.00	завтрак
10.00-10.30	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
17.30	ужин

Режим дня в средней группе
Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание.	8.20 – 8.30
Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом.	8.30 – 8.55
Самостоятельные игры	8.55 – 9.10
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.10 – 10.30
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (с соблюдением температурного режима), возвращение с прогулки	10.30 – 12.00
Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание.	12.00 – 12.10
Обед. Воспитание культуры поведения за столом.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник. Воспитание культуры поведения за столом.	15.15 – 15.35
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, кружки	15.35 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину.	16.25 – 17.30
Ужин. Воспитание культуры поведения за столом.	17.30 – 17.50
Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой.	17.50 – 19.30

Режим дня в средней группе
Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание	8.30 – 8.40
Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом.	8.40 – 9.00
Самостоятельные игры	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	9.10 – 12.00
Второй завтрак	10.15-10.20
Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание.	12.00 – 12.10
Обед. Воспитание культуры поведения за столом.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.45
Полдник. Воспитание культуры поведения за столом.	15.45 – 16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину.	16.25 – 18.00
Ужин. Воспитание культуры поведения за столом.	18.00 – 18.15
Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой.	18.15 – 19.30

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

- 8 марта: Международный женский день
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
- 27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики
- 22 апреля: Всемирный день Земли
- 30 апреля: День пожарной охраны

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда
- 9 мая: День Победы
- 19 мая: День детских общественных организаций России
- 24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей
- 5 июня: День эколога
- 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
- 12 июня: День России
- 22 июня: День памяти и скорби
- Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности
- 30 июля: День Военно-морского флота

Август:

- 2 августа: День Воздушно-десантных войск
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний
- 7 сентября: День Бородинского сражения
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
- 5 октября: День учителя
- 16 октября: День отца в России
- 28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства
- 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый г

3.6. Специфика организации праздников и досугов

Месяц	Мероприятия
сентябрь	Развлечение «Праздник игрушек» Спортивное развлечение «Веселый мяч» Развлечение «Праздник дружбы» Интеллектуальное развлечение «Умники и умницы» Досуг «Что я знаю о себе» Игра – викторина «Золотая осень»
октябрь	Праздник «Осень в гости к нам пришла» Спортивное развлечение «Путешествие в осенний лес» Развлечение «Наши друзья – домашние животные» Развлечение «Моя улица, мой дом» Занятие «Волшебный мир дерева и металла» Экскурсия по детскому саду «Профессии. Труд взрослых»
ноябрь	Праздник «День матери» Спортивное развлечение «Как звери готовятся к зиме» Занятие «Поздняя осень» Развлечение «День добра» Экологическая викторина на тему «В гостях у леса»
декабрь	Новогодний праздник Спортивное развлечение «Новогодние сюрпризы» Развлечение «Путешествие в страну мальчиков и девочек» Вечер загадок на тему «Зима» Развлечение с использованием фольклорных форм «Наши посиделки» Вечер загадок «Новый год»
январь	Развлечение «Зимние забавы»

	Спортивное развлечение «Зимние забавы» Игра – развлечение «Юные волшебники»
февраль	Спортивное развлечение «Хочется мальчишкам в армии служить» Вечер загадок про зимние виды спорта Занятие «Волшебные слова» Викторина по основам безопасности жизнедеятельности
март	Праздник «Мамин день» Спортивное развлечение «Федорино горе» Рисование на тему «Портрет мамы» Досуг интеллектуальный «Хлеб - всему голова» Экскурсия в библиотеку
апрель	Развлечение «Весна – красна» Спортивное развлечение «Мы растем здоровыми, красивыми, счастливыми» Викторина «Полезные и вредные привычки» Занятие по конструированию «Скворечник» Развлечение по ПДД «Дорожная грамота»
май	Развлечение «Хоровод заведем» Спортивный досуг «Веселый обруч» Развлечение «Наша Родина Россия» Развлечение «Путешествие в страну загадок» Развлечение интеллектуальное по ознакомлению с природой «Обитатели водоемов»

3.7. Взаимодействие педагога с родителями средней группы

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

- ✓ Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- ✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- ✓ Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), тренингов.
- ✓ Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников и развлечений и прочих совместных мероприятий.

«План работы с родителями на 2023-2024 уч.год»

Период	Содержание работы	Форма работы	Ответственный
Сентябрь	Групповое родительское собрание с приглашением узких специалистов	Групповое родительское собрание	Тарасова Н.В.
Сентябрь	«Давайте познакомимся»	Анкетирование	воспитатели
Сентябрь	«Здоровье начинается со стопы»	Анкетирование	Инструктор по ФИЗО
Сентябрь	«Одежда ребенка на физкультурном занятии»	Консультация	Инструктор по ФИЗО
Сентябрь	«Музыка в повседневной жизни детей»	Консультация	Музыкальный руководитель
Сентябрь	«Адаптация ребенка в детском саду»	Консультация	Воспитатели, педагог - психолог
Сентябрь	«Значение режима дня для здоровья дошкольников»	Консультация	Инструктор по ФИЗО
Сентябрь	«Пестрый мир цветов»	Выставка букетов и композиций	Воспитатели, родители воспитанников
Сентябрь	«Подарки осени с нашей грядки»	Выставка поделок из овощей	Воспитатели, родители воспитанников
Октябрь	«Если нет праздника, придумайте его сами»	Мастер - класс	Музыкальный руководитель
Октябрь	«О пользе прогулок на свежем воздухе»	Консультация	Инструктор по ФИЗО
Октябрь	«Права и обязанности родителей по воспитанию детей»	Общее родительское собрание	Заведующая Зам.зав.по ВМР
Октябрь	«Использование занимательного раз-	Анкетирование	Зам. зав. по ВМР

	вивающего материала для развития математических представлений детей»		
Октябрь	«Быть другом своих детей значительно труднее, чем прокормить и одеть их»	Выставка плакатов	Творческая группа
Ноябрь	«Игры на развитие конструктивного мышления»	Мастер - класс	Воспитатели
Ноябрь	«Физкультура вместе с мамой»	Мастер - класс	Инструктор ФИЗО
Ноябрь	«Моя мама может все»	Выставка творческих работ мам	Воспитатели, специалисты
Ноябрь	«День матери»	Праздник	Музыкальный руководитель
Ноябрь	«Синичкин день»	Акция (размещение кормушек и корма для птиц)	Творческая группа
Декабрь	«Как воспитывать здорового ребенка»	Семинар	Инструктор по ФИЗО, медсестра
Декабрь	«Развивающие игры для маленьких умников»	Консультация	воспитатели
Декабрь	«Сундучок новогодних сказок»	Детско – родительский конкурс поделок	Творческая группа
Декабрь	«Как весело и с пользой провести зимние каникулы»	Создание стенда	Зам. зав.по ВМР, творческая группа
Январь	«Все начинается с детства»	Общее родительское собрание	Заведующая Зам.зав.по ВМР
Январь	«Музыкальные игры в семье»	Консультация	Музыкальный руководитель

Февраль	«Родной свой край мы любим и знаем»	Анкетирование	Зам. зав. по ВМР
Февраль	«Как проводить закаливание детей дома»	Семинар	Инструктор по ФИЗО
Февраль	«Музыка, которая лечит»	Февраль	Музыкальный руководитель
Февраль	«Открытка для самого лучшего папы»	Выставка детско – родительских поделок к 23 февраля	Творческая группа
Февраль	«День защитников отечества»	Праздник	Музыкальный руководитель
Февраль	«Письмо солдату»	Акция	Воспитатели
Март	«Быть в движении – значит быть здоровым»	Анкетирование	Инструктор по ФИЗО
Март	«Секреты общения ребенка в семье»	Педагогическая гостиная	Педагог - психолог
Март	«Весна для любимых мамочек»	Выставка детско – родительских поделок	Творческая группа
Март	«Моя мама самая – самая»	Флешмоб онлайн	Воспитатели
Март	«Праздник с мамой и для мам»	Праздник	Музыкальный руководитель
Март	«Мы – спортивная семья»	Выставка коллажей	Инструктор по ФИЗО
Апрель	«Мнение родителей о качестве образовательных услуг в ДОУ»	Анкетирование	Зам.зав. по ВМР
Апрель	«Упражнения для профилактики плоскостопия» . «Осанка вашего ребенка»	Мастер - класс	Инструктор по ФИЗО
Апрель	«Нет места мусору»	Акция	
Апрель	«И нам дана одна на всех планета хрупкая Земля»	Конкурс поделок из бросового материала	Творческая группа
Май	«Итоги работы и пе-	Общее родительское со-	Заведующая

	рспективы работы ДОУ в новом учеб- ном году»	брание	Зам.зав.по ВМР
Май	«Всей семьей в спортивный зал»	Спортивный досуг	Инструктор по ФИЗО
Май	«Этот город нам веч- но любить»	Выставка плакатов	Творческая группа
Май	«День открытых две- рей»		Заведу- ющая, зам. зав. по ВМР, воспитатели
Май	«Георгиевская лента»	Акция	Воспитате- ли
Октябрь, январь, март, июнь	«Квартальчик»	Выпуск журнала для родителей	Творческая группа

